



CAJIC ARTE 2021
PORTAFOLIO MUNICIPAL DE ESTÍMULOS DE CAJICÁ
LISTADO DE PROPUESTAS INSCRITAS

Dando cumplimiento a lo estipulado en el artículo décimo cuarto de la Resolución No. 057 de 2.021, el Director Ejecutivo del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá IMCTC. se permite informar que:

1. Se inscribieron cuarenta (40) propuestas de la siguiente manera:

TIPO PROPONENTE			Nombre	Nombre del proyecto	Categoría
P. N.	P. J.	G. C.			
X			JUAN CAMILO ORJUELA GAMA	FASYNGA!	5. Creación o Composición de una obra musical instrumental o cantada inédita de los ritmos de música alternativa (rock, rap, hip-hop, ska, reggae, jazz, latin jazz, R&B, metal, funk, entre otros)
X			IVÁN LEONARDO GUACANEME MORENO	LA COMPOSICIÓN MUSICAL COMO MEDIO RESILIENTE EN TIEMPOS DE PANDEMIA.	5. Creación o Composición de una obra musical instrumental o cantada inédita de los ritmos de música alternativa (rock, rap, hip-hop, ska, reggae, jazz, latin jazz, R&B, metal, funk, entre otros)
X			JUAN CARLOS RODRÍGUEZ	GAIA	5. Creación o Composición de una obra musical instrumental o cantada inédita de los ritmos de música alternativa (rock, rap, hip-hop, ska, reggae, jazz, latin jazz, R&B, metal, funk, entre otros)
X			MARTHA CECILIA FLORIAN NAVAS	HILAR: UN OFICIO ARTESANAL ANCESTRAL	3. Premio Municipal de Artesanías: Cajic- Arte y Cultura
X			JOSÉ MIGUEL GARZÓN ORJUELA	RUTA EN BICICLETA POR LA CAJICÁ ESCULTÓRICA Y EDUCATIVA	2. Diseño de una ruta de Turismo Cultural en el municipio de Cajicá con énfasis
X			OSCAR ALEJANDRO GARZÓN ORJUELA	CONOCIENDO EL PROCESO DE ELABORACIÓN DE UN TAPETE, TEJIDO	15. Desarrollo de un proceso de formación en saberes tradicionales cajiqueños dirigido a la comunidad en general





				A MANO EN LANA Y EN TELAR TRADICIONAL.	
X			HUMBERTO ALEXANDER HUERTAS BUSTAMANTE	MURAL "RECORDAR PARA AVANZAR"	7. Beca de creación muralismo en Cajicá con temática: Paisajes Cajiqueños, entre el ayer y el ahora.
		X	GC MATERARTE - L. CRISTIAN HERNÁN MEDRANO CHAMUCERO	VIDAS INCÓMODAS, UNA COTIDIANIDAD CAJIQUEÑA EN CONSTANTE RUPTURA	8. Creación de un cortometraje temática: Cotidianidad en tiempos de pandemia en mi Barrio
		X	GC COLECTIVO SIN MENTE - L. DAVID ORLANDO PARRA PULIDO	DIALOGO LATENTE	8. Creación de un cortometraje temática: Cotidianidad en tiempos de pandemia en mi Barrio
X			ANA LUCÉLIDA TORRES VELÁSQUEZ	HILAR PARA TEJER	7. Beca de creación muralismo en Cajicá con temática: Paisajes Cajiqueños, entre el ayer y el ahora.
		X	GC UBUNTU ESCÉNICO - L. DANIEL FERNANDO BERNAL AYALA	PRIMER FESTIVAL DE TEATRO Y CIRCO DE CAJICÁ EL ESCENARIO DEL PUEBLO.	6. Programación de contenidos artísticos y culturales de duración limitada
X			WOLFGANG DAVID ORDOÑEZ PEÑA	PASILLO BRILLANTE	4. Composición de una obra musical - categoría: músicas tradicionales de la zona andina colombiana instrumental o vocal (solista, dueto, tríos, grupo de cámara, orquesta típica).
		X	GC LOS ATRAVESADOS - L. ERIKA RAMÍREZ ROZO	SUMONGOTÁ, CERCADO DE CAÑAS	13. Creación de espectáculo de danza, teatro y/o circo.
X			CHRISTIAN NICOLÁS GARZÓN ORJUELA	RAP GENERACIÓN DE LA VIDA	5. Creación o Composición de una obra musical instrumental o cantada inédita de los ritmos de música alternativa (rock, rap, hip-hop, ska, reggae, jazz, latin jazz, R&B, metal, funk, entre otros)
X			EDWIN DANIEL ROBAYO VIASUS	"EL RECORRIDO DE LA SERPIENTE"	15. Desarrollo de un proceso de formación en saberes tradicionales cajiqueños dirigido a la comunidad en general.





X			HÉCTOR ANTONIO TABARES ORTIZ	GENTE QUE TOCÓ LM SIN SALPICAR A OTROS.	12. Premio municipal de narrativas "Experiencias Resilientes en tiempos de pandemia"
X			ERIKA VIVIANA BELLO LINARES	LA LEYENDA DEL DORADO - DUETO	5. Creación o Composición de una obra musical instrumental o cantada inédita de los ritmos de música alternativa (rock, rap, hip-hop, ska, reggae, jazz, latin jazz, R&B, metal, funk, entre otros)
	X		TAITACULECO S.A.S.	ENCUENTRO MESTIZO 2021	6. Programación de contenidos artísticos y culturales de duración limitada
		X	GC HAMMER STRIKER - L. JOHAN SEBASTIÁN CARDENAS ALZATE	NO REGISTRA	5. Creación o Composición de una obra musical instrumental o cantada inédita de los ritmos de música alternativa (rock, rap, hip-hop, ska, reggae, jazz, latin jazz, R&B, metal, funk, entre otros)
X			JONATHAN MAURICIO MENDOZA GORDILLO	LA FASES DE LA MÁSCARA	10. Desarrollo de proceso de formación en alguna de las expresiones artísticas dirigido a la primera infancia
X			DEICY MARIBEL GUERRERO VALERO	SABORES DEL PASADO	1. Premio Municipal de cocinas tradicionales "Recuperemos lo nuestro"
X			JHONATAN DAVID BARRAGAN CONTRERAS	DANZA Y VALS	4. Composición de una obra musical - categoría: músicas tradicionales de la zona andina colombiana instrumental o vocal (solista, dueto, tríos, grupo de cámara, orquesta típica).
X			KAREN YUKIETH CÁCERES LOPÉZ	ARTE INTEGRAL PARA EL DESARROLLO CONSCIENTE	10. Desarrollo de proceso de formación en alguna de las expresiones artísticas dirigido a la primera infancia
X			CARLOS ANDRÉS CADENA PANCHE	DEATHCAPITHRAS H	5. Creación o Composición de una obra musical instrumental o cantada inédita de los ritmos de música alternativa (rock, rap, hip-hop, ska, reggae, jazz, latin jazz, R&B, metal, funk, entre otros)
X			MIGUEL ANGEL CORREA ALVAREZ	ÁRBOL / CONCRETO	7. Beca de creación muralismo en Cajicá con temática: Paisajes Cajiqueños, entre el ayer y el ahora.
X			ROBINSON ALFREDO ROMERO CUESTAS	MURAL CONCIENCIA DEL PASADO	7. Beca de creación muralismo en Cajicá con temática: Paisajes



					Cajiqueños, entre el ayer y el ahora.
X			ANA KARINA MOYA LÓPEZ	VIAJE A LA MEMORIA DE MI PUEBLO	14. Diseño de la maleta viajera de CAJIC- "hacia el rescate de la identidad cajiqueña"
		X	GC IBIS - L. SUSANA CASTRO GUARÍN	JUGANDO EN CAJICÁ	8. Creación de un cortometraje temática: Cotidianidad en tiempos de pandemia en mi Barrio
		X	GC EN LA ESCENA PRODUCCIONES - L. MILADY STEFANNÍA ÁVILA RODRÍGUEZ	"FESTIVAL EL PUEBLO AL PARQUE"	6. Programación de contenidos artísticos y culturales de duración limitada
		X	GC COLECTIVO CAJICÁ BIODIVERSA - L. ANDRÉS FELIPE ALARCÓN	RUTA LA CUMBRE: AVES Y CULTURA .	2. Diseño de una ruta de Turismo Cultural en el municipio de Cajicá con énfasis
		X	GC GRIS 18 - L. DIANA CAROLINA TORRES MANCERA	ENCAJICADOS/ ENCASILLADOS	8. Creación de un cortometraje temática: Cotidianidad en tiempos de pandemia en mi Barrio
X			MARÍA CAMILA BARRAGÁN CONTRERAS	CALENDARIO DE RESTOS MUSICALES EN CASA	10. Desarrollo de proceso de formación en alguna de las expresiones artísticas dirigido a la primera infancia
X			BEATRIZ EUGENIA JIMÉNEZ ARISTIZABAL	UNA AVENTUTRA POR LA HISTORIA DE CAJICA	7. Beca de creación muralismo en Cajicá con temática: Paisajes Cajiqueños, entre el ayer y el ahora.
		X	GC MUJERES A LAS CALLES - L. MARÍA ALEJANDRA NIETO BOLÍVAR	TRANSFORMACION ES PAISAJÍSTICAS DEL TERRITORIO CAJIQUEÑO PINTADAS DESDE LAS MEMORIAS LOCALES	7. Beca de creación muralismo en Cajicá con temática: Paisajes Cajiqueños, entre el ayer y el ahora.
X			LILIANA CASTILLO NEIRA	BIC BOX - "UNA CAJA PARA FRUIR EL PATRIMONIO CAJIQUEÑO"	14. Diseño de la maleta viajera de CAJIC- "hacia el rescate de la identidad cajiqueña"
		X	GC COLECTIVO BILATERAL - L. MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ RIVERA	LA MÚSICA DE CÁMARA SE TOMA CAJICÁ: UN RECORRIDO SONORO POR LATINOAMÉRICA.	6. Programación de contenidos artísticos y culturales de duración limitada



	X	GC PAJARAGATA - L. ANDREA OCAMPO	MEMORIAS DE OBJETOS VIVOS	9. Creación de fanzine "Fui, soy y seré cajiqueño, relatos de identidad"
	X	GC COMPAÑÍA DE TÍTERES Y MARIONETAS ALMA CANELA - L. JOHANNA ALEXANDRA RAMÍREZ RIAÑO	PRIMER FESTIVAL ITINERANTE DE TÍTERES ALMA CANELA	6. Programación de contenidos artísticos y culturales de duración limitada
X		VALENTINA CAVICCHIOLI MOYANO	RECORDATORIOS DESDE BUSONGOTE	7. Beca de creación muralismo en Cajicá con temática: Paisajes Cajiqueños, entre el ayer y el ahora.
X		JAIME ALEXANDER PARDO CAMACHO	FORTALEZA DE PIEDRA	9. Creación de fanzine "Fui, soy y seré cajiqueño, relatos de identidad"

Se expide a los veintisiete (27) días del mes de julio del año dos mil veintiuno (2021)

Atentamente,

HÉCTOR EMILIO MONCADA GARZÓN
DIRECTOR EJECUTIVO

INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ

	NOMBRE	FIRMA	ÁREA
Proyectó:	Luis Carlos Forero Medina		Profesional CPS IMCTC
Revisó:	Héctor Emilio Moncada Garzón		Director Ejecutivo IMCTC
Los firmantes, manifestamos expresamente que hemos estudiado y revisado el presente acto administrativo, y por encontrarlo ajustado a las disposiciones constitucionales, legales y reglamentarias vigentes, lo presentamos para su firma bajo nuestra responsabilidad.			

