



ALCALDÍA MUNICIPAL  
DE CAJICÁ



# Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá

**Unidos con toda seguridad**



1. Presente un informe sobre el proceso de empalme adelantado con la administración Municipal. **Mesa Directiva.**

<b>PRIMERA REUNIÓN 26 DE NOVIEMBRE DE 2019</b>	<b>SEGUNDA REUNIÓN 05 DE DICIEMBRE DE 2019</b>	<b>TERCERA REUNIÓN 09 DE DICIEMBRE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Presentación de los equipos.</li><li>• Plan de Trabajo para el desarrollo del Empalme.</li><li>• Conocimiento General del Instituto.</li><li>• Entrega informe preliminar</li><li>• Respuesta a las preguntas encontradas al analizar la información entregada.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Entrega de información área de Sistemas.</li><li>• Conocimiento general del área Financiera.</li><li>• Comocimiento general de las escuelas de Formación.</li><li>• Conocimiento general del Sistema de Gestión de Calidad.</li><li>• Funcionamiento del Programa Municipal de Estímulos.</li><li>• Solicitud de entrega de información adicional.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Reconocimiento de las instalaciones del Instituto.</li><li>• Reconocimiento visual de los vehículos del Instituto.</li><li>• Reconocimiento de la Biblioteca del Politécnico.</li></ul>



## DIRECTOR EJECUTIVO

### **HECTOR EMILIO MONCADA GARZÓN**



Maestro en música con énfasis en saxofón de la Universidad El Bosque, con el primer grado laureado de la facultad de artes de dicha universidad. Especialista en Gerencia de Empresas, Servicios y Productos de la Música de la Universidad EAN. Se ha desempeñado como músico y director musical de orquestas como Las Chicas del Can, The New York Band y Mickey Taveras; arreglista, transcriptor, productor y coordinador de eventos en orquestas de la talla de Wilfrido Vargas, Eddy Herrera y agrupaciones como Doctor Krápula, entre otros, en los últimos 20 años.

Saxofonista de sesión de los Realities La Voz, Factor X, Yo me llamo y A Otro Nivel. Cofundador y Director de la Orquesta Tropical del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá.

Soy una persona disciplinada, con amplias habilidades directivas, personales e interpersonales, grupales y de comunicación.





ALCALDÍA MUNICIPAL  
DE CAJICÁ

# PROFESIONAL UNIVERSITARIO

## **YENNY ZORAIDA VENEGAS BERNAL**



Cajiqueña. Contadora pública de la Universidad Cooperativa de Colombia, Especialista en Gerencia y Administración Tributaria de la Universidad Externado de Colombia y amplia formación en control interno y gestión. Con más de 20 años de experiencia en empresas del sector público y privado. Fue directora administrativa y financiera de la agencia de viajes Octopus Travel del Grupo Aviatur; auditora de la Big Four PricewaterhouseCoopers; trabajó en el Instituto de Cultura y Turismo de Cajicá como Profesional Universitario durante el período 2008 – 2011, en el Hospital Profesor Jorge Cavelier de Cajicá y el Hospital El Salvador de Ubaté como asesora en las áreas financiera y de Recursos Humanos.

Se caracteriza por ser una profesional comprometida con la gestión, innovación, el liderazgo y el trabajo en equipo. En su desempeño profesional ha tenido resultados altamente calificados y exitosos.





ALCALDÍA MUNICIPAL  
DE CAJICÁ

# TÉCNICO ADMINISTRATIVO

## DIANA CATALINA SANCHEZ ALVARADO

Cajiqueña. Tecnóloga en contabilidad y finanzas del Servicio Nacional de Aprendizaje SENA, con estudios en documentación y registro de operaciones contables; estuvo vinculada al Instituto de Cultura y Turismo de Cajicá como contratista en el periodo 2012-2019 en el área financiera, destacándose como líder de los procesos de su área, lo que le permitió en 2020 continuar su proceso y vincularse como funcionaria de libre nombramiento y remoción en el cargo de Técnico Administrativo.

Siendo una persona diversamente hábil, se caracteriza por desempeñar sus funciones con la más alta calidad, disciplina, compromiso y proactividad.





ALCALDÍA MUNICIPAL  
DE CAJICÁ

### 3. Informe el listado de obras y/o contratos en ejecución, monto y estado actual . **Partido Alianza Verde**

CONTRATO No.	CONTRATISTA	OBJETO CONTRACTUAL	VALOR
001/2020	SAÚL ORLANDO LEÓN CAGUA	PRESTACION DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA ASESORÍA JURÍDICA DEL INSCULTURA DE CAJICA	60,950,000
002/2020	SERGIO CAMARGO PARDO	PRESTACION DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA COORDINACIÓN GENERAL Y SEGUIMIENTO DEL PLAN PEDAGÓGICO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICA	60,950,000
003/2020	JORGE ALEXANDER GÓMEZ CARDENAS	PRESTACION DE SERVICIOS PROFESIONALES ESPECIALIZADOS PARA LA ASESORIA Y APOYO DE LOS PROCESOS PRECONTRACTUALES, CONTRACTUALES Y POSCONTRACTUALES DE LOS PROCESOS DEL INSCULTURA DE CAJICA	45,733,333
004/2020	ANGELA JULIETH NIETO GALEANO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES DE CONTADOR AL INSCULTURA DE CAJICA	34,000,000
005/2020	RICARDO PRIETO CUEVAS	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADOR DE LAS BANDAS SINFONICAS, DIRECTOR DE PREBANDA Y BANDA INFANTIL Y MÚSICA DE CÁMARA DEL INSCULTURA DE CAJICA	36,300,000
006/2020	LEISY JOHANA CHACON CASTILLO	PRESTACION DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADORA DE LA ESCUELA DE CUERDAS FROTADAS y TALLERISTA DE VIOLA DEL INSCULTURA DE CAJICA	36,300,000
007/2020	OSCAR EDUARDO RUIZ ACOSTA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA COORDINACION DE LA ESCUELA DE CUERDAS PULSADAS y MUSICA DE CAMARA DEL INSCULTURA DE CAJICA	36,300,000
008/2020	GERMAN DAVID BERMUDEZ SANTAFE	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADOR DE LA ESCUELA DE MUSICAS URBANAS y ENSAMBLES DEL INSCULTURA DE CAJICA	36,300,000
009/2020	JOHN JAIRO MONCADA MENDOZA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADOR DE LA ESCUELA DE MUSICAS POPULARES y TALLERISTA DE BATERÍA DEL INSCULTURA DE CAJICA	36,300,000
010/020	JUAN JOSÉ CASTAÑEDA CASTILLO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA COORDINACION DEL ÁREA DE EXPLORACIÓN ARTÍSTICA y PROCESOS DESCENTRALIZADOS DEL INSCULTURA DE CAJICA	36,300,000





ALCALDÍA MUNICIPAL  
DE CAJICÁ

CONTRATO No.	CONTRATISTA	OBJETO CONTRACTUAL	VALOR
011/2020	GLORIA ANGELICA MORA DIONISIO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADORA DEL ÁREA DE PIANO y CORO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICA	36,300,000
012/2020	MARCO ANDRES GOMEZ TIVABISCO	PRESTACION DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADOR DE LA ESCUELA DE ARTES ESCENICAS y DIRECTOR COREOGRAFICO DEL INSCULTURA DE CAJICA	36,300,000
013/2020	SONIA PIEDAD HERRERA LEON	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADORA DE LA ESCUELA DE ARTES VISUALES y OFICIOS y TALLERISTA DE DIBUJO Y PINTURA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICA	36,300,000
014/2020	DIEGO ARMANDO ORTIZ MORA	PESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION COMO DESARROLLADOR DE PÁGINA WEB y SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE INSCRIPCIONES PARA LAS ESCUELAS DE FORMACION DEL INSCULTURA DE CAJICA	25,300,000
015/2020	CARLOS ALFREDO RUIZ MUÑOZ	PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION PARA LAS ACTIVIDADES PROPIAS DEL ALMACEN DE LAS ESCUELAS DE FORMACION DEL INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICA	20,340,000
016/2020	MYRIAM CONSTANZA GARZÓN GAITÁN	PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA COORDINACIÓN Y GESTIÓN DE LA RED DE BIBLIOTECAS DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ	25,990,000
017/2020	NASLY JANETH SARMIENTO ACERO	PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN ASISTIENDO LOS SERVICIOS DE LA RED DE BIBLIOTECAS DEL INSCULTURA DE CAJICA	20,000,000
018/2020	LAURA DANIELA CORREA VEGA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA ATENCIÓN DE LOS PROCESOS MISIONALES DEL INSCULTURA DE CAJICA	22,550,000





ALCALDÍA MUNICIPAL  
DE CAJICÁ

#### 4. Cuáles programas, proyectos y planes inmersos en el plan de desarrollo de su competencia quedaron sin ejecutar o con el menor índice de cumplimiento? **Partido Conservador.**

##### EJECUCIÓN DE METAS

No. META	NOMBRE DE LA META	V/Inicial	Progr. 18	Ejecutado - 18	% EJE.
115	QUINIENTOS NOVENTA Y NUEVE(599) CUPOS EN POBLACIÓN ACTIVAMENTE ECONÓMICA 25-59 AÑOS PARTICIPANDO ACTIVAMENTE DEL ARTE Y LA CULTURA ODS 3	599	599,00	3935,00	100%
116	UN (1) PROGRAMA CULTURAL PARA LA POBLACIÓN EN CONDICIÓN DE DISCAPACIDAD IMPLEMENTADO. ODS 3	1	0,33	0,33	100%
117	VEINTIDÓS(22) ESCUELAS DE FORMACIÓN EN FUNCIONAMIENTO. ODS 3	22			
117,1	VEINTE(20) ESCUELAS DE FORMACIÓN EN FUNCIONAMIENTO GARANTIZADO. ODS 3	20	20,00	22,00	100%
117,2	DOS(2) NUEVAS ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTISTIA EN FUNCIONAMIENTO. ODS 3	2	1,00	1	100%
118	UN (1) PROGRAMA DE CERTIFICACIÓN DE EDUCACIÓN NO FORMAL POR NIVELES PARA EL TALENTO CAJIQUEÑO QUE PARTICIPEN DE LOS PROCESOS DE FORMACIÓN CULTURAL CREADO ODS 3	1	1,00	1	100%
119	NOVENTA (90) PROFESIONALES PARA EL FORTALECIMIENTO TÉCNICO Y ADMINISTRATIVO DE LOS PROCESOS ARTÍSTICOS ODS 8	90	90,00	90,00	100%
120	VEINTIDÓS(22) ESCUELAS DE FORMACIÓN FORTALECIDAS, CON DOTACIÓN, ACCESORIOS Y MANTENIMIENTO DE INSTRUMENTOS PARA EL DESARROLLO DE LAS MANIFESTACIONES ARTÍSTICAS ODS 10	22	22	22	100%
121	UN (1) PARQUE AUTOMOTOR DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO - IMCT FORTALECIDO (COMPRA DE CAMIONETA) . ODS 9	2	1	1	100%
122	SETECIENTOS NOVENTA Y NUEVE(779) CUPOS DE ESTUDIANTES DE LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS DEPARTAMENTALES GRADO 6° A 9° APOYADOS EN ACTIVIDADES ARTÍSTICAS Y CULTURALES. ODS 3.	779	779,00	904,00	100%
123	DOSCIENTOS(200) NIÑOS Y NIÑAS DE 6-12 AÑOS EN CONDICIONES DE VULNERABILIDAD CON ATENCIÓN EN PROGRAMAS ARTÍSTICOS Y CULTURALES . ODS 3	200	200,00	200,00	100%
124	DIECISÉIS(16) PROGRAMAS DE ACTIVIDADES CULTURALES CON DOTACIÓN. ODS 10	16	16,00	22,00	100%
125	TRESCIENTOS CINCUENTA(350) FESTIVALES ARTÍSTICOS Y CULTURALES INTERCAMBIOS ARTÍSTICOS Y CULTURALES PARTICIPACIÓN EN EVENTOS CULTURALES MUNICIPALES, REGIONALES, NACIONALES E INTERNACIONALES. ODS 10	350	350	398	100%
126	DOS(2) PRODUCCIONES CULTURALES A CARGO EL INSTITUTO DE CULTURA . ODS 10	2	1	1	100%
127	UN (1) PROYECTO DE INNOVACIÓN CULTURAL OPERANDO Y SOSTENIBLE ODS 10	1	0,5	0,5	100%
128	DIEZ(10) EMPRENDIMIENTOS CULTURALES FORMULADOS POR ESTUDIANTES DEL INSTITUTO ODS 10	10			
129	UN (1) PROGRAMA PARA PROMOCIÓN Y DIVULGACIÓN DE EVENTOS CULTURALES Y TURÍSTICOS ODS 10	1	1	1	100%

**Unidos con toda seguridad**



## EJECUCIÓN DE METAS

No. META	NOMBRE DE LA META	V/Inicial	Progr. 18	Ejecutado - 18	% EJE.
130	UN (1) PROGRAMA DE RESCATE E IDENTIDAD CAJIQUEÑA FORMULADO E IMPLEMENTADO ODS 10	1	0,25	0,35	100%



## EJECUCIÓN DE METAS

No. META	NOMBRE DE LA META	V/Inicial	Progr. 18	Ejecutado - 18	% EJEC.
131	DOS(2) BIBLIOTECAS CON MANTENIMIENTO Y FORTALECIDAS CON CONECTIVIDAD. ODS 10	2	2,00	2,00	100%
132	SEIS(6) BIBLIOBANCOS FÍSICOS Y VIRTUALES ADQUIRIDOS Y EN FUNCIONAMIENTO PARA LA RED DE BIBLIOTECAS ODS 10	6			
132,1	TRES(3) BIBLIOBANCOS FÍSICOS Y VIRTUALES EN FUNCIONAMIENTO APOYAN LA RED DE BIBLIOTECAS GARANTIZADOS ODS 10	3	3,00	9,00	100%
132,2	TRES(3) NUEVOS BIBLIOBANCOS FÍSICOS Y VIRTUALES ADQUIRIDOS PARA LA RED DE BIBLIOTECAS. ODS 10	3	1,00	7,00	100%
133	DOS (2) PROFESIONAL CAPACITADO EN FORMACIÓN DE ATENCIÓN A BIBLIOTECAS ODS 10	2	2,00	2	100%
134	DIECISÉIS(16) PROGRAMAS PARA FACILITAR EL ACCESO A LA COMUNIDAD A LOS MATERIALES DE LA RED DE BIBLIOTECAS . ODS 10	16			
134,1	TRECE(13) PROGRAMAS PARA FACILITAR EL ACCESO A LA COMUNIDAD A LOS MATERIALES DE LA RED DE BIBLIOTECAS GARANTIZADOS. ODS 10	13	13,00	16,00	100%
134,2	TRES(3) NUEVOS PROGRAMAS PARA FACILITAR EL ACCESO A LA COMUNIDAD A LOS MATERIALES DE LA RED DE BIBLIOTECAS. ODS 11	3		5	



ALCALDÍA MUNICIPAL  
DE CAJICÁ

# GRACIAS



Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá

**Unidos con toda seguridad**