



## CAJIC ARTE 2021

### PORTAFOLIO MUNICIPAL DE ESTÍMULOS DE CAJICÁ

#### LISTADO FINAL DE PROPUESTAS GANADORAS

Dando cumplimiento a lo estipulado en el artículo décimo cuarto de la Resolución No. 057 de 2.021, el Director Ejecutivo del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá IMCTC. se permite informar que:

1. Posterior a la entrega del acta de calificación entregada por el comité evaluador, la tabulación de los puntajes individuales de cada una de las propuestas evaluadas es el siguiente:

CATEGORÍA	PROPONENTE	NOMBRE DEL PROYECTO	PROMEDIO
1. Premio Municipal de cocinas tradicionales "Recuperemos lo nuestro"	DEICY MARIBEL GUERRERO VALERO	Sabores del pasado	79,67
2. Diseño de una ruta de Turismo Cultural en el municipio de Cajicá con énfasis	JOSÉ MIGUEL GARZÓN ORJUELA	Ruta en bicicleta por la Cajicá escultórica y educativa	78,00
	GC COLECTIVO CAJICÁ BIODIVERSA - L. ANDRÉS FELIPE ALARCÓN	Ruta La Cumbre: Aves y Cultura .	84,67
3. Premio Municipal de Artesanías: Cajic-Arte y Cultura	MARTHA CECILIA FLORIAN NAVAS	Hilar: Un oficio Artesanal Ancestral	85,67
4. Composición de una obra musical - categoría: músicas tradicionales de la zona andina colombiana instrumental o	WOLFGANG DAVID ORDOÑEZ PEÑA	PASILLO BRILLANTE	90,67
	JHONATAN DAVID BARRAGAN CONTRERAS	Danza y vals	87,67



vocal (solista, dueto, tríos, grupo de cámara, orquesta típica).			
5. Creación o Composición de una obra musical instrumental o cantada inédita de los ritmos de música alternativa (rock, rap, hip-hop, ska, reggae, jazz, latin jazz, R&B, metal, funk, entre otros )	IVÁN LEONARDO GUACANEME MORENO	La composición musical como medio resiliente en tiempos de pandemia.	80,33
	CHRISTIAN NICOLÁS GARZÓN ORJUELA	Rap Generación De La Vida	80,67
	ERIKA VIVIANA BELLO LINARES	La Leyenda del Dorado - Dueto	84,67
	JUAN CAMILO ORJUELA GAMA	FASYNGA!	87,00
	JUAN CARLOS RODRÍGUEZ	GAIA	84,33
	CARLOS ANDRÉS CADENA PANCHE	Deathcapithrash	85,00
6. Programación de contenidos artísticos y culturales de duración limitada	GC UBUNTU ESCÉNICO - L. DANIEL FERNANDO BERNAL AYALA	Primer Festival de Teatro y Circo de Cajicá El Escenario del Pueblo.	92,67
	GC EN LA ESCENA PRODUCCIONES - L. MILADY STEFANNÍA ÁVILA RODRÍGUEZ	"Festival El Pueblo al Parque"	90,00
	TAITACULECO S.A.S.	Encuentro Mestizo 2021	82,33
	GC COLECTIVO BILATERAL - L. MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ RIVERA	La música de cámara se toma Cajicá: Un recorrido sonoro por Latinoamérica.	91,33
	GC COMPAÑÍA DE TÍTERES Y MARIONETAS ALMA CANELA - L. JOHANNA ALEXANDRA RAMÍREZ RIAÑO	Primer festival itinerante de títeres Alma Canela	90,00
7. Beca de creación muralismo en	HUMBERTO ALEXANDER HUERTAS BUSTAMANTE	Mural "Recordar Para Avanzar"	93,00



Cajicá con temática: Paisajes Cajiqueños, entre el ayer y el ahora.	ANA LUCÉLIDA TORRES VELÁSQUEZ	HILAR PARA TEJER	87,00
	ROBINSON ALFREDO ROMERO CUESTAS	Mural conciencia del pasado	81,33
	BEATRIZ EUGENIA JIMÉNEZ ARISTIZABAL	Una aventura por la historia de Cajicá	89,67
	MIGUEL ANGEL CORREA ALVAREZ	Árbol / Concreto	89,00
8. Creación de un cortometraje temática: Cotidianidad en tiempos de pandemia en mi Barrio	GC MATERARTE - L. CRISTIAN HERNÁN MEDRANO CHAMUCERO	VIDAS INCÓMODAS, UNA COTIDIANIDAD CAJIQUEÑA EN CONSTANTE RUPTURA	81,67
	GC COLECTIVO SIN MENTE - L. DAVID ORLANDO PARRA PULIDO	DIALOGO LATENTE	87,33
	GC IBIS - L. SUSANA CASTRO GUARÍN	Jugando en Cajicá	88,00
	GC GRIS 18 - L. DIANA CAROLINA TORRES MANCERA	Encajicados/ Encasillados	78,33
9. Creación de fanzine "Fui, soy y seré cajiqueño, relatos de identidad"	GC PAJARAGATA - L. ANDREA OCAMPO	Memorias de Objetos Vivos	86,67
10. Desarrollo de proceso de formación en alguna de las expresiones artísticas dirigido a la primera infancia	JONATHAN MAURICIO MENDOZA GORDILLO	La fases de la máscara	70,00
	KAREN YUKIETH CÁCERES LOPÉZ	Arte integral para el desarrollo consciente	69,33
	MARÍA CAMILA BARRAGÁN CONTRERAS	Calendario de restos musicales en casa	82,00
11. Desarrollo de proceso de formación en alguna de las expresiones artísticas dirigido a personas con discapacidad	NO APLICA		0,00



12. Premio municipal de narrativas "Experiencias Resilientes en tiempos de pandemia"	HÉCTOR ANTONIO TABARES ORTIZ	Gente que tocó LM sin salpicar a otros.	87,67
13. Creación de espectáculo de danza, teatro y/o circo.	GC LOS ATRAVESADOS - L. ERIKA RAMÍREZ ROZO	Sumongotá, cercado de cañas	88,67
14. Diseño de la maleta viajera de CAJIC- "hacia el rescate de la identidad cajiqueña"	ANA KARINA MOYA LÓPEZ	Viaje a la memoria de mi pueblo	88,00
	LILIANA CASTILLO NEIRA	BIC BOX - "UNA CAJA PARA FRUIR EL PATRIMONIO CAJIQUEÑO"	84,00
15. Desarrollo de un proceso de formación en saberes tradicionales cajiqueños dirigido a la comunidad en general	EDWIN DANIEL ROBAYO VIASUS	"El recorrido de la serpiente"	89,67
	OSCAR ALEJANDRO GARZÓN ORJUELA	Conociendo el proceso de elaboración de un tapete, tejido a mano en lana y en telar tradicional.	83,00

2. De conformidad a lo establecido en la Resolución No. 057 de 2.021, los ganadores de cada una de las categorías son los siguientes:

CATEGORÍA	PROPONENTE	NOMBRE DEL PROYECTO	PROMEDIO
1. Premio Municipal de cocinas tradicionales "Recuperemos lo nuestro"	DEICY MARIBEL GUERRERO VALERO	Sabores del pasado	79,67
2. Diseño de una ruta de Turismo Cultural en el municipio de Cajicá con énfasis	GC COLECTIVO CAJICÁ BIODIVERSA - L. ANDRÉS FELIPE ALARCÓN	Ruta La Cumbre: Aves y Cultura .	84,67
3. Premio Municipal de Artesanías: Cajic- Arte y Cultura	MARTHA CECILIA FLORIAN NAVAS	Hilar: Un oficio Artesanal Ancestral	85,67



4. Composición de una obra musical - categoría: músicas tradicionales de la zona andina colombiana instrumental o vocal (solista, dueto, tríos, grupo de cámara, orquesta típica).	WOLFGANG DAVID ORDOÑEZ PEÑA	PASILLO BRILLANTE	90,67
5. Creación o Composición de una obra musical instrumental o cantada inédita de los ritmos de música alternativa (rock, rap, hip-hop, ska, reggae, jazz, latin jazz, R&B, metal, funk, entre otros )	JUAN CAMILO ORJUELA GAMA	FASYNGA!	87,00
6. Programación de contenidos artísticos y culturales de duración limitada	GC UBUNTU ESCÉNICO - L. DANIEL FERNANDO BERNAL AYALA	Primer Festival de Teatro y Circo de Cajicá El Escenario del Pueblo.	92,67
7. Beca de creación muralismo en Cajicá con temática: Paisajes Cajiqueños, entre el ayer y el ahora.	HUMBERTO ALEXANDER HUERTAS BUSTAMANTE	Mural "Recordar Para Avanzar"	93,00
8. Creación de un cortometraje temática: Cotidianidad en tiempos de pandemia en mi Barrio	GC IBIS - L. SUSANA CASTRO GUARÍN	Jugando en Cajicá	88,00
9. Creación de fanzine "Fui, soy y seré cajiqueño, relatos de identidad"	GC PAJARAGATA - L. ANDREA OCAMPO	Memorias de Objetos Vivos	86,67
10. Desarrollo de proceso de formación en alguna de las expresiones artísticas dirigido a la primera infancia	MARÍA CAMILA BARRAGÁN CONTRERAS	Calendario de restos musicales en casa	82,00



11. Desarrollo de proceso de formación en alguna de las expresiones artísticas dirigido a personas con discapacidad	NO APLICA		0,00
12. Premio municipal de narrativas "Experiencias Resilientes en tiempos de pandemia"	HÉCTOR ANTONIO TABARES ORTIZ	Gente que tocó LM sin salpicar a otros.	87,67
13. Creación de espectáculo de danza, teatro y/o circo.	GC LOS ATRAVESADOS - L. ERIKA RAMÍREZ ROZO	Sumongotá, cercado de cañas	88,67
14. Diseño de la maleta viajera de CAJIC- "hacia el rescate de la identidad cajiqueña"	ANA KARINA MOYA LÓPEZ	Viaje a la memoria de mi pueblo	88,00
15. Desarrollo de un proceso de formación en saberes tradicionales cajiqueños dirigido a la comunidad en general	EDWIN DANIEL ROBAYO VIASUS	"El recorrido de la serpiente"	89,67

3. De conformidad con el párrafo segundo del artículo vigésimo segundo de la Resolución No. 015 de 2017, modificado por el artículo cuarto de la Resolución No. 030 de 2020, teniendo en cuenta:

- La organización de las categorías por cantidad de propuestas recibidas;
- La revisión de la puntuación por cada una de las categorías identificando las propuestas con los puntajes más altos
- La salvaguarda del principio de equidad para los procesos de visibilización de las áreas artísticas; y,
- Los principios y enfoques mencionados en la Resolución No. 015 de 2017;

El Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá define la siguiente distribución de los recursos:



CATEGORÍA	PROPONENTE	NOMBRE DEL PROYECTO	PRESUPUESTO ASIGNADO
5. Creación o Composición de una obra musical instrumental o cantada inédita de los ritmos de música alternativa (rock, rap, hip-hop, ska, reggae, jazz, latin jazz, R&B, metal, funk, entre otros )	CARLOS ANDRÉS CADENA PANCHE	Deathcapithrash	\$ 1.100.000

Por último, se recuerda que los ganadores de la convocatoria de **Cajic Arte 2021**, de conformidad con el artículo décimo sexto de la Resolución No. 57 de 2021, deberán allegar **carta de aceptación del estímulo** entre el once (11) y doce (12) de agosto.

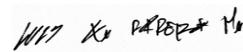
Se expide a los diez (10) días del mes de agosto del año dos mil veintiuno (2021).

Atentamente,



HÉCTOR EMILIO MONCADA GARZÓN  
DIRECTOR EJECUTIVO

INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ

	NOMBRE	FIRMA	ÁREA
Proyectó:	Luis Carlos Forero Medina		Profesional CPS IMCTC
Revisó:	Héctor Emilio Moncada Garzón		Director Ejecutivo IMCTC

Los firmantes, manifestamos expresamente que hemos estudiado y revisado el presente acto administrativo, y por encontrarlo ajustado a las disposiciones constitucionales, legales y reglamentarias vigentes, lo presentamos para su firma bajo nuestra responsabilidad.