



CAJIC ARTE 2022

PORTAFOLIO MUNICIPAL DE ESTÍMULOS DE CAJICÁ

LISTADO FINAL DE PROPUESTAS HABILITADAS Y RECHAZADAS

Dando cumplimiento a lo estipulado en el artículo décimo quinto de la Resolución No. 056 de 2.022, el Director Ejecutivo del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá IMCTC, se permite informar que:

1 – Posterior a la revisión de las propuestas por subsanar, el consolidado final de propuestas habilitadas y rechazadas es el siguiente:

CATEGORÍA	PROPUESTAS RECIBIDAS	PROPUESTAS HABILITADAS	PROPUESTAS RECHAZADAS
1. Creación de un documental sobre elementos identitarios de Cajicá	3	3	0
2. Circulación nacional para artistas, creadores y gestores culturales.	4	4	0
3. Beca de creación escénica con temática: Hecho histórico de Cajicá	1	1	0
4. Desarrollo de un programa de Bibliotecas Rurales Itinerantes Comunitarias con la utilización de diferentes expresiones artísticas que fortalezcan las prácticas lectoras, escritoras y de oralidad en el Municipio	1	1	0
5. Premio Municipal de cocinas tradicionales con enfoque innovador " Recuperemos lo nuestro "	1	1	0
6. Programación de contenidos artísticos y culturales de duración limitada	6	6	0



7. Investigación para el rescate de prácticas tradicionales en Cajicá " Reconociendo nuestro patrimonio "	2	2	0
8. Beca: Mitos y Leyendas de Cajicá	0	0	0
9. Fortalecimiento de emprendimientos culturales en el municipio de Cajicá	2	2	0
10. Investigación biográfica de 1 artista o gestor cultural representativos del Municipio	2	2	0
11. Circulación Municipal de productos artísticos en espacios no convencionales	4	4	0
12. Premio Municipal de Artesanías: Cajic- Arte y Cultura	1	1	0
13. Desarrollo de proceso de formación en alguna de las expresiones artísticas dirigido a población con enfoque diferencial	2	2	0
14. Beca de creación en muralismo: Patrimonio Cultural Inmaterial	2	2	0
15. Creación o Composición de una obra musical instrumental o cantada inédita de los ritmos de música alternativa (rock, rap, hip-hop, ska, reggae, jazz, latin jazz, R&B, metal, funk, entre otros)	1	1	0
TOTAL	32	32	0

2 – El listado final de Propuestas Habilitadas es el siguiente:

CATEGORÍA	PROPONENTE	NOMBRE DEL PROYECTO
1. Creación de un documental sobre elementos identitarios de Cajicá	Ana Karina Moya López	Diarios De Bicicleta
	Lisa Mallely Castrillón Correa	Caminar: Voces Del Territorio



	Gris-18/ L. Diana Carolina Torres Mancera	"Fisqua": Retazos De Identidad
2. Circulación nacional para artistas, creadores y gestores culturales.	Memoria Viva / L. Andrés Felipe Castillo Arévalo	Exposición Fotográfica 'Tejiendo Saberes'
	Beatriz Jiménez	1ª Exposición Itinerante De Arte Bucaramanga
	Colectivo Bushido Jazz / L. Dilan Alberto Ayala Contreras	Bushido Jazz - Circulación Nacional Con Impacto Internacional
	Colectivo Artefacto / L. ANA LUCELIDA TORRES VELÁSQUEZ	Sonoridad Cajiqueña
3. Beca de creación escénica con temática: Hecho histórico de Cajicá	Ubuntu Escénico / L. Daniel Fernando Bernal Ayala	Libertatem, Historia De Un Abrazo A Las Nubes.
4. Desarrollo de un programa de Bibliotecas Rurales Itinerantes Comunitarias con la utilización de diferentes expresiones artísticas que fortalezcan las prácticas lectoras, escritoras y de oralidad en el Municipio	Nicole Daniela Centanaro Erazo	Enseñas Se Lee
5. Premio Municipal de cocinas tradicionales con enfoque innovador "Recuperemos lo nuestro"	Lida Esperanza Orjuela Chinchilla	Canelazo Bebida Tradicional De La Sabana De Bogotá
6. Programación de contenidos artísticos y culturales de duración limitada	Taitaculeco S.A.S.	VIII Encuentro Mestizo 2022
	Grupo X / L. Alejandra Zapata Jiménez	1er Salón Municipal De Arte Público, De Cajicá
	Compañía De Títeres Y Marionetas Alma Canela / L. Johanna Alexandra Ramírez Riaño	Primer Festival Itinerante De Títeres Y Marionetas De Cajicá
	Casa De La Filosofía, S.A.S.	Cine-Foro Comunitario "Casa De La Filosofía"
	Taller Creativo Cajitalentos / L. Yenny Currea Urcua	Exposición Colectiva Cajitalentos
	Mireille Erazo Meza	Fest/Dis La Discapacidad Una Cultura En Juego



7. Investigación para el rescate de prácticas tradicionales en Cajicá " Reconociendo nuestro patrimonio "	Adriana Patricia Garzón Forero	Sonoridades De La Cultura Cajiqueña
	Pájaragata/ L. Andrea Ocampo Casallas	Guía Ilustrada Cajiqueña: Costumbres Y Rutas
9. Fortalecimiento de emprendimientos culturales en el municipio de Cajicá	Omar Augusto Vargas Munar	Ser.Unlimited
	Ana Paola Arbeláez	Escuela De Escritores Mnemósine
10. Investigación biográfica de 1 artista o gestor cultural representativos del Municipio	John Jairo Restrepo Vargas	Un Cuarto De Siglo, Cajicá En Mi Memoria (Autobiografía).
	Zonia Piedad Herrera León	Darwin Arturo Trujillo Rodríguez, "La Música, Un Legado Para La Vida"
11. Circulación Municipal de productos artísticos en espacios no convencionales	Astromelia / L. Hiromi Sahavery Hernández Bedoya	Presentaciones Artísticas Para El Conocimiento De La Agrupación Vallenata Astromelia
	Germán Leonardo Cárdenas Vargas	Café Filosófico "Casa De La Filosofía"
	UniArte / L. Carlos Andrés Lucas Osorio	La Estación Del Arte
	Maicol Fabián Otálora González	ZabanaZine
12. Premio Municipal de Artesanías: Cajic- Arte y Cultura	Martha Cecilia Floriam	Traje A La Memoria
13. Desarrollo de proceso de formación en alguna de las expresiones artísticas dirigido a población con enfoque diferencial	Adriana Teresa Ortiz Becerra	Un Arcoíris Violeta Para Cajicá
	Silvia Aristizabal	El Costurero
14. Beca de creación en muralismo: Patrimonio Cultural Inmaterial	VMK / Laura Wolffhügel Galeano	Tejiendo Los Colores De La Memoria
	Raymon Andrés Seijas Lemus	Tullpuna



15. Creación o Composición de una obra musical instrumental o cantada inédita de los ritmos de música alternativa (rock, rap, hip-hop, ska, reggae, jazz, latin jazz, R&B, metal, funk, entre otros)	Fabián Andrés Hernández Ramos	Under The Sky
---	-------------------------------	---------------

Se expide a los veintitrés (23) días del mes de agosto del año dos mil veintidós (2022).

Atentamente,

HÉCTOR EMILIO MONCADA GARZÓN
DIRECTOR EJECUTIVO

INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ

	NOMBRE	FIRMA	AREA
Proyectó:	Luis Carlos Forero Medina		Profesional CPS IMCTC
Los firmantes, manifestamos expresamente que hemos estudiado y revisado el presente acto administrativo, y por encontrarlo ajustado a las disposiciones constitucionales, legales y reglamentarias vigentes, lo presentamos para su firma bajo nuestra responsabilidad.			

