



Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá Sesión Concejo Municipal Marzo 27 - 2021





Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá (IMCTC) Entidad Descentralizada: Acuerdo Municipal No. 012 de 08 de noviembre de 2006, por medio del cual se modifica el Fondo Municipal de Cultura y se crea el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá.

















#### **EJECUCIÓN ACTIVA PRESUPUESTO 2020**

CONCEPTO	DEFINITIVO	RECAUDADO
INGRESOS POR INSCRIPCIONES	583.374.608	446.613.719
ESTAMPILLA PROCULTURA	569.478.131	569.478.131
SGP CULTURA	217.310.245	217.310.245
RECURSOS PROPIOS PARA INVERSIÓN	2.302.680.294	2.308.367.861
RECURSOS PROPIOS PARA FUNCIONAMIENTO	505.910.709	505.910.709
REND. FINANCIEROS CDT GESTOR CULTURAL	30.812.609	30.812.609
RENDIMIENTOS FINANCIEROS ESTAMPILLA PROCULTURA	769.471	769.471
RENDIMIENTOS FINANCIEROS INSTITUCIONES FRAS	00	473.056
SUPERÁVIT FISCAL	517.286	517.286
SUPERÁVIT FISCAL ESTAMPILLA PROCULTURA	140.144.378	140.144.378
RECURSOS PROYECTO 322	30.679.953	30.679.953
		†



#### **EJECUCIÓN ACTIVA PRESUPUESTO 2020**

CONCEPTO	DEFINITIVO	RECAUDADO
RES 383 MIN CULTURA- CONTRIBUCIÓN PARAFISCAL ESPECTÁCULOS PÚBLICOS	29.264.940	29.264.939
CONV. 0896/20 XVIII CONCURSO NACIONAL DE DUETOS CIUDAD DE CAJICÁ - X CONCURSO DE MÚSICA ANDINA COLOM	11.500.000	11.500.000
CONV. 1794/20 CAJICÁ, NODO ARTÍSTICO 2020	19.000.000	19.000.000
DOTACIÓN GESTIÓN BIBLIOTECA NACIONAL SSF	7.413.131	7.413.131
DONACIÓN SAN ROQUE	00	1.800.000
PREMIACIÓN RECIBIDA PARA LA ESCUELA DE CANTO	00	588.000
PREMIACIÓN RECIBIDA PARTICIPACIÓN FESTIVAL BANDA SINFÓNICA	00	1.210.000
TOTALES PRESUPUESTO 2020	4.448.855.755	4.321.853.488





EJECUCIÓN PASIVA PRESUPUESTO 2020

CONCEPTO	APROPIADO	EJECUTADO
Funcionamiento	505.910.709	502.200.772
Noventa (90) profesionales para el fortalecimiento técnico y administrativo de los procesos artístic - Recursos del Municipio	1.727.801.689	1.727.083.333
Noventa (90) profesionales para el fortalecimiento técnico y administrativo de los procesos	1.1.27.001.000	1.121.000.000
artísticos - Recursos propios	582.687.040	329.938.347
ESTAMPILLA PROCULTURA FOMENTO CULTURAL	310.082.038	304.871.166
RENDIMIENTOS FINANCIEROS EST PROCULTURA PASIVO PENSIONAL SEGURIDAD SOCIAL GESTOR CULTURAL FTE ESTAMPILLA PROCULTURA LEY 666 DE 2001	31.582.080	00
	141.924.503	00
Veintidós (22) Escuelas de formación fortalecidas, con dotación, accesorios y mantenimiento		
de instr	217.310.245	217.299.495
Dotación de Truss en aluminio para el Auditorio principal del centro cultural y de convenciones		
de C	687.568	687.568
Trescientos Cincuenta (350) Festivales artísticos y culturales Intercambios artísticos y		
culturales	5.700.000	5.700.000
Dotacion Truss en aluminio para Auditorio ppal Proyecto 322 Min Cultura - fuente 500 Veintidós (22) Escuelas de formación fortalecidas, con dotación, accesorios y mantenimiento	30.679.953	30.679.953
de instr	66.082.744	66.082.744
		t in



#### EJECUCIÓN PASIVA PRESUPUESTO 2020

CONCEPTO	APROPIADO	EJECUTADO
UN (1) PROYECTO DE INNOVACIÓN CULTURAL OPERANDO Y SOSTENIBLE ODS 10/ RECURSOS PROPIOS VEINTIDÓS ESCUELAS DE FORMACIÓN FORTALECIDAS, ACCESORIOS Y	30.000.000	30.000.000
MANTENIMIENTO DE INSTRUMENTOS ESTAMP. PR VEINTIDÓS ESCUELAS DE FORMACIÓN FORTALECIDAS, ACCESORIOS Y	112.115.502	108.007.847
MANTENIMIENTO DE INSTRUMENTOS INGRESOS C	346.677.591	346.370.677
DOTACION GESTION BIBLIOTECA NACIONAL SSF	7.413.131	7.413.131
Dos (2) Profesional capacitado en formación de atención a bibliotecas Una (1) Entidad de Turismo fortalecida y en operación. ODS 9/100 INGRESOS CORRIENTES DE LIBRE DESTIN	114.333.334	114.256.668
CONVENIO 0896/20 XVIII CONCURSO NACIONAL DE DUETOS CIUDAD DE CAJICA - X		93.102.688
CONCURSO DE MUSICA ANDINA COLOM	11.500.000	11.500.000
CONVENIO 1794/20 CAJICA, NODO ARTISTICO 2020 PROGRAMAS ORIENTADOS AL DESARROLLOEFICIENTE EN LAS COMPETENCIAS	19.000.000	19.000.000
DE LEY Y FORTALECIMIENTO DEL ARCHIVO FOMENTO, APOYO Y DIFUSION DE EVENTOS Y EXPRESIONES ARTISTICAS Y	65.000.000	65.000.000
CULTURALES/ 500 RES 383 MIN CULTURA	29.264.940	8.000.000
TOTALES PRESUPUESTO 2020	4.448.855.755	3.987.194.389





PRODI	UCTOS E INDICA	DORES DE PROI	DUCTO		AVANCE FÍSICO				AVANCE F	INANCIERO		
Producto	Indicador de producto	Meta producto cuatrienio	Orientación de la meta de producto	Meta física esperada 2020	Meta física ejecutada 2020	Porcentaje ejecución	Meta financiera programada cuatrienio	Meta financiera programada 2020	Meta financiera ejecutada 2020		Porcentaje ejecución financiera 2020	Porcentaje ejecución financiera cuatrienio
informal al sector	Creadores de contenidos culturales	3	Mantenimiento	3	3,00	100,00%	\$ 510.000.000	\$ 112.200.000	\$ 50.283.340		44,82%	9,86%
Servicio de educación informal al sector artístico y cultural		5	Mantenimiento	5	5,00	100,00%	\$ 520.000.000	\$ 114.400.000	\$ 96.346.668		84,22%	18,53%
Servicio de educación informal al sector artístico y cultural		29	mantenimiento	7	29,00	100,00%	\$ 2.640.000.000	\$ 603.300.000	\$ 465.416.668		77,15%	17,63%





Producto	Indicador de producto	Meta producto cuatrienio	Orientación de la meta de producto	wieta fisica	Meta física ejecutada 2020	Porcentaje ejecución	Meta financiera programada cuatrienio	Meta financiera programada 2020	Meta financiera ejecutada 2020	Gestión meta financiera 2020	Porcentaje ejecución financiera 2020	Porcentaje ejecución financiera cuatrienio
Servicio de educación nformal al sector artístico y cultural	Agentes de la primera infancia (Docentes Iniciación y Descentralizados)	11	Mantenimiento	11	10,00	90,91%	\$ 1.000.000.000	\$ 220.000.000	\$ 206.950.000		94,07%	20,70%
ntormal al sector	Músicos y docentes de música capacitados	73	Mantenimiento	73	49,00	67,12%	\$ 6.993.400.000	\$ 1.538.548.000	\$ 569.147.437	\$ 449.400.896	36,99%	8,14%
Servicio de educación nformal al sector artístico y cultural	Agentes del sector literario	2	Incremento	2,00	1,00	50,00%	\$ 104.000.000	\$ 22.880.000	\$ 17.986.667		78,61%	17,29%
nformal al sector artístico y	Procesos de educación con enfoque diferencial y acción sin daño realizados(Docent es Adulto Mayor)	5	Mantenimiento	5	5,00	100,00%	\$ 80.000.000	\$ 17.600.000	\$ 79.803.363		453,43%	99,75%





Producto	Indicador de producto	Meta producto cuatrienio	Orientación de la meta de producto		Meta física ejecutada 2020	Porcentaje ejecución	Meta financiera programada cuatrienio	Meta financiera programada 2020	Meta financiera ejecutada 2020	Gestión meta financiera 2020	Porcentaje ejecución financiera 2020	Porcentaje ejecución financiera cuatrienio
Servicio de promoción de actividades culturales	Eventos de promoción de actividades culturales realizados (Portafolio Municipal de Estímulos)	1	Mantenimiento	1	1,00	100,00%	\$ 100.000.000	\$ 22.000.000	\$ 30.000.000		136,36%	30,00%
Servicio de promoción de actividades culturales	Actividades culturales para la promoción de la cultura realizadas (Cumpleaños de Cajicá)	1	Mantenimiento	0	0,00	NO PROGRAMADA	\$ 100.000.000	\$ 22.000.000	\$ O		0,00%	0,00%
Servicio de promoción de actividades culturales	Espectáculos artísticos realizados(Eventos Institucionales)	3	Mantenimiento	3	12,00	100,00%	\$ 300.000.000	\$ 66.000.000	\$ 2.000.000		3,03%	0,67%
Documentos de lineamientos técnicos	Documentos de lineamientos técnicos (Consultoría Plan Pedagógico y profesional a cargo de la implementación y el seguimiento)	1	Mantenimiento	1,00	1,00	100,00%	\$ 70.000.000	\$ 15.400.000	\$ 22.156.667		143,87%	31,65%





Producto	Indicador de producto	Meta producto cuatrienio	Orientación de la meta de producto		Meta física ejecutada 2020	Porcentaje ejecución	Meta financiera programada cuatrienio	Meta financiera programada 2020	Meta financiera ejecutada 2020	Gestión meta financiera 2020	Porcentaje ejecución financiera 2020	Porcentaje ejecución financiera cuatrienio
Documentos normativos realizados	Documentos normativos realizados (Presentaciones, eventos y convocatorias de las Escuelas de Formación)	1	Mantenimiento	0,00	0,00	NO PROGRAMADA	\$ 80.000.000	\$ 17.600.000	\$ O		0,00%	0,00%
Servicio de circulación artística y cultural	Contenidos culturales en circulación(Present aciones, eventos y convocatorias de las Escuelas de Formación)	300	Mantenimiento	300	79,00	26,33%	\$ 0	\$ 34.980.000	\$ 34.980.000		100,00%	25,00%
organización y la participación del sector artístico,	Encuentros	2	Incremento	0	0,00	NO PROGRAMADA	\$ 50.000.000	\$ 11.000.000	\$ 0		0,00%	0,00%
Centros culturales adecuados	Centros culturales adecuados(Manten imiento Centro Cultural)	1	Mantenimiento	1	1,00	100,00%	\$ 800.000.000	\$ 176.000.000	\$ O		0,00%	0,00%





Producto	Indicador de producto	Meta producto cuatrienio	Orientación de la meta de producto		Meta física ejecutada 2020	Porcentaje ejecución	Meta financiera programada cuatrienio	Meta financiera programada 2020	Meta financiera ejecutada 2020	Gestión meta financiera 2020	Porcentaje ejecución financiera 2020	Porcentaje ejecución financiera cuatrienio
Centros culturale modificados	Centros culturales modificados(Optim ización salones)	1	Mantenimiento	0	0,00	NO PROGRAMADA	\$ O	\$ O	\$ O		0,00%	0,00%
Centros culturale construidos y dotados	Centros culturales construidos y dotados(Escuelas de Formación, Bibliotecas, Gestión Administrativa, Procesos de virtualización)	1	Mantenimiento	1	1,00	100,00%	\$ 400.000.000	\$ 88.000.000	\$ 731.959.542		831,77%	182,99%
Servicio de información para sector artístico y cultural		1	Mantenimiento	1	1,00	100,00%	\$ 75.000.000	\$ 16.500.000	\$ 465.240.009		2819,64%	620,32%





Producto	Indicador de producto	Meta producto cuatrienio	Orientación de la meta de producto	Meta física esperada 2020	Meta física ejecutada 2020	Porcentaje ejecución	Meta financiera programada cuatrienio	Meta financiera programada 2020	Meta financiera ejecutada 2020	Gestión meta financiera 2020	Porcentaje ejecuciór financiera 2020	Porcentaje ejecución financiera cuatrienio
Documentos de lineamientos técnicos	Documentos técnicos sobre el patrimonio material e inmaterial(Inventario de patrimonio; plan especial de manejo y protección; plan especial de salvaguarda)	1	Mantenimiento	0	0,00	NO PROGRAMADA	\$ 126.000.000	\$ 27.720.000	\$ O		0,00%	0,00%
Servicio de educación informal sobre museos	Capacitaciones realizadas (Museografía, museología, conservación, educación, administración de museos y curaduría)	6	Incremento	0	0,00	NO PROGRAMADA	\$ 15.000.000	\$ 3.300.000	\$ 0		0,00%	0,00%
informal a Vigías del	Personas capacitadas (Profesionales a cargo del área de Patrimonio)	2	Mantenimiento	0,00	0,00	NO PROGRAMADA	\$ 240.000.000	\$ 52.800.000	\$ 0		0,00%	0,00%
Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión documental		2	Mantenimiento	2	1,00	50,00%	\$ 240.000.000	\$ 52.800.000	\$ 18.000.000		34,09%	7,50%





Producto	Indicador de producto	Meta producto cuatrienio	Orientación de la meta de producto	Meta física esperada 2020	Meta física ejecutada 2020	Porcentaje ejecución	Meta financiera programada cuatrienio	Meta financiera programada 2020	Meta financiera ejecutada 2020	Gestión meta financiera 2020	Porcentaje ejecución financiera 2020	Porcentaje ejecución financiera cuatrienio
Servicio de asistencia técnica en asuntos de gestión documental		3	Incremento	1	3,00	100,00%	\$ 100.000.000	\$ 22.000.000	\$ 16.000.000		72,73%	16,00%
Servicio de	Procesos de salvaguardia efectiva del patrimonio inmaterial realizados	4	Incremento	0	0,00	NO PROGRAMADA	\$ 800.000.000	\$ 176.000.000	\$ 0		0,00%	0,00%
Servicio de museología	Curadurías realizadas(Realizadas (Un (1) profesional a cargo de seis (6) procesos de investigación y expositivos en torno a la identidad y memoria cajiqueña)	6	Incremento	0	0,00	NO PROGRAMADA	\$ 126.000.000	\$ 27.720.000	\$ O		0,00%	0,00%
Museos adecuados	Museos adecuados(Gestión de la habilitación y puesta en funcionamiento del Museo Casa Botero Tucurinca)	1	Mantenimiento	0	0,00	NO PROGRAMADA	\$ 0	\$ 0	\$ 0		0,00%	0,00%





Producto	Indicador de producto	Meta producto cuatrienio	Orientación de la meta de producto	Meta física esperada 2020	Meta física ejecutada 2020	Porcentaje ejecución	Meta financiera programada cuatrienio	Meta financiera programada 2020	Meta financiera ejecutada 2020	Gestión meta financiera 2020	Porcentaje ejecución financiera 2020	Porcentaje ejecución financiera cuatrienio
Servicio de asistencia técnica para emprendedores y/o empresas en edad temprana	fortalecimiento para	1	Mantenimiento	0,00	0,00	NO PROGRAMADA	\$ 40.000.000	\$ 8.800.000	\$ O		0,00%	0,00%
territoriales para el	realizados(Participaci	2	Mantenimiento	2	2,00	100,00%	\$ 40.000.000	\$ 8.800.000	\$ 7.000.000		79,55%	17,50%
Servicio de promociór turística	Campañas realizadas(Promoción de la Marca Ciudad "Cajicá siempre diferente"	1	Incremento	0,00	0,00	NO PROGRAMADA	\$ 50.000.000	\$ 11.000.000	\$ 0		0,00%	0,00%
Servicio de promociór turística	Eventos de promoción realizados. (Busongote n con el uso de herramientas virtuales en caso de contingencia)	3	Incremento	1	1,00	100,00%	\$ 0	\$ 0	\$ 0		0,00%	0,00%





Producto	Indicador de producto	Meta producto cuatrenio	Orientación de la meta de producto		Meta física ejecutada 2020	Porcentaje ejecución	Meta financiera programada cuatrienio	Meta financiera programada 2020	Meta financiera ejecutada 2020	Gestion meta financiera 2020	Porcentaje ejecución financiera 2020	Porcentaje ejecución financiera cuatrienio
turístico	Recorridos realizados(Ruta educativa; ruta artesanal; ruta cultura	2	Mantenimiento	2,00	1,00	50,00%	\$ 32.000.000	\$ 7.040.000	\$ 15.243.334		216,52%	47,64%
Servicio de circuito turístico	Turistas atendidosContrata ción equipo de turismo: coordinación; asistente; 2 auxiliares)	1000	Mantenimiento	1.000	972,00	97,20%	\$ 256.000.000	\$ 56.320.000	\$ 72.859.335		129,37%	28,46%
Sendero turístico construído	Senderos construídos (Construcción de sendero ecológico hacia la cumbre por el sector de la M)	1	Incremento	0,22	0,03	11,36%	\$ 20.000.000	\$ 4.400.000	\$ 0		0,00%	0,00%
Señalización turística construída	Señalización realizada(actualiza ción de la señalización turística de municipio)	1	Incremento	0,00	0,00	NO PROGRAMADA	\$ 5.000.000	\$ 1.100.000	\$ 0		0,00%	0,00%





### 3. ILUSTRAR ANTE LA SITUACIÓN DE COVID QUE CAMBIOS SE REGISTRARON EN EL PLAN DE DESARROLLO Y PRESUPUESTO APROBADO PARA EL AÑO 2020.

Tanto el Plan de Desarrollo para los sectores de cultura y turismo como el presupuesto aprobado para el año 2020 surtieron algún cambio que afectara el correcto funcionamiento del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá. Sin embargo, es importante resaltar que la situación generada por la pandemia de la enfermedad conocida como COVID-19, supuso una oportunidad de gestión que permitió ampliar las formas de desarrollar actividades en beneficio de los artistas cajiqueños y de la comunidad en general. Entre ellas, la gestión lograda gracias a la Administración Central para la entrega de 150 kits alimentarios para los artistas del municipio, la ampliación de categorías para el Portafolio Municipal de Estímulos y la apertura de la convocatoria "Se Abre el Telón" con recursos de la Ley de Espectáculos Públicos.

La declaración del decreto 1009 del 2020, por el cual se establece el Plan de Austeridad del Gasto, exigió a las entidades publicas fortalecer su capacidad de gestión y para el IMCTC la virtualidad fue un aliado fundamental. De este modo nuestros eventos contaron con la calidad técnica y conceptual propia de la tradición de los mismos. De este modo los recursos aprobados para los eventos, fueron redestinados para el fortalecimiento de la dotación para las Escuelas de Formación Artística y Cultural, la Red de Bibliotecas Publicas de Cajicá, y la gestión administrativa de la institución, logrando así el cumplimiento al 100% de la meta 163 (Proyectos archivísticos con entidades ejecutados) y un avance significativo en la meta 156 (Centros culturales dotados (Escuelas de Formación, Bibliotecas, Gestión Administrativa, Procesos de virtualización)).

.



#### 4. QUÉ PROCESOS ADMINISTRATIVOS SE ENCUENTRAN ABIERTOS DEL AÑO 2020.

#### **Procesos Jurídicos:**

**GESTIÓN PROCESO JUDICIAL CORBANDAS:** Se ofició a Corbandas para que emitiera un pronunciamiento mayor sobre el pago de una suma aproximada de \$9,000,000, (nueve millones de pesos) correspondiente a la premiación del Festival Nacional de Bandas, Paipa 2019; no obstante, a la fecha no ha emitido concepto u opinión.

**SANCIÓN DISCIPLINARIA CONTRA EX SERVIDORA PÚBLICA DE LA ENTIDAD**: Por el cual se solicita la materialización de la sanción de una ex funcionaria del Instituto dentro del proceso disciplinario Número 020 de 2016; dicha materialización no es procedente dado el alcance del IMCTC.

#### **Procesos contractuales:**

CREACIÓN RESERVA PRESUPUESTAL: Se constituye Reserva Presupuestal por valor de \$3.483.334 como consecuencia de licencia de maternidad de la contratista Laura Bustamante CPS/104/2020





ESCUELA	ÁREA	NÚMERO DE INSCRITOS	CURSOS	NÚMERO DE INSCRITOS 2021	TOTAL CUERDAS PULSADAS Y FROTADAS
			GUITARRA	246	
	<b>CUERDAS</b>	270	TIPLE	9	
	<b>PULSADAS</b>	210	BANDOLA	5	
CUERDAS PULSADAS Y FROTADAS			REQUINTO	10	450
CUERDAS PULSADAS I FRUTADAS			VIOLÍN	129	430
	<b>CUERDAS</b>	180	VIOLA	25	
	FROTADAS	100	VIOLONCHELO	15	
			CONTRABAJO	11	
ESCUELA	ÁREA	NÚMERO DE INSCRITOS	CURSOS	NÚMERO DE INSCRITOS 2021	TOTAL INICIACIÓN CANTO Y PIANO
ESCUELA	ÁREA		CURSOS ESTIMULACIÓN TEMPRANA		
ESCUELA	INICIACIÓN	INSCRITOS		2021	
			ESTIMULACIÓN TEMPRANA	<b>2021</b> 123	INICIACIÓN CANTO Y PIANO
INICIACIÓN CANTO Y PIANO	INICIACIÓN ARTÍSTICA	INSCRITOS 259	ESTIMULACIÓN TEMPRANA EXPLORACIÓN ARTÍSTICA LENGUAJE MUSICAL	2021 123 71 65	
	INICIACIÓN	INSCRITOS	ESTIMULACIÓN TEMPRANA EXPLORACIÓN ARTÍSTICA LENGUAJE MUSICAL TÉCNICA VOCAL	2021 123 71 65	INICIACIÓN CANTO Y PIANO
	INICIACIÓN ARTÍSTICA	INSCRITOS 259	ESTIMULACIÓN TEMPRANA EXPLORACIÓN ARTÍSTICA LENGUAJE MUSICAL	2021 123 71 65	INICIACIÓN CANTO Y PIANO





ESCUELA	ÁREA	NÚMERO DE INSCRITOS	CURSOS	NÚMERO DE INSCRITOS 2021	TOTAL MÚSICA URBANA Y POPULA
	MÚSICA URBANA	164	GUITARRA ELÉCTRICA BAJO ELÉCTRICO	66 21	
MÚSICA URBANA Y POPULAR		40	BATERÍA	77	269
	VALLENATO	49	ACORDEÓN ARPA	49 36	200
	LLANERA	56	CUATRO Y MARACAS	20	
ESCUELA	ÁREA	NÚMERO DE INSCRITOS	CURSOS	NÚMERO DE INSCRITOS 2021	TOTAL BANDAS SINFÓNICAS
			FLAUTA	54	
			OBOE	12	
			CLARINETE	61	
			SAXOFÓN	57	
			FAGOT	9	
BANDA SINFÓNICA	BANDA SINFÓNICA	288	CORNO	10	288
			TROMPETA	21	
			TROMBÓN	17	
			EUFONIO	9	
			TUDA	8	
			TUBA PERCUSIÓN	30	



ESCUELA	ÁREA	NÚMERO DE INSCRITOS	CURSOS	NÚMERO DE INSCRITOS 2021	TOTAL ARTES ESCÉNICAS
3 9 5			DANZA FOLCLÓRICA	107	
	DANZA	257	BALLET	109	
		201	RUMBA	28	4.40
ARTES ESCÉNICAS			DANZA URBANA	13	448
	TEATRO	106	TEATRO SALA Y CALLE	92	_
	TEATRO	100	TÍTERES Y MARIONETAS	14	
	YOGA	85	YOGA	85	
ESCUELA	ÁREA	NÚMERO DE INSCRITOS	CURSOS	NÚMERO DE INSCRITOS 2021	TOTAL ARTES VISUALES Y OFICIOS
			DIBUJO Y PINTURA	164	A CONTRACTOR
			CARICATURA	31	
			DIBUJO MANGA	31	
			ILUSTRACIÓN DIGITAL	14	
ARTES VISUALES V OFICIOS	ARTES	380	FOTOGRAFÍA Y VIDEO	72	200
ARTES VISUALES Y OFICIOS	ARTES	300	ESCULTURA	9	380
			CERÁMICA	14	
			MANUALIDADES	20	
			FUNDAMENTOS DEL ARTE	25	





ESCUELA	ÁREA	NÚMERO DE INSCRITOS	CURSOS	NÚMERO DE INSCRITOS 2021	TOTAL LITERATURA
			NARRATIVA ADULTOS	10	
			NARRATIVA JUVENIL	8	
			CLUB DE LECTURA NIÑOS	5	
LITERATURA	LITERATURA	35	CLUB DE LECTURA ADULTOS	5 7	35
			CLUB DE LECTURA JÓVENES	5 5	





# 6. CUÁL HA SIDO SU GESTIÓN PARA LA ADQUISICIÓN DE RECURSOS O IMPLEMENTOS PARA LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN.

TIPO DE	TIPO DE RECURSO	MONTO	Estado	
FORMULACIÓN (PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACIÓN CULTURAL)	CICLO DE EXPOSICIONES "CAJICÁ, MEMORIA Y TERRITORIO"	ECONÓMICO	\$ 18.600.000,00	Asignado
FORMULACIÓN (PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACIÓN CULTURAL)	IV FESTIVAL DE TEATRO DE CAJICÁ	ECONÓMICO	\$ 19.600.000,00	Asignado
FORMULACIÓN (PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACIÓN CULTURAL)	PROGRAMA DE FORMACIÓN EN ECONOMÍA CREATIVA "CAJICÁ, TEJIDO NARANJA"	ECONÓMICO	\$ 15.000.000,00	Asignado
FORMULACIÓN (PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACIÓN CULTURAL)	XVIII CONCURSO NACIONAL DE DUETOS Y MÚSICA ANDINA COLOMBIANA "CIUDAD DE CAJICÁ"	ECONÓMICO	\$ 20.000.000,00	Asignado
DONACIÓN (EMBAJADA DE REPUBLICA DOMINICANA)	DONACIÓN DE 60 EJEMPLARES DE LA OBRA DE JUAN BOSCH	MATERIAL	N/D	Asignado
DOTACIÓN (BIBLIOTECA NACIONAL)	DOTACIÓN GESTIÓN BIBLIOTECA NACIONAL SSF	ECONÓMICO	\$ 7.413.131	Asignado
DOTACIÓN (BIBLIOTECA NACIONAL)	IMPLEMENTACIÓN DE LA PLATAFORMA KOHA	TECNOLÓGICO	N/D	Asignado





# 6. CUÁL HA SIDO SU GESTIÓN PARA LA ADQUISICIÓN DE RECURSOS O IMPLEMENTOS PARA LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN.

TIPO DE	TIPO DE RECURSO	MONTO	Estado	
DONACIÓN: Set de batería infantil (Bombo, Redoblante con base, Hi – Hat, Platillo suspendido, Pedal para Bombo, Silla para batería), Saxofón alto Marca Evolution, Guitarra eléctrica Fender, Un amplificador para guitarra eléctrica Fender		INSTRUMENTAL	N/D	Asignado
DOTACIÓN (BIBLIOTECA NACIONAL)	DOTACIÓN GESTIÓN BIBLIOTECA NACIONAL SSF	ECONÓMICO	\$ 3,450,749	Asignado
DONACIÓN (SAN ROQUE)	DONACIÓN SAN ROQUE	ECONÓMICO	\$ 1.800.000	Asignado
PREMIACIÓN (FESTIVAL CUYABRITO DE ORO)	PREMIACIÓN RECIBIDA PARA LA ESCUELA DE CANTO	ECONÓMICO	\$ 588.000	Asignado
PREMIACIÓN (FESTIVAL DEPARTAMENTAL DE BANDAS DE VILLETA)	PREMIACIÓN RECIBIDA PARTICIPACIÓN FESTIVAL BANDA SINFÓNICA	ECONÓMICO	\$ 1.210.000	Asignado
EJECUCIÓN (PROGRAMA NACIONAL DE CONCERTACIÓN CULTURAL)	CAJICÁ, NODO ARTÍSTICO	ECONÓMICO	\$ 19,000.000,00	Asignado



# 6. CUÁL HA SIDO SU GESTIÓN PARA LA ADQUISICIÓN DE RECURSOS O IMPLEMENTOS PARA LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN.

Es importante resaltar que los usuarios de la Red de Bibliotecas realizan donaciones de material bibliográfico, enriqueciendo nuestra Red con aproximadamente 150 ejemplares desde el año anterior.

Además de las gestiones mencionadas en el apartado anterior, se viene adelantando la gestión de convenios con Instituciones de Educación Superior como la Universidad Manuela Beltrán, La Universidad Militar Nueva Granada, Universidad Externado de Colombia, entre otras; también con entidades publicas como Centro Cultural Bacatá, la Secretaria de Cultura de Fusagasugá, Secretaria de Cultura de Mosquera, entre otros; entidades privadas como San Roque Distrito Local; y embajadas como la de Republica Dominicana.

En cuanto a la implementación de instrumental, fortalecimiento tecnológico y mobiliario el IMCTC, realizó una inversión por mas de \$769 millones correspondiente a la vigencia 2020.

Se culmino el proyecto 322 del Ministerio de Cultura para la dotación del Truss de aluminio del auditorio principal producto de los recursos de la Ley de Espectáculos Públicos, fortaleciendo dicha dotación con la adquisición de una tarima de mayores dimensiones para garantizar la calidad de nuestros Espectáculos Públicos.

Así mismo, se ejecuto el convenio 1794-2020 de apoyo a proyectos culturales del Programa Nacional de Concertación Cultural "Cajicá, Nodo Artístico 2020", por medio del desarrollo de actividades artísticas con la comunidad en general como la creación de murales y la intervención de espacio publico, talleres, charlas y conferencias, entre otros.





CONTRATO No.	CONTRATISTA	OBJETO CONTRACTUAL	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRATO
CPS/001/2021	NIETO GALEANO ANGELA JULIETH	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES DE CONTADOR DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	37.200.000
CPS/002/2021	GUZMAN OSPINA DIEGO FERNANDO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES ESPECIALIZADOS PARA LA ASESORÍA Y APOYO DE LOS PROCESOS PRECONTRACTUALES, CONTRACTUALES Y POSCONTRACTUALES DE LOS PROCESOS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	
CPS/003/2021	BOTELLO PALACIO MILLELY	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA GESTIÓN DOCUMENTAL DE LAS ESCUELAS DE FORMACION DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	21.600.000
CPS/004/2021	CAMARGO PARDO SERGIO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA COORDINACIÓN GENERAL Y SEGUIMIENTO DEL PLAN PEDAGÓGICO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	63.600.000
CPS/005/2021	MURCIA RODRIGUEZ CARLOS JULIO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA EL SOPORTE INTEGRAL DE LOS EQUIPOS Y REDES DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA	42.000.000
CPS/006/2021	QUIROGA MENDEZ MIGUEL RICARDO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA IMPLEMENTACIÓN y ADMINISTRACIÓN DEL SISTEMA DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO PARA EL INSCULTURA DE CAJICÁ	36.000.000
CPS/007/2021	CAMPOS BARRERO ADRIANA DEL PILAR	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES ESPECIALIZADOS PARA LA FORMULACIÓN DEL PLAN PEDAGÓGICO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN y SEGUIMIENTO A LOS PROCESOS DE PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA Y CONTRACTUALES DEL INSCULTURA	42.000.000
CPS/008/2021	VENEGAS BELLO LUZ CATERINE	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA ASESORÍA Y AUDITORÍA DE LOS PROGRAMAS MISIONALES DEL INSCULTURA	42.000.000
CPS/009/2021	RUIZ MUÑOZ CARLOS ALFREDO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA COORDINAR LAS ACTIVIDADES PROPIAS DEL ALMACEN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	24.000.000
CPS/010/2021	SAUL LEON ESTUDIO JURÍDICO SAS	PRESTACIÓN DE SERVICIO PROFESIONALES ESPECIALIZADOS EN ASESORÍA JURÍDICA, REPRESENTACIÓN JURIDICIAL Y EXTRAJUDICIAL AL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ	60.950.000





	CONTRATO No.	CONTRATISTA	OBJETO CONTRACTUAL	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRATO
)	CPS/011/2021	BUSTOS SANCHEZ JOHANNA MILENA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA EL SEGUIMIENTO ADMINISTRATIVO Y FUNCIONAL DE LOS PROCESOS CENTRALIZADOS Y DESCENTRALIZADOS DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA	24.150.000
	CPS/012/2021	GOMEZ TIBAVIZCO MARCO ANDRES	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADOR DE LA ESCUELA DE ARTES ESCÉNICAS y DIRECTOR COREOGRÁFICO DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	36.300.000
	CPS/013/2021	PRIETO CUEVAS RICARDO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADOR DE LAS BANDAS SINFONICAS, DIRECTOR DE PREBANDA Y BANDA INFANTIL Y MÚSICA DE CÁMARA DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	36.300.000
	CPS/014/2021	CASTILLO RAMIREZ JUAN CARLOS	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADOR DE LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS Y TALLERISTA DE ARTES GRÁFICAS CON ÉNFASIS EN CARICATURA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	36.300.000
	CPS/015/2021	MORA DIONISIO GLORIA ANGELICA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADORA DEL ÁREA DE PIANO, CORO e INICIACIÓN MUSICAL DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	36.300.000
	CPS/016/2021	RUIZ ACOSTA OSCAR EDUARDO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA COORDINACION DE LA ESCUELA DE CUERDAS PULSADAS, FROTADAS y MUSICA DE CAMARA DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	36.300.000
	CPS/017/2021	CASTAÑEDA CASTILLO JUAN JOSE	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADOR DE LOS PROCESOS DESCENTRALIZADOS DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN, DEL TALLER DE LITERATURA Y ESCRITURA, DEL PROGRAMA ADULTO MAYOR Y CONVENIOS REALIZANDO ACTIVIDADES DE CONCEPTUALIZACIÓN , PLANEACIÓN, PROGRAMACIÓN, SEGUIMIENTO, EVALUACIÓN Y CONTROL DE TODOS LOS PROCESOS.	36.300.000
	CPS/018/2021	MONCADA MENDOZA JOHN JAIRO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADOR DE LA ESCUELA DE MUSICAS POPULARES y URBANAS y TALLERISTA DE BATERÍA DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	36.300.000
	CPS/019/2021	MENDEZ SUAREZ MYRIAM	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO ADMINISTRATIVO DE LAS ESCUELAS DE FORMACION DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	17.250.000
	CPS/020/2021	MORENO GARCIA EDISON YESID	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA EL MANEJO DE LOS SISTEMAS DE AUDIO Y LOGÍSTICA QUE DEMANDEN LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	23.730.000
			†	



	CONTRATO No.	CONTRATISTA	OBJETO CONTRACTUAL	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRATO
,	CPS/021/2021	GARZON GAITAN MYRIAM CONSTANZA	PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO COORDINADORA DE LA RED DE BIBLIOTECAS DEL MUNICIPIO DE CAJICÁ REALIZANDO ACTIVIDADES DE PLANEACIÓN, PROGRAMACIÓN, SEGUIMIENTO, EVALUACIÓN Y CONTROL DE LOS PROCESOS BIBLIOTECARIOS.	24.150.000
	CPS/022/2021	MORENO CORREA ANDRES FELIPE	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA EL DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO DE LOS PROCESOS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	24.150.000
	CPS/023/2021	TORRES RODRÍGUEZ ANDRÉS HERNAN	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA ATENCIÓN DE LA VENTANILLA UNICA DE CORRESPONDENCIA DE LOS PROCESOS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	19.020.000
	CPS/024/2021	CELIS VERGARA BELLANITH	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA GESTIÓN LOGÍSTICA Y ADMINISTRATIVA DE EVENTOS, PROCESOS DE PARTICIPACIÓN Y CIRCULACIÓN DE LOS PROGRAMAS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	35.530.000
	CPS/025/2021	FORERO MEDINA LUIS CARLOS	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA EL FOMENTO DE LOS PROCESOS TENDIENTES AL FORTALECIMIENTO DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN SECTORIAL Y LAS POLÍTICAS CULTURALES DEL MUNICIPIO.	25.000.000
	CPS/026/2021	BRICEÑO GUERRERO JEISSON MAURICIO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO CONDUCTOR DE LOS VEHÍCULOS DEL INSCULTURA DE CAJICA	24.763.333
	CPS/027/2021	PATAQUIVA ALVAREZ JENNY MARITZA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA COORDINACION DEL EJE MISIONAL DE TURISMO DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	33.600.000
	CPS/028/2021	VALENTIN NIETO MARIA FERNANDA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA ASISTENCIA DEL EQUIPO DE TURISMO DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	22.000.000
	CPS/029/2021	PAEZ CAÑON MARIA ELIZABETH	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO AUXILIAR DE LA RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	16.500.000
	CPS/030/2021	NAVARRETE GARCIA BRENDA MARIA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE LOS EJES MISIONALES DEL INSCULTURA.	18.000.000





CONTRATO	No. CONTRATISTA	OBJETO CONTRACTUAL	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRATO
CPS/031/202	21 GIL GIRALDO VALENTINA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA COMO COMUNICADOR SOCIAL DE LOS PROCESOS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	25.000.000
CPS/032/202	CLAVIJO PATAQUIVA PAULO EMILIO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO ADMINISTRATIVO DE LAS ESCUELAS DE FORMACION DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	19.800.000
CPS/033/202	CONTRERAS CASTRO SANDRA MILENA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO AUXILIAR DE ALMACÉN PARA EL CONTROL DE LOS BIENES MUEBLES, INMUEBLES Y DEMÁS ACTIVOS DE LOS PROCESOS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.000.000
CPS/034/202	21 Q10 SOLUCIONES SAS	PRESTACION DE SERVICIO DE AULAS VIRTUALES Y USUARIOS DOCENTES PARA EL PROGRAMA DE VIRTUALIZACIÓN DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ.	9.490.320
CPS/035/202	21 FLÓREZ QUINTERO OSCA FABIAN	R PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE DANZAS FOLCLÓRICAS DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	24.225.000
CPS/036/202	21 RINCÓN LARA KAREN JULIANA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE BALLET DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
CPS/037/202	TENJICA TENJICA YEISON ALEJANDRO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE DANZAS FOLCLÓRICAS, DANZA URBANA y RUMBA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	24.225.000
CPS/038/202	LUGO RAMOS MARIA ANGELICA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE TÉCNICA CORPORAL Y YOGA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	18.050.000
CPS/039/202	AVENDAÑO ZAMBRANO PAULA ANDREA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE DANZAS FOLCLÓRICAS DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	24.225.000
CPS/040/202	MURCIA RUBIO ALEXANDER	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE TEATRO Y EXPRESIÓN CORPORAL DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	18.050.000





	CONTRATO No.	CONTRATISTA	OBJETO CONTRACTUAL	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRATO
ò	CPS/041/2021	PENAGOS JIMENEZ ANDREA PAOLA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE DANZAS FOLCLÓRICAS DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	24.225.000
	CPS/042/2021	RAMIREZ RIAÑO JOHANNA ALEXANDRA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE TEATRO CON ÉNFASIS EN TÍTERES Y MARIONETAS DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	18.050.000
	CPS/043/2021	CASAS GÓMEZ GABRIEL GEOVANY	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE TEATRO CON ÉNFASIS EN INTERPRETACIÓN DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	24.225.000
	CPS/044/2021	FERNANDEZ GUARIN JAVIER ERNESTO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE ARTES PLÁSTICAS CON ÉNFASIS EN DIBUJO Y PINTURA DE LOS PROCESOS DESCENTRALIZADOS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
	CPS/045/2021	HERRERA LEON ZONIA PIEDAD	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE ARTES PLÁSTICAS CON ÉNFASIS EN DIBUJO Y PINTURA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	28.500.000
	CPS/046/2021	PARRA PULIDO DAVID ORLANDO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA EN ARTES VISUALES CON ÉNFASIS EN FOTOGRAFÍA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
	CPS/047/2021	MONTAÑO GRANADOS WBEIMAR ANTONIO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE ARTES GRÁFICAS CON ÉNFASIS EN DIBUJO MANGA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
	CPS/048/2021	CHACON CASTILLO LEISY JOHANA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE VIOLA, DIRECTORA DE LA PREORQUESTA DE CUERDAS FROTADAS Y MÚSICA DE CÁMARA DE LOS PROCESOS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA	31.350.000
	CPS/049/2021	RAMIREZ REINA CARLOS ARMANDO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE CONTRABAJO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	12.350.000
	CPS/050/2021	MEJIA GARZON ALVARO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE GUITARRA ACÚSTICA ADULTOS DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	12.350.000





CONTRATO No.	CONTRATISTA	OBJETO CONTRACTUAL	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRATO
CPS/051/2021	SUAREZ LOPEZ IVAN ANTONIO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE BANDOLA, REQUINTO y GUITARRA ACÚSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	12.350.000
CPS/052/2021	LAITON VELANDIA CLAUDIA YAMILE	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE TIPLE y GUITARRA ACÚSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	24.225.000
CPS/053/2021	FONSECA VELASQUEZ PABLO ALBERTO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE GUITARRA ACUSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	12.350.000
CPS/054/2021	CRUZ MORA JOSE IGNACIO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO DIRECTOR DE TUNA y ENSAMBLES DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	23.750.000
CPS/055/2021	SERNA ZIPAQUIRA GIOVANNI ANDRES	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE TROMPETA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
CPS/056/2021	LEON RIOS JUAN CAMILO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE TROMBON DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
CPS/057/2021	VELOZA SANTANA SERGIO ANDRES	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE CORNO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	12.350.000
CPS/058/2021	NAVARRETE DIAZ DIEGO ALEJANDRO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE PERCUSIÓN DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
CPS/059/2021	CARDENAS ROCHA FRANK SEBASTIAN	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE TROMPETA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
CPS/060/2021	MALAGON GOMEZ ROSA HELENA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE OBOE DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000





	CONTRATO No.	CONTRATISTA	OBJETO CONTRACTUAL	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRATO
)	CPS/061/2021	GARZON VARGAS FREDY LEONARDO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA DIRECCIÓN DE LAS BANDAS SINFÓNICAS JUVENIL, ESPECIAL y MUSICA DE CÁMARA DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	31.350.000
	CPS/062/2021	PARRA TORRES JULIÁN CAMILO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE FLAUTA y ENSAMBLES DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	24.225.000
	CPS/063/2021	TRUJILLO RODRIGUEZ MARIAN MARCELA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE CLARINETE DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
	CPS/064/2021	MARTINEZ QUINTANA LEIDY KATHERINE	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE CLARINETE DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
	CPS/065/2021	MEJIA SERNA JULIAN ANDRES	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE SAXOFÓN DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
	CPS/066/2021	CAÑON CALLEJAS EDNA NATALIA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE FAGOT DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
	CPS/067/2021	RODRIGUEZ QUIROGA WINNY ALEJANDRA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE CORO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
	CPS/068/2021	CAMARGO ACOSTA CATALINA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE CORO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
	CPS/069/2021	LOPEZ PINZON RAFAEL ENRIQUE	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE CORO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
	CPS/070/2021	ALVARADO AYA PAULA ANDREA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE CORO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
			<b>†</b>	





CONTRATO No.	CONTRATISTA	OBJETO CONTRACTUAL	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRATO
CPS/071/2021	CIFUENTES COSSIO DIANA PATRICIA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE CORO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	12.350.000
CPS/072/2021	AHUMADA BELLO DERLY YESENIA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE PIANO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
CPS/073/2021	ZAPATA PORRAS JORGE ANDRES	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE PIANO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
CPS/074/2021	MARTINEZ SANCHEZ SERGIO ALEJANDRO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE PIANO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
CPS/075/2021	SAZA PULIDO MANUEL EDUARDO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE PIANO Y PIANISTA ACOMPAÑANTE DE LOS EJES MISIONALES DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
CPS/076/2021	ACERO DIAZ DANIEL ESTEBAN	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE PIANO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	12.350.000
CPS/077/2021	VELANDIA MORENO NATHALIA MARIA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE INICIACIÓN ARTÍSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
CPS/078/2021	MARTINEZ MARROQUIN SAMUEL EDUARDO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE INICIACIÓN ARTÍSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
CPS/079/2021	GARZON ORJUELA OSCAR ALEJANDRO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE INICIACIÓN ARTÍSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
CPS/080/2021	OTALORA ESCOBAR JORGE ENRIQUE	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO AUXILIAR DE LA RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	15.675.000
		· ·	



CONTRATO No.	CONTRATISTA	OBJETO CONTRACTUAL	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRATO
CPS/081/2021	OCONNELL MARIA ALEJANDRA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE INICIACIÓN ARTÍSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	12.350.000
CPS/082/2021	BARRERO ACOSTA CONSTANZA EDITH	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE EXPLORACIÓN ARTÍSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
CPS/083/2021	PEREZ MENDEZ JINNA PAOLA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE EXPLORACIÓN ARTÍSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	24.225.000
CPS/084/2021	HERNANDEZ BEDOYA HIROMI SAHAVERY	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA DIRECCIÓN DE ENSAMBLES DE MÚSICA VALLENATA y TALLERISTA DE ACORDEÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	21.375.000
CPS/085/2021	RODRIGUEZ CASTILLO YIJANDER EMIRO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE ACORDEÓN Y CAJA VALLENATA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
CPS/086/2021	ROMERO MUÑOZ DIEGO EDICSON	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE CUATRO Y MARACAS DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
CPS/087/2021	GUEVARA CASTRO MIGUEL ANGEL	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA DIRECCIÓN DE ENSAMBLES DE MÚSICA LLANERA y TALLERISTA DE ARPA DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	23.750.000
CPS/088/2021	BERMUDEZ SANTAFE GERMAN DAVID	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE GUITARRA ELÉCTRICA Y DIRECTOR DE ENSAMBLES DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	24.225.000
CPS/089/2021	QUECAN CORREA NELSON IGNACIO	N PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE GUITARRA ELÉCTRICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	24.225.000
CPS/090/2021	DIAZ NIETO NUBIA PATRICIA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE DANZA FOLCLORICA PARA LOS PROGRAMAS MISIONALES DEL INSCULTURA.	25.500.000



CONTRATO No.	CONTRATISTA	OBJETO CONTRACTUAL	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRATO
CPS/091/2021	VENEGAS GUALTEROS OSCAR JULIAN	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE TEATRO PARA LOS PROGRAMAS MISIONALES DEL INSCULTURA.	19.000.000
CPS/092/2021	QUINTERO CALDERON LUZ YANETH	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE ARTES Y OFICIOS PARA LOS PROGRAMAS MISIONALES DEL INSCULTURA.	19.000.000
CPS/093/2021	ROJAS BECERRA DANIEL MAURICIO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE MUSICA CON ENFASIS EN BANDAS MARCIALES Y TALLERISTA DE INICIACIÓN ARTÍSTICA PARA LOS PROGRAMAS MISIONALES DEL INSCULTURA.	25.500.000
CPS/094/2021	GUACANEME MORENO IVAN LEONARDO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE MUSICA PARA LOS PROGRAMAS MISIONALES DEL INSCULTURA.	19.000.000
CPS/095/2021	GOMEZ GOMEZ MARY LUZ	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE INICIACIÓN ARTÍSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
CPS/096/2021	GALINDO BELLO DANIELA JIREH	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE VIOLÍN DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
CPS/097/2021	PARAMO GONZALEZ MARGARITA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE ARTES PLÁSTICAS CON ÉNFASIS EN DIBUJO DE LOS PROCESOS DESCENTRALIZADOS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	12.350.000
CPS/098/2021	PEREIRA PLATA LUISA FERNANDA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE VIOLIN DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
CPS/099/2021	BARRAGÁN CONTRERAS JOHATHAN DAVID	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE GUITARRA ACÚSTICA ADULTOS DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	12.350.000
CPS/100/2021	TINJACÁ CRISTIAN ELIECER	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE EUFONIO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	6.175.000



	CONTRATO No.	CONTRATISTA	OBJETO CONTRACTUAL	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRATO
ò	CPS/101/2021	LUGO LOPEZ MONICA ALEXANDRA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE ARTES PLÁSTICAS CON ÉNFASIS EN DIBUJO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
	CPS/102/2021	MONTAÑEZ SALAZAR RICARDO ALEXIS	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE BAJO ELÉCTRICO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	12.350.000
	CPS/103/2021	OSPINA URUEÑA JIRI RENÉ	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE PERCUSIÓN PARA LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	6.175.000
	CPS/104/2021	HERNANDEZ RAMOS DANIEL EDUARDO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE BATERÍA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	18.050.000
	CPS/105/2021	SANTIAGO JÁCOME JESÚS ORIELSO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA DIRECCIÓN DE LAS ORQUESTAS DE CUERDAS FROTADAS INFANTIL Y JUVENIL Y PARA LA COMPOSICIÓN, ADAPTACIÓN Y ARREGLOS DE REPERTORIO Y MATERIAL PEDAGÓGICO DE LOS PROCESOS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA	24.225.000
	CPS/106/2021	MUNEVAR OYAGA JULIETH GERALDYN	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE BALLET DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	18.050.000
	CPS/107/2021	MARTÍNEZ HERRERA CESAR AUGUSTO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN EN PRENSA Y DIVULGACIÓN AUDIOVISUAL DE LOS PROCESOS DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ	21.500.000
	CPS/108/2021	BOBADILLA RODRIGUEZ ANDRES FERNANDO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE TEATRO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	24.225.000
	CPS/109/2021	SARMIENTO ACERO NASLY YINETH	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA ASISTENCIA DE LOS PROCESOS DE LA RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	19.000.000
	CPS/110/2021	CASTRILLÓN CORREA LISA MALLELY	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE DIBUJO Y PINTURA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	12.350.000



CONTRATO No.	CONTRATISTA	OBJETO CONTRACTUAL	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRATO
CPS/111/2021	MISNAZA VILLOTA JHONNY JULIAN	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE CHELO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	12.350.000
CPS/112/2021	RODRIGUEZ PEREZ CARLOS DAVID	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE TUBA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	12.350.000
CPS/113/2021	SAAVEDRA LOVERA EDGAR ENRIQUE	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO CONDUCTOR DE LOS VEHÍCULOS DEL INSCULTURA DE CAJICA	21.620.000
CPS/114/2021	SANABRIA AGUDELO JASBLEIDY MAVEL	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA EL DESARROLLO DE PROCESOS ADMINISTRATIVOS DE LOS EJES MISIONALES DEL INSCULTURA	16.920.000
CPS/115/2021	SIERRA SALCEDO DIEGO ALEJANDRO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO PARA EL FORTALECIMIENTO ADMINISTRATIVO DE LAS ESCUELAS DE FORMACION DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	9.000.000
CPS/116/2021	BAQUERO MARTINEZ DUVER ALEXIS	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO PARA EL FORTALECIMIENTO ADMINISTRATIVO DE LAS ESCUELAS DE FORMACION DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	14.400.000
CPS/117/2021	NUÑEZ LUNA JOSE LEONARDO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA EL MANTENIMIENTO, ACOMPAÑAMIENTO Y SEGUIMIENTO A LOS SISTEMAS DE CALIDAD DE LOS PROCESOS MISIONALES DEL INSCULTURA	23.400.000
CPS/118/2021	PRIETO PRIETO DAYAN ANDRES	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA EL FORTALECIMIENTO TÉCNICO Y ADMINISTRATIVO DE LOS PROCESOS DEL INSCULTURA	27.000.000
CPS/119/2021	HERNANDEZ GUERRERO LINA MARIA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO AUXILIARES DEL AREA DE TURISMO DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	15.300.000





#### 7. PRESENTE UN INFORME DETALLADO DE LA CONTRATACIÓN DEL INSTITUTO.

L 10	CONTRATO No.	CONTRATISTA	OBJETO CONTRACTUAL	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRATO
	CPS/120/2021	CASTILLO NIETO DAISY MELISSA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA ASISTENCIA DE LOS PROCESOS DE LA RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	15.750.000
	CPS/121/2021	ARBELÁEZ TANGARIFE ANA PAOLA	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE LITERATURA DE LOS PROCESOS CENTRALIZADOS Y DESCDENTRALIZADOS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	17.100.000
	CPS/122/2021	CARLOS EDUARDO GARZÓN	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE ARTES PLÁSTICAS CON ÉNFASIS EN MODELADO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA	22.100.000
	CPS/123/2021	ALVAREZ SANCHEZ ALEJANDRO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE PIANO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	5.633.334
	CPS/124/2021	FUNDACIÓN DA AMOR "FUNDAMOR"	CONTRATAR LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL APOYO LOGISTICO PARA LA REALIZACIÓN DE LA INAUGURACIÓN EXPOMUJER 20201 COMO PARTE DE LA EXPRESIÓN CULTURAL Y TURISTICA DEL MUNICIPIO DE CAJICÁ.	8.800.000
	CPS/125/2021	WILLIAM MARLON ROBAYO QUEVEDO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE TEATRO CALLE DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	11.050.000
	CPS/126/2021	RODRIGUEZ FISCO CESAR ANDRES	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO AUXILIARES DEL AREA DE TURISMO DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	8.500.000





CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	VALOR	FUENTE	INDICADOR DE PRODUCTO
3	33SECTOR CULTURA			
330	Programa: Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos.			
	BPIN 2020251260013: FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS EN EL MUNICIPIO DE CAJICÁ, CUNDINAMARCA.	\$ 2.833.623.232		
	Analizar, planear y ejecutar el proceso de dotación para el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá.			
	Materiales	\$ 65.934.283	99	Centros culturales dotados Escuelas de Formación, Bibliotecas, Gestión Administrativa, Procesos de virtualización
	Liderar el proceso de construcción e implementación del Plan Pedagógico de las Escuelas de Formación del Inscultura Cajicá			
	Servicios para la comunidad, sociales y personales	\$ 26.450.000	99	Documentos de lineamientos técnicos Profesional a cargo de la implementación y el seguimiento del Plan Pedagógico
	Desarrollar procesos de educación informal en artes escénicas y artes visuales y oficios dirigidos a la comunidad cajiqueña.			
		\$ 427.741.563	100	Agentes culturales y educativos Contratistas formadores de las áreas de Artes Escénicas y Artes Visuales y Oficios
	Servicios para la comunidad, sociales y personales	\$ 10.360.245	400	Agentes culturales y educativos Contratistas formadores de las áreas de Artes Escénicas y Artes Visuales y Oficios
		\$ 28.998.192	1113	Agentes culturales y educativos Contratistas formadores de las áreas de Artes Escénicas y Artes Visuales y Oficios





CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	VALOR	FUENTE	INDICADOR DE PRODUCTO
33	SECTOR CULTURA			
3301	Programa: Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos.			
	BPIN 2020251260013: FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS EN EL MUNICIPIO DE CAJICÁ, CUNDINAMARCA.	\$ 2.833.623.232		
	Desarrollar procesos de educación informal artística y cultural dirigidos a la primera infancia del municipio de Cajicá.			
	Servicios para la comunidad, sociales y personales	\$ 206.950.000	400	Agentes de la primera infancia Contratistas formadores de las áreas de Iniciación Artística y Procesos Descentralizados.
	Desarrollar procesos de educación informal en literatura dirigidos a la comunidad cajiqueña.			
	Mano de obra calificada	\$ 22.800.000	1113	Agentes del sector Literario Contratistas Literatura
	Desarrollar procesos de educación informal en música dirigidos a la comunidad cajiqueña.			
		\$ 918.750.000	100	Músicos y docentes de música capacitados Contratistas formadores del área de música
	Mano de obra calificada	\$ 57.891.213	1113	Músicos y docentes de música capacitados Contratistas formadores del área de música
		\$ 1.821.513	1124	Músicos y docentes de música capacitados Contratistas formadores del área de música
	RESERVA 10% GESTOR CULTURAL	\$ 29.287.274	1113	Músicos y docentes de música capacitados Contratistas formadores del área de música





CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	VALOR	FUENTE	INDICADOR DE PRODUCTO
33	SECTOR CULTURA			
3301	Programa: Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos.			
	BPIN 2020251260013: FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS EN EL MUNICIPIO DE CAJICÁ, CUNDINAMARCA.	\$ 2.833.623.232		
	Desarrollar procesos de educación informal artística y cultural dirigida a adultos mayores del municipio de Cajicá.			
	Servicios para la comunidad, sociales y personales	\$ 89.000.000		Procesos de educación con enfoque diferencial y acción sin daño realizados Contratistas formadores para la atención al programa de Adulto Mayor
	Poner en funcionamiento y a disposición de los usuarios los servicios de la Red de Bibliotecas del Municipio de Cajicá			
	Servicios para la comunidad, sociales y personales	\$ 93.500.000	1113	Bibliotecarios Contratistas de la Red de Bibliotecas Públicas de Cajicá
	Desarrollar procesos de promoción y divulgación de los planes, programas y proyectos del Inscultura Cajicá.			
	Servicios para la comunidad, sociales y personales	\$ 70.000.000	99	Creadores de contenidos culturales Contratación profesionales a cargo de prensa





CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	VALOR	1	FUENTE	INDICADOR DE PRODUCTO
33	SECTOR CULTURA				
3301	Programa: Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos.				
	BPIN 2020251260013: FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS EN EL MUNICIPIO DE CAJICÁ, CUNDINAMARCA.		2.833.623.232		
	Llevar a cabo los procesos de seguimiento y dinamización de los procesos del Inscultura				
		\$	292.791.563	99	Sistema de información del sector artístico y cultural en operación Profesionales a cargo del seguimiento y dinamización del sistema
	Servicios para la comunidad, sociales y personales	\$	364.508.437	100	Sistema de información del sector artístico y cultural en operación Profesionales a cargo del seguimiento y dinamización del sistema
		\$	60.396.061	1113	Sistema de información del sector artístico y cultural en operación Profesionales a cargo del seguimiento y dinamización del sistema
	Realizar los procesos de planificación, socialización, puesta en marcha, recepción y seguimiento del portafolio de estímulos para la vigencia 2021 - Con Recursos LEP				
	Servicios para la comunidad, sociales y personales	\$	30.142.888	530	Eventos de promoción de actividades culturales realizados (Portafolio de Estímulos Recursos PULEP)
	Generar proyectos y actividades artísticas para la promoción de la cultura.				
	Servicios para la comunidad, sociales y personales	\$	36.300.000	99	Contenidos culturales en circulación Presentaciones, eventos y convocatorias de las Escuelas de Formación





CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	VALOR	FUENTE	INDICADOR DE PRODUCTO
33	SECTOR CULTURA			
3302	Programa: Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano.			
	BPIN 2020251260014: Protección y Promoción del Patrimonio Cultural material e inmaterial del municipio de Cajicá, Cundinamarca.	\$ 21.600.000		
	Aplicar las Tablas de retención documental en el Inscultura.			
	Servicios para la comunidad, sociales y personales	\$ 21.600.000	99	Asistencias técnicas en gestión documental a entidades realizadas Contratistas a cargo del área de Gestión Documental





CÓDIGO	DESCRIPCIÓN	VA	LOR	FUENTE	INDICADOR DE PRODUCTO
35	SECTOR COMERCIO, INDUSTRIA Y TURISMO				
3502	Programa: Productividad y competitividad de las empresas colombianas.				
	BPIN 2020251260058: Fortalecimiento de los servicios turísticos del municipio de Cajicá, Cundinamarca.	\$	87.800.000		
	Fortalecer la realización de recorridos por los sitios de interés del municipio, articulando los operadores turísticos por medio del Punto de Información Turístico (PIT)				
	Servicios para la comunidad, sociales y personales	\$	22.000.000	99	Recorridos realizados Contratación equipo de turismo
	Garantizar el buen funcionamiento de la oficina de Turismo con el fin de ofrecer adecuada atención a los turistas que llegan al municipio.				
	Servicios para la comunidad, sociales y personales	\$	65.800.000	99	Turistas atendidos Contratación equipo de turismo
	TOTAL PRESUPUESTO	\$	2.943.023.232		





								<del></del>							
	Descripción / Trimestre			10 0			ΑÑ					iO 2		AÑO	) 3
		TM01	TM02	TM03	TM04	TM05	TM06	TM07	TM08	TM09	TM10	TM11	TM12	TM13	TM14
ETAPA	INVERSIÓN														
SECTOR	CULTURA														
	Acceso de la población colombiana a espacios culturales														
SECTOR	PATRIMONIO														
PROGRAMA PRESUPUESTAL	Personas que conocen el patrimonio de la nación														
SECTOR	SECTOR TURISMO														
PROGRAMA PRESUPUESTAL	Población ocupada en la industria turística														





OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Suministrar e instalar rack de datos y servidor para la implementación de servicios informáticos locales en el IMCTC.	\$ 66.999.950	Selección abreviada de subasta inversa Nª 05 2020	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=20-9-468116&g-recaptcha-	15/10/2020	30/12/2020	Yenny Venegas Bernal
Compra y dotación de vestuario y accesorios para la escuela de artes escénicas del instituto municipal de cultura y turismo de Cajicá	\$ 57.030.750	Selección abreviada de subasta inversa Nª 06 2020	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=20-9-468982&g-recaptcha-	10/11/2020	30/12/2020	Diana Catalina Sánchez
Compra de dotación de material bibliográfico; y accesorios de seguridad para la red de bibliotecas del municipio de Cajicá	\$ 177.309.500	Selección abreviada de subasta inversa Nª 07 2020	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=20-9-469737&g-recaptcha-	24/11/2020	30/12/2020	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de lavandería para los trajes de las diferentes escuelas de formación del instituto municipal de cultura y turismo de Cajicá	\$ 4.082.000	Mínima Cuantía Nª 08	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=20-13-11398737&g-recaptcha-	07/12/2020	Proceso desierto	Diana Catalina Sánchez
Suministro de elementos de ferretería para las diferentes escuelas de formación, y la parte administrativa del IMCTC	\$ 19.173.280	Mínima Cuantía Nª 09	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=20-13-11405154&g-recaptcha-	09/12/2020	30/12/2020	Diana Catalina Sánchez





OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Adquisición por el sistema de prepago, de bonos o cupones redimibles en víveres, regalos, vestuario	\$ 4.359.998	Mínima Cuantía N <sup>a</sup> 10	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=20-13-11405192&g-recaptcha-	09/12/2020	30/12/2020	Diana Catalina Sánchez
Suministro de elementos de papelería para las diferentes escuelas de formación, y la parte administrativa del IMCTC	\$ 6.407.287	Mínima Cuantía N <sup>a</sup> 11	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=20-13-11408836&g-recaptcha-	10/12/2020	30/12/2020	Diana Catalina Sánchez
Dotación de accesorios y equipos para la gestión administrativa de las escuelas de formación del instituto municipal de cultura y turismo de Cajicá.	\$ 19.630.000	Mínima Cuantía N <sup>a</sup> 12	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=20-13-11414395&g-recaptcharesponse=	11/12/2020	30/12/2020	Diana Catalina Sánchez
Adquisición de productos preparados para los funcionarios del instituto municipal de cultura y turismo de Cajicá.	\$ 4.359.998	Mínima Cuantía N <sup>a</sup> 13	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=20-13-11435660&g-recaptcha-	17/12/2020	30/12/2020	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios de lavandería para los trajes de las diferentes escuelas de formación del instituto municipal de cultura y turismo de Cajicá	\$ 7.900.000	Mínima Cuantía N <sup>a</sup> 14	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=20-13-11444662&g-recaptcha-	21/12/2020	30/12/2020	Diana Catalina Sánchez





y turismo de Cajicá

OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios profesionales como contador del instituto municipal de cultura y turismo de Cajicá	\$ 37.200.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11505925&g-recaptcha-	08/01/2021	30/12/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios profesionales especializados para asesorar y apoyar los procesos precontractuales contractuales y pos contractuales de los programas del instituto municipal de cultura y turismo de Cajicá Cundinamarca	\$ 48.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11524910&g-recaptcha-	14/01/2021	31/12/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión para la gestión documental de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá Prestación de servicios profesionales para	\$ 21.600.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11525131&g-recaptcha-	14/01/2021	31/12/2021	Diana Catalina Sánchez
la coordinación general y seguimiento del plan pedagógico de las escuelas de formación del instituto municipal de cultura	\$ 63.600.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11525275&g-recaptcha-	14/01/2021	31/12/2021	Héctor Emilio Moncada Garzón





OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios profesionales para el soporte integral de los equipos y redes de las escuelas de formación del Inscultura	\$ 42.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11525357&g-recaptcha-	14/01/2021	31/12/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios profesionales para la implementación y administración del sistema de seguridad y salud en el trabajo para el Inscultura de Cajicá	\$ 36.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11525442&g-recaptcha-	14/01/2021	31/12/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios profesionales para la gestión de proyectos culturales la formulación del plan pedagógico de las escuelas de formación y el apoyo a los procesos de planeación estratégica del Inscultura de Cajicá	\$ 42.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11525525&g-recaptcha-	14/01/2021	31/12/2021	Héctor Emilio Moncada
Prestación de servicios profesionales para la asesoría y auditoria de los programas misionales del Inscultura	\$ 42.0000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11525623&g-recaptcha-	14/01/2021	31/12/2020	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión para coordinar las actividades propias del almacén del Inscultura de Cajicá	\$ 24.000.00	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11525851&g-recaptcha-	14/01/2021	31/12/2021	Yenny Venegas Bernal





Inscultura de Cajicá

0	ВЈЕТО	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servici especializados para l capacitación en tema municipal de cultura y	a asesoría jurídica y s jurídicos al instituto	\$ 60.950.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11548305&g-recaptcha-	20/01/2021	31/10/2021	Héctor Emilio Moncada
seguimiento administ	os profesionales para el rativo y funcional de los os y descentralizados de ación del Inscultura	\$ 24.150.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11548617&g-recaptcha-	20/01/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
	os profesionales como cuela de artes escénicas y del Inscultura Cajicá	\$ 36.300.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11548901&g-recaptcha-	20/01/2021	14/12/2021	Héctor Emilio Moncada
coordinador de las ba de prebanda y banda cámara del Inscultura	a de Cajicá	\$ 36.300.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11549062&g-recaptcha-	20/01/2021	14/12/2021	Héctor Emilio Moncada
coordinador de la esc tallerista de artes grá	os profesionales como cuela de artes y oficios y ficas con énfasis en uelas de formación del	\$ 36.300.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11549488&g-recaptcha-	20/01/2021	14/12/2021	Héctor Emilio Moncada





OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios profesionales como coordinadora del área de piano, coro e iniciación musical de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 36.300.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11549610&g-recaptcha-	20/01/2021	14/12/2021	Héctor Emilio Moncada
Prestación de servicios profesionales para la coordinación de musical la escuela de cuerdas pulsadas, frotadas y música de cámara del Inscultura de Cajicá	\$ 36.300.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11549672&g-recaptcha-	20/01/2021	14/12/2021	Héctor Emilio Moncada
Prestación de servicios profesionales como coordinador de los procesos descentralizados de las escuelas de formación, taller de literatura, escritura, conceptualización, planeación, programación.	\$ 36.300.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11549710&g-recaptcha-	20/01/2021	14/12/2021	Héctor Emilio Moncada
Prestación de servicios profesionales como coordinador de la escuela de músicas populares y urbanas y tallerista de batería del Inscultura de Cajicá	\$ 36.300.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11549785&g-recaptcha-	20/01/2021	14/12/2021	Héctor Emilio Moncada
Prestación de servicios de apoyo para el fortalecimiento administrativo de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 17.250.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11549834&g-recaptcha-	20/01/2021	30/12/2021	Diana Catalina Sánchez





OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios de apoyo a la gestión para el manejo de kis sistemas de audio y logística que demanden las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 23.730.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProce so.do?numConstancia=21-12-11549900&g- recaptcha-	20/01/2021	23/12/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como coordinadora de la red de bibliotecas del municipio de Cajicá realizando actividades de planeación, programación, seguimiento, evaluación y control de los procesos bibliotecarios.	\$ 24.150.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProce so.do?numConstancia=21-12-11617953&g- recaptcha-	03/02/2021	15/12/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios de apoyo a la gestión para el diseño gráfico y publicitario de los procesos del Inscultura de Cajicá	\$ 24.150.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProce so.do?numConstancia=21-12-11618087&g-recaptcha-	03/02/2021	15/12/2021	Héctor Emilio Moncada
Prestación de servicios de apoyo a la gestión para la atención de la ventanilla única de correspondencia de los procesos del Inscultura de Cajicá.	\$ 19.020.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProce so.do?numConstancia=21-12-11618164&g- recaptcha-	03/02/2021	17/12/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales para la gestión logística y administrativa de eventos, procesos de participación y circulación de los programas del Inscultura de Cajicá.	\$ 35.530.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProce so.do?numConstancia=21-12-11618223&g- recaptcha-	03/02/2021	23/12/2021	Héctor Emilio Moncada





OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios profesionales para el fomento de los procesos tendientes al fortalecimiento de espacios de participación sectorial y las políticas culturales del municipio.	\$ 25.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11618281&grecaptcha-	03/02/2021	30/11/2021	Héctor Emilio Moncada
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como conductor de los vehículos del Inscultura de Cajicá	\$ 24.763.333	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11618371&grecaptcha-	03/02/2021	23/12/2021	Diana catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales para la coordinación del eje misional de turismo del Inscultura de Cajicá	\$ 33.600.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11618435&grecaptcha-	03/02/2021	15/12/2021	Héctor Emilio Moncada
Prestación de servicios de apoyo a la gestión para la asistencia del equipo de turismo del Inscultura de Cajicá	\$ 22.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11618494&grecaptcha-	03/02/2021	30/11/2021	Héctor Emilio Moncada
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como auxiliar de la red de bibliotecas públicas del Inscultura de Cajicá	\$ 16.500.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11618594&grecaptcha-	03/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios de apoyo a la gestión para el fortalecimiento de los procesos de los ejes misionales del Inscultura.	\$ 18.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11618721&grecaptcha-	03/02/2021	30/11/2021	Héctor Emilio Moncada





OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios profesionales para el fomento de los procesos tendientes al fortalecimiento de espacios de participación sectorial y las políticas culturales del municipio.	\$ 25.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11618281&grecaptcha-	03/02/2021	30/11/2021	Héctor Emilio Moncada
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como conductor de los vehículos del Inscultura de Cajicá	\$ 24.763.333	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11618371&grecaptcha-	03/02/2021	23/12/2021	Diana catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales para la coordinación del eje misional de turismo del Inscultura de Cajicá	\$ 33.600.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11618435&grecaptcha-	03/02/2021	15/12/2021	Héctor Emilio Moncada
Prestación de servicios de apoyo a la gestión para la asistencia del equipo de turismo del Inscultura de Cajicá	\$ 22.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11618494&grecaptcha-	03/02/2021	30/11/2021	Héctor Emilio Moncada
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como auxiliar de la red de bibliotecas públicas del Inscultura de Cajicá	\$ 16.500.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11618594&grecaptcha-	03/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios de apoyo a la gestión para el fortalecimiento de los procesos de los ejes misionales del Inscultura.	\$ 18.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11618721&grecaptcha-	03/02/2021	30/11/2021	Héctor Emilio Moncada





OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios profesionales como comunicador social de los procesos del Inscultura de Cajicá.	\$ 25.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?num Constancia=21-12-11618789&g-recaptcha-	03/02/2021	30/11/2021	Héctor Emilio Moncada
Prestación de servicios de apoyo a la gestión para el fortalecimiento administrativo de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá.	\$ 19.800.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?num Constancia=21-12-11618893&g-recaptcha-	03/02/2021	30/12/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como auxiliar de almacén para el control de los bienes muebles, inmuebles y demás activos de los procesos del Inscultura de Cajicá.	\$ 18.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?num Constancia=21-12-11619024&g-recaptcha-	03/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
adquisición de aulas virtuales y usuarios docentes para el programa de virtualización de las escuelas de formación del instituto municipal de cultura y turismo de Cajicá.	\$ 9.490.320	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?num Constancia=21-12-11658276&g-recaptcha-	10/02/2021	30/12/2021	Héctor Emilio Moncada
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de danzas folclóricas de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá.	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?num Constancia=21-12-11690027&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de ballet de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá.	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?num Constancia=21-12-11690275&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal





OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de danzas folclóricas, danza urbana y rumba de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá.	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11690344&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de técnica corporal y yoga de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá.	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11690423&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de danzas folclóricas de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11693218&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios profesionales como tallerista de teatro y expresión corporal de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11693289&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de danzas folclóricas de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11693342&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios profesionales como tallerista de teatro con énfasis en títeres y marionetas de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11693364&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez





OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de danzas folclóricas, danza urbana y rumba de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá.	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11690344&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de técnica corporal y yoga de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá.	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11690423&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de danzas folclóricas de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11693218&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios profesionales como tallerista de teatro y expresión corporal de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11693289&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de danzas folclóricas de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11693342&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios profesionales como tallerista de teatro con énfasis en títeres y marionetas de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11693364&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez





OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios profesionales como tallerista de teatro con énfasis en interpretación de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do ?numConstancia=21-12-11693643&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de artes plásticas con énfasis en dibujo y pintura de los procesos descentralizados del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11693694&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales como tallerista de artes plásticas con énfasis en dibujo y pintura de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 28.500.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do ?numConstancia=21-12-11693732&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales como tallerista en artes visuales con énfasis en fotografía de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11693767&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de artes gráficas con énfasis en dibujo manga de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11693807&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez





OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	SUSCRIPCI ÓN	LIQUIDACIÓ N	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios profesionales como tallerista de viola, directora del énfasis de cuerdas frotadas y música de cámara de los procesos de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 31.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11693845&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios profesionales como tallerista de contrabajo de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11693896&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de guitarra acústica adultos de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11693932&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de bandola, requinto y guitarra acústica de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11693977&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios profesionales como tallerista de tiple y guitarra acústica de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11694037&g-recaptcha-	18/02/2021	30/15/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de guitarra acústica de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11694115&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal



FECHA DE

FECHA DE



OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios profesionales como director de tuna y ensambles de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 23.750.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694165&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de trompeta de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694190&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de trombón de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694224&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de corno de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694262&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios profesionales como tallerista de trompeta de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694342&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios profesionales como tallerista de trompeta de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694374&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal





OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios profesionales como tallerista de oboe de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?num Constancia=21-12-11694415&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios profesionales para la dirección de las bandas sinfónicas juvenil, especial y música de cámara del Inscultura de Cajicá	\$ 31.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?num Constancia=21-12-11694435&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios profesionales como tallerista de falta y ensambles de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?num Constancia=21-12-11694471&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios profesionales como tallerista de clarinete de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?num Constancia=21-12-11694504&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios profesionales como tallerista de clarinete de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?num Constancia=21-12-11694530&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios profesionales como tallerista de saxofón de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?num Constancia=21-12-11694574&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de fagot de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?num Constancia=21-12-11694607&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal





EECHA DE

EECHA DE

NOMBBE DEL

OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios profesionales como tallerista de coro de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694661&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales como tallerista de coro de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694685&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales como tallerista de coro de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694707&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales como tallerista de coro de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694743&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales como tallerista de coro de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694792&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales como tallerista de piano de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694859&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales como tallerista de piano de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694898&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez





OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios profesionales como tallerista de piano de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694918&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales como tallerista de piano y pianista acompañante de los ejes misionales del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695285&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales como tallerista de piano de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694982&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales como tallerista de iniciación artística de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695014&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de iniciación artística de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695068&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de iniciación artística de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695146&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez





OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como auxiliar de la red de bibliotecas públicas del Inscultura de Cajicá	\$ 15.675.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695160&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de iniciación artística de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695184&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales como tallerista de exploración artística de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695218&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales como tallerista de exploración artística de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695238&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales para la dirección de ensambles de música vallenata y tallerista de acordeón del Inscultura de Cajicá	\$ 21.375.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695251&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de acordeón y caja vallenata de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695574&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez





OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de cuatro y maracas de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695304&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios de apoyo a la gestión para la dirección de ensambles de música llanera y tallerista de arpa del Inscultura de Cajicá	\$ 23.750.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695322&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales como director de ensambles para músicas urbanas del Inscultura de Cajicá	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695336&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales como tallerista de guitarra eléctrica de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695484&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de danza folclórica para los programas misionales del Inscultura	\$ 25.500.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695496&g-recaptcha-	18/02/2021	15/12/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de teatro para los programas misionales del Inscultura	\$ 19.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695515&g-recaptcha-	18/02/2021	15/12/2021	Yenny Venegas Bernal





EECHY DE

EECHY DE

NOMBDE DEI

OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de artes y oficios para los programas misionales del Inscultura	\$ 19.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695527&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de música con énfasis en bandas marciales y tallerista de iniciación artística para los programas misionales del Inscultura	\$ 25.500.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695541&grecaptcha-	18/02/2021	15/12/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de música para los programas misionales del Inscultura	\$ 19.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695551&grecaptcha-	18/02/2021	15/12/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios profesionales como tallerista de iniciación artística de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695557&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales como tallerista de violín de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695564&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de artes plásticas con énfasis en dibujo de los procesos descentralizados del Inscultura de	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695587&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Cajicá			ı		*	





EECHY DE

EECHY DE

NOMBDE DEI

OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de artes y oficios para los programas misionales del Inscultura	\$ 19.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695527&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de música con énfasis en bandas marciales y tallerista de iniciación artística para los programas misionales del Inscultura	\$ 25.500.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695541&grecaptcha-	18/02/2021	15/12/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de música para los programas misionales del Inscultura	\$ 19.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695551&grecaptcha-	18/02/2021	15/12/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios profesionales como tallerista de iniciación artística de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695557&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales como tallerista de violín de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695564&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de artes plásticas con énfasis en dibujo de los procesos descentralizados del Inscultura de	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695587&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Cajicá			ı		*	





OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios profesionales como tallerista de violín de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695594&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de guitarra acústica adultos de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695604&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de eufonío de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 6.175.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695616&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de artes plásticas con énfasis en dibujo de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695640&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales como tallerista de bajo eléctrico de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695648&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de percusión para las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 6.175.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695662&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez





	OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
taller	ación de servicios de apoyo a la gestión como sta de batería de las escuelas de formación del ltura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695665&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
orque la co mate	ación de servicios para la dirección de las estas de cuerdas frotadas infantil y juvenil y para mposición, adaptación y arreglos de repertorio y rial pedagógico de los procesos de formación escultura	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695676&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
taller	ación de servicios de apoyo a la gestión como sta de ballet de las escuelas de formación del ltura de Cajicá	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695689&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
prens	ación de servicios de apoyo a la gestión en sa y divulgación audiovisual de los procesos del uto municipal de cultura y turismo de Cajicá	\$ 21.500.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695697&g-recaptcha-	18/02/2021	14/12/2021	Héctor Emilio Moncada
taller	ación de servicios de apoyo a la gestión como ista de teatro de las escuelas de formación del ltura de Cajicá	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695707&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
asist	ación de servicios de apoyo a la gestión para la encia de los procesos de la red de bibliotecas cas del Inscultura de Cajicá	\$ 19.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695718&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez





OBJETO	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como tallerista de dibujo y pintura de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695723&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios profesionales como tallerista de chelo de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695737&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios profesionales como tallerista de tuba de las escuelas de formación del Inscultura de Cajicá	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695742&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal
Prestación de servicios de apoyo a la gestión como conductor de los vehículos del Inscultura de Cajicá	\$ 21.620.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695752&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez
Prestación de servicios de apoyo a la gestión para el desarrollo de procesos administrativos de los ejes misionales del Inscultura	\$ 16.920.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695761&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez





#### 10. PRESENTE INFORME DEL BALANCE SOBRE DESERCIONES EN LA VIGENCIA 2020.

Problemas de conectividad.

No hay gusto por recibir las clases en modalidad virtual.

Sobre carga de actividades en las Instituciones Educativas.

Según análisis realizado en búsqueda de las causas de deserción; se obtuvo la siguiente información:

Debido a la actividad laboral de acudientes; los usuarios menores de edad no cuentan con acompañamiento a las diferentes clases.

Los usuarios manifiestan que lo más importante es la interacción social y por lo tanto no les interesa continuar.

Falta de equipos de cómputo en los hogares.

Por falta de Instrumentos y espacios adecuados para la práctica. Aunque se realizó un préstamo de instrumental no se logro cubrir con la totalidad de la





#### 10. PRESENTE INFORME DEL BALANCE SOBRE DESERCIONES EN LA VIGENCIA 2020.

ÁREA	TALLER	NÚMERO DE ESTUDIANTES INSCRITOS 2020 - 1	NÚMERO DE ESTUDIANTES INSCRITOS 2020 - 2	DESERCIÓN BANDAS SINFÓNICAS
	CLARINETE	82	55	
	FAGOT	12	9	
	FLAUTA	57	51	
	OBOE	14	12	
	TROMBÓN/EUFONIO	30	19	
BANDAS SINFÓNICAS	TROMPETA	23	20	70
	SAXOFÓN	53	48	. 0
	TUBA	13	9	
	CORNO	15	8	
	PERCUSIÓN	29	27	
	TOTAL:	328	258	
ÁREA	TALLER	NÚMERO DE ESTUDIANTES INSCRITOS 2020 - 1	NÚMERO DE ESTUDIANTES INSCRITOS 2020 - 2	DESERCIÓN CUERDAS FROTADAS
	VIOLÍN	181	134	
	VIOLA	46	27	
<b>CUERDAS FROTADAS</b>	VIOLONCHELO	26	13	81
	CONTRABAJO	9	7	91
	TOTAL:	262	181	
				*



#### 10. PRESENTE INFORME DEL BALANCE SOBRE DESERCIONES EN LA VIGENCIA 2020.

ÁREA	TALLER	NÚMERO DE ESTUDIANTES INSCRITOS 2020 - 1	NÚMERO DE ESTUDIANTES INSCRITOS 2020 - 2	DESERCIÓN CUERDAS PULSADAS
	GUITARRA	246	207	
	TIPLE	20	10	
CUERDAS PULSADAS	BANDOLA	9	6	51
	REQUINTO	7	8	
	TOTAL:	282	231	
ÁREA	TALLER	NÚMERO DE ESTUDIANTES INSCRITOS 2020 - 1	NÚMERO DE ESTUDIANTES INSCRITOS 2020 - 2	DESERCIÓN MÚSICA URBANA
MÚSICA URBANA	BAJO ELÉCTRICO	36	25	
	GUITARRA ELÉCTRICA	86	64	69
	BATERÍA	127	91	
	TOTAL:	249	180	
ÁREA	TALLER	NÚMERO DE ESTUDIANTES INSCRITOS 2020 - 1	NÚMERO DE ESTUDIANTES INSCRITOS 2020 - 2	DESERCIÓN MÍSICAS POPULARES
	ACORDEÓN	109	53	
,	ARPA	52	32	
MÚSICAS POPULARES	<b>CUATRO Y MARACAS</b>	40	26	DESERCIÓN MÚSICA URBANA 69 DESERCIÓN MÍSICAS
	TOTAL:	201	111	



### 10. PRESENTE INFORME DEL BALANCE SOBRE DESERCIONES EN LA VIGENCIA 2020.

ÁREA	TALLER	NÚMERO DE ESTUDIANTES INSCRITOS 2020 - 1	NÚMERO DE ESTUDIANTES INSCRITOS 2020 - 2	DESERCIÓN CANTO Y PIANO
	CANTO	349	284	0.4
CANTO Y PIANO	PIANO	320	304	81
	TOTAL	669	588	
ÁREA	TALLER	NÚMERO DE ESTUDIANTES INSCRITOS 2020 - 1	NÚMERO DE ESTUDIANTES INSCRITOS 2020 - 2	DESERCIÓN INICIACIÓN ARTÍSTI
	ESTIMULACIÓN TEMPARANA	256	150	
INICIACIÓN ARTÍSTICA	INICIACIÓN ARTÍSTICA	176	93	259
INDIAGION ARTIOTICA	LENGUAGE MUSICAL	155	85	209
	TOTAL:	587	328	
ÁREA	TALLER	NÚMERO DE ESTUDIANTES INSCRITOS 2020 - 1	NÚMERO DE ESTUDIANTES INSCRITOS 2020 - 2	DESERCIÓN ARTES ESCÉNICA
	BALLET	215	133	
	DANZA FOLCLÓRICA	228	131	
ARTES ESCÉNICAS	TEATRO	135	129	207
ARTES ESCENICAS	YOGA	132	88	287
	RUMBA	108	50	
	TOTAL:	818	531	
ÁREA	TALLER	NÚMERO DE ESTUDIANTES INSCRITOS 2020 - 1	NÚMERO DE ESTUDIANTES INSCRITOS 2020 - 2	DESERCIÓN ARTES VISUALES
	CARICATURA Y AEROGRAFÍA	62	48	/
	DIBUJO MANGA	47	37	
	DIBIJO Y PINTURA	327	268	
	FOTOGRAFÍA	149	108	
ARTES VISUALES	MANUALIDADES	32	46	117
ATTEC VICOALEC	CERÁMICA	20	35	117
	ESCULTURA	35	18	
	FUNDAMENTOS DEL ARTE	33	28	
	TOTAL:	705	588	





#### LÍNEA DE ACCIÓN ESTRATEGIA POBLACIÓN OBJETO

- 1. Se elaboran contenidos pedagógicos para tres grupos poblacionales: a) primera infancia, preescolar y grado primero; b) segundo y tercer grado y c) cuarto y quinto grado.
- 2. Se desarrollan 4 ciclos de formación al año, se desarrollan entre 8 y 10 clases por cada Ciclo según los periodos académicos (bimestrales o trimestrales de cada IED) y se dictan calces de Música, Danza, Teatro y Dibujo, ejemplo:
- 1. Exploración Artística

Preescolar y Primaria

CICLO/GRADO	201	202
CICLO 1	TEATRO	DIBUJO
CICLO 2	DANZA	TEATRO
CICLO 3	MÚSICA	DANZA
CICLO 4	DIBUJO	MÚSICA

3. Previa rotación de cada ciclo, se socializa el resultado de los procesos de formación, mediante un producto artístico que se presenta ante la comunidad académica.





#### LÍNEA DE ACCIÓN ESTRATEGIA POBLACIÓN OBJETO

Se elaboran contenidos pedagógicos para un clico de formación comprendido mínimo de 10 meses continuos de formación, donde el objetivo es conformar agrupaciones representativas.

Las disciplinas artísticas ofertadas son:

2. Jornadas Complementarias **MÚSICA** 

**LITERATURA** 

**ESCÉNICAS** 

ARTES VISUALES

Flauta traversa, guitarra y Canto, Flauta dulce, Percusión Stomp, Batucada

> Escrituras Creativas Estructuración de Textos

> > Danza Folclórica Danza Urbana Teatro

Dibujo y Pintura Fotografía Bachillerato y procesos de Aceleración





#### **CRONOGRAMAS**

IED	TIPO DE PERIODOS	CALENDARIO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	PROYECTO ARTÍSTICO
		Trimestre I 1 febrero-7 mayo (Rotación 1 15 de feb al 19 de marzo Rotación 2 23 de marzo al 7 de mayo)	
ANTONIO NARIÑO		Trimestre 2 10 mayo-20 agosto Rotación 3 10 de mayo al 18 de junio Rotación 4 6 de julio al 20 de agosto	Festival de arte Nariñista tentativamente septiembre, según cronograma de la IED
		Trimestre 3: 23 ag-26 nov proceso de apadrinamientos por cursos con énfasis en una disciplina artística específica con miras a productos artísticos a socializar en el evento institucional y clases hasta finalizar trimestre.	
CAPELLANÍA	BIMESTRAL	Bimestre I: feb. 1 a ab. 16 Bimestre II ab. 19 a jun. 18 Bimestre III jul. 6 a sep. 10 Bimestre IV sep. 13 a nov. 19	Productos por área para el segundo semestre
			<b>*</b>





#### **CRONOGRAMAS**

IED	TIPO DE PERIODOS	CALENDARIO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	PROYECTO ARTÍSTICO
POMPILIO MARTÍNEZ	BIMESTRAL	Bimestre I: feb. 1 a ab. 16 Bimestre II ab. 19 a jun. 18 Bimestre III jul. 6 a sep. 10 Bimestre IV sep. 13 a nov. 19	Día de la pertenencia finales de octubre según programación de la IED
		Trimestre I 1 feb-7 mayo (Rotación 1 15 de feb al 19 de marzo Rotación 2 23 de marzo al 7 de mayo)	
PABLO HERRERA	TRIMESTRAL	Trimestre 2 10 may-20 agosto Rotación 3 10 de mayo al 18 de junio Rotación 4 6 de julio al 20 de agosto	Concierto del año Octubre
		Trimestre 3: 23 ag-26 nov proceso de apadrinamientos por cursos con énfasis en una disciplina artística específica con miras a productos artísticos a socializar en el evento institucional y clases hasta finalizar trimestre.	
RINCON SANTO	O BIMESTRAL	Bimestre I: febrero. 1 abril. 16 Bimestre II abril. 19 a junio. 18 Bimestre III julio. 6 a septiembre. 10 Bimestre IV septiembre. 13 a noviembre. 19	Productos por área para el segundo semestre Banda Sinfónica Rural
			<u>†</u>



#### **CRONOGRAMAS**

IED TIPO DE PERIODOS		CALENDARIO DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	PROYECTO ARTÍSTICO
		Trimestre 1 1 feb-7 may Rotación 1 15 de feb al 19 de marzo Rotación 2 23 de marzo al 7 de mayo	
SAN GABRIEL	TRIMESTRAL	Trimestre 2 10 may-20 ag Rotación 3 10 de mayo al 18 de junio Rotación 4 6 de julio al 20 de agosto	Christmas show noviembre

Trimestre 3: 23 ag-26 nov proceso de apadrinamientos por cursos con énfasis en una disciplina artística específica con miras a productos artísticos a socializar en el evento institucional y clases hasta finalizar trimestre.

NOTA: Además de la población escolar, la Descentralización Artística beneficia desde la primera infancia, población con discapacidad hasta los adultos mayores, mediante acuerdos con Centros de Atención Infantil y la articulación con programas sociales como los liderados desde la Secretaría de Desarrollo Social (Unidad de Atención Integral, Hogares comunitarios y Programa Persona Mayor); así mismo se apoyan instituciones no gubernamentales como fundaciones locales que congregan población vulnerable; igualmente se mantiene y fortalecen diálogos con Juntas de Acción Comunal para la continuación o activación, de procesos de formación o actividades artísticas.





# 12. PRESENTE UN INFORME SOBRE EL NÚMERO DE PERSONAS INSCRITAS EN CADA UNA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN EN LA PRESENTE VIGENCIA E INFORME SI EL NÚMERO SE REDUJO EN COMPARACIÓN CON LA VIGENCIA 2020.

ESCUELA	ÁREA	CURSOS	INSCRITOS 2020	INSCRITOS 2021	TOTAL 2020	TOTAL 2021
		GUITARRA	207	246		
	CUERDAS	TIPLE	10	9	231	270
	PULSADAS	BANDOLA	6	5	231	210
CUERDAS PULSADAS Y		REQUINTO	8	10		
FROTADAS		VIOLÍN	134	129		
	CUERDAS	VIOLA	27	25	181	180
	FROTADAS	VIOLONCHELO	13	15	101	100
		CONTRABAJO	7	11		
ESCUELA	ÁREA	CURSOS	INSCRITOS 2020	INSCRITOS 2021	TOTAL 2020	TOTAL 2021
		ESTIMULACIÓN TEMPRANA	150	123		
	INICIACIÓN ARTÍSTICA	EXPLORACIÓN ARTÍSTICA	93	71	328	259
	AKTIOTICA	LENGUAGE MUSICAL	85	65		
INICIACIÓN CANTO Y PIANO				223		
	CANTO	TÉCNICA VOCAL	284	24	588	582
	PIANO	PIANO	304	335		



# 12. PRESENTE UN INFORME SOBRE EL NÚMERO DE PERSONAS INSCRITAS EN CADA UNA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN EN LA PRESENTE VIGENCIA E INFORME SI EL NÚMERO SE REDUJO EN COMPARACIÓN CON LA VIGENCIA 2020.

ESCUELA	ÁREA	CURSOS	INSCRITOS 2020	INSCRITOS 2021	TOTAL 2020	TOTAL 2021
	MÚSICA	GUITARRA ELÉCTRICA BAJO ELÉCTRICO	64 25	66 21	180	164
	URBANA	BATERÍA	91	77	100	104
				49		
MÚSICA URBANA Y POPULAR	VALLENATO	ACORDEÓN	53			
					111	105
	LLANEDA	ARPA	32	36		
	LLANERA	CUATRO Y MARACAS	26	20		
ESCUELA	ÁREA	CURSOS	INSCRITOS 2020	INSCRITOS 2021	TOTAL 2020	TOTAL 2021
		CLARINETE	55	54		44444
		FAGOT	9	12		
		FLAUTA	51	61		
		ÓBOE	12	57		
,	,	TROMBÓN/EUFONIO	19	18		
BANDA SINFÓNICA	BANDA SINFÓNICA	TROMPETA	20	10	258	288
		SAXOFÓN	48	21		
		TUBA	9	17		
		CORNO	8	8		
		PERCUSIÓN	27	30		





# 12. PRESENTE UN INFORME SOBRE EL NÚMERO DE PERSONAS INSCRITAS EN CADA UNA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN EN LA PRESENTE VIGENCIA E INFORME SI EL NÚMERO SE REDUJO EN COMPARACIÓN CON LA VIGENCIA 2020.

ESCUELA	ÁREA	CURSOS	INSCRITOS 2020	INSCRITOS 2021	TOTAL 2020	TOTAL 2021
		DANZA FOLCLÓRICA	131	107		
	DANZA	BALLET	133	109	314	257
	DANZA	RUMBA	50	28	014	201
ARTES ESCÉNICAS		DANZA URBANA	n.a.	13		
ARTES ESSENIOAS	TEATRO	TEATRO SALA Y CALLE	106	92	129	106
	IZAIRO	TÍTERES Y MARIONETAS	23	14	120	100
	YOGA	YOGA	88	85	88	85
ESCUELA	ÁREA	CURSOS	INSCRITOS 2020	INSCRITOS 2021	TOTAL 2020	TOTAL 2021
		DIBUJO Y PINTURA	268	164		
		CARICATURA	48	31		
	ARTES	DIBUJO MANGA	37	31	588	
		ILUSTRACIÓN DIGITAL	N/A	14		
ARTES VISUALES Y OFICIOS		FOTOGRAFÍA Y VIDEO	108	72		380
		ESCULTURA	18	9		
		CERÁMICA	35	14		
		MNUALIDADES	46	20		
		FUNDAMENTOS DEL ARTE	28	25		
ESCUELA	ÁREA	CURSOS	INSCRITOS 2020	INSCRITOS 2021	TOTAL 2020	TOTAL 2021
LITERATURA	LITERATURA	LITERATURA	24	35	24	35





### 13. PRESENTE UN INFORME SOBRE EL NÚMERO DE PROFESORES QUE FUERON CONTRATADOS PARA ESTA VIGENCIA Y DÉ A CONOCER SI HUBO REDUCCIÓN O AUMENTO EN LOS CONTRATOS DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS.







# 14. INDIQUE SI SE PRESENTÓ UNA REDUCCIÓN DEL PRESUPUESTO PARA LA PRESENTE VIGENCIA. EN EL EVENTO QUE SEA AFIRMATIVA LA RESPUESTA, SÍRVASE DE INFORMAR SOBRE EL MONTO DE REDUCCIÓN Y QUÉ IMPLICACIONES HA TENIDO PARA EL FUNCIONAMIENTO DEL INSTITUTO.

CONCEPTO PRESUPUESTAL	APROBADO 2020	APROBADO 2021	Aumento / Reducción
Funcionamiento Inversión	505.910.709	556.519.840	50.609.131
Contratación Formadores	2.620.570.767	2.614.758.787	(5.811.980)
Dotación Escuelas de formación y Bibliotecas	780.966.734	215.736.648	(565.230.086)
Festivales y eventos	5.700.000	60.000.000	54.300.000
Contratación Bibliotecas	114.333.334	93.500.000	(20.833.334)
Contratación Turismo	93.102.688	87.800.000	(5.302.688)
Programas orientados al desarrollo eficiente en las competencias de ley y fortalecimiento del archivo	65.000.000	21.600.000	(43.400.000)
Programa de estímulos	30.000.000	-	(30.000.000)
Reserva y rendimientos Gestor Cultural	173.506.583	29.287.274	(144.219.309)
Convenios	30.500.000	_	(30.500.000)
Recursos Ley de espectáculos públicos	29.264.940	21.264.939	(8.000.001)
TOTAL PRESUPUESTO	4.448.855.755	3.700.467.488	(748.388.267)





### 15. ¿CUÁNTOS AGENTES DEL SECTOR LITERARIO FUERON CONTRATADOS PARA ESTA VIGENCIA Y QUÉ PROGRAMAS SE PIENSAN LLEVAR A CABO PARA DAR UNA MAYOR EFECTIVIDAD EN SU LABOR?

Se contrató una profesional altamente calificada cuyo perfil es:

Profesional de Literatura, autora de la colección de cuentos infantiles «Olinguito», la colección de cuentos de terror «Abreq Ad Habra», la trilogía de fantasía «La Danza del Carnero» y el thriller romántico «Santo y Seña». Con más de siete años formando escritores adaptados a un vertiginoso mundo editorial, cambiante por las nuevas tecnologías.

**ESTRATEGIAS** 

Dar continuidad a los servicios a la	fecha realizados con los siguientes	cursos y horarios
PORI ACIÓN	DÍΔ	HORARIO

	CURSO	POBLACIÓN	DÍA	HORARIO
1	NARRATIVA	JÓVENES	MARTES	5:00 A 7:00 PM
1.	NARRATIVA	ADULTOS	MIÉRCOLES, JUEVES	5:00 A 7:00 PM
	CLUB DE LECTURA	NIÑOS	MARTES MIÉRCOLES	4:00 A 5:00 PM
	CLUB DE LECTURA	ADULTOS	JUEVES	4:00 A 5:00 PM

- Prestar el servicio en Jornadas complementarias en los siguientes horarios e instituciones: martes 2:00 3:30 pm IED San Gabriel; miércoles 2:00 3:30 pm y IED Pablo Herrera; jueves 2:00 3:30 pm IED Capellanía, instituciones con quienes se implementó la formación en literatura como proyecto piloto encaminado a la población juvenil (nativos digitales) a partir de la producción de textos estructurados en diferentes temas como creación de personajes, creación de mundos ficticios y escritura creativa, todo lo anterior mediante una estrategia de bocetación y planeación de textos.
- 3. Oferta de servicios de planeación y edición de textos para estudiantes universitarios mediante las Juntas de Acción Comunal (programa que actualmente se encuentra en convocatoria)





Proyecto
Turismo, Salud
y Bienestar

Sello de Bioseguridad Portafolio de Estímulos en la línea al Turismo Cultural Marca Ciudad "Cajicá, Siempre Diferente"





### Proyecto Turismo Salud y Bienestar

- •Realizar el análisis de sostenibilidad para el diseño de los productos turísticos identificados.
- •Realizar la conceptualización de los productos turísticos identificados en turismo salud y bienestar.
- •Diseñar los productos turísticos de salud y bienestar identificados de la región sabana centro.
- •Desarrollar el plan de acción para la implementación de los productos turísticos identificados de la región sabana centro.

### Sello de Bioseguridad

 Gestión y articulación interadministrativa para lograr que el sector turístico del municipio logre el sello de Bioseguridad otorgado por FONTUR y estén en un nivel competitivo dentro del sector.

#### Portafolio de Estímulos

 Dentro del Portafolio Municipal de Estímulos – Cajicá 2021 se incluirá una línea de Turismo Cultural que tendrá como objetivo contribuir al fortalecimiento del proceso de reactivación del sector.





#### Actores involucrados en la reactivación económica



- Generar confianza entre los viajeros y consumidores, minimizar los riesgos de contagio del virus e incentivar el turismo en Cajicá con el sello de Bioseguridad otorgado por MINCIT.
- Con la puesta en marcha del proyecto de Turismo, Salud y Bienestar se contempla una afluencia de turistas en el sector hotelero, centros de bienestar y el sector gastronómico.
- Por medio del Portafolio de Estímulos se abre una puerta para que operadores turísticos y artesanos cuenten con un incentivo económico y consoliden sus productos y generen nuevas alternativas para los turistas.





Declarar un día conmemorativo de la marca con el fin de impulsar los productos cajiqueños.

Impulsar el turismo cultural vinculando el sector comercial del municipio, de modo que incluyan la agenda cultural dentro de su oferta.

### CAJICÁ SIEMPRE DIFERENTE

Crear el reconocimiento "Cajicá, Siempre Diferente", dirigido a los comercios con productos que reconozcan y resalten la identidad cajiqueña.

Institucionalizar la marca en todas las dependencias y entidades descentralizadas de la Alcaldía Municipal.





# 17. PRESENTE INFORME DE LA ADOPCIÓN Y EJECUCIÓN DE LAS METAS CORRESPONDIENTES A SU DEPENDENCIA, ESTABLECIDAS EN EL PLAN DE DESARROLLO.

META DE

PRODUCTO N°

META FÍSICA

META DE PRODUCTO

ADOPCIÓN Y EJECUCIÓN

META DE PRODUCTO N°	META DE PRODUCTO	META FÍSICA	ADOPCIÓN Y EJECUCIÓN	147	Eventos de promoción de actividades culturales realizados (Portafolio Municipal de Estímulos)	1	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2020 a 2023.
140	Creadores de contenidos culturales	3	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2020 a 2023.	148	Actividades culturales para la promoción de la cultura realizadas (Cumpleaños de Cajicá)	1	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2021 a 2023.
141	Bibliotecarios	5	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las	149	Espectáculos artísticos realizados(Eventos Institucionales)	3	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2020 a 2023.
142	Agentes culturales y educativos (Docentes Artes Escénicas y Artes Visuales y oficios)	29	vigencias 2020 a 2023.  Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2020 a 2023.	150	Documentos de lineamientos técnicos (Consultoría Plan Pedagógico y profesional a cargo de la implementación y el seguimiento)	1	Tipo de meta: Incremento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2020 a 2023, incluyendo las fases de formulación, implementación y evaluación.
143	Agentes de la primera infancia (Docentes Iniciación y Descentralizados)	11	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2020 a 2023.	151	Documentos normativos realizados	1	evaluación. Tipo de meta: Incremento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2022 a 2023,
144	Músicos y docentes de música capacitados	Tipo de meta: Mantenimiento. Su  73 ejecución se proyecta en las  vigencias 2020 a 2023.	(Consultoria Plan Decenal de Cultura)	1	incluyendo las fases de formulación, implementación y evaluación.		
145	Agentes del sector literario	2	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2020 a 2023.	152	Contenidos culturales en circulación(Presentaciones, eventos y convocatorias de las Escuelas de Formación)	300	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2020 a 2023.
146	Procesos de educación con enfoque diferencial y acción sin daño realizados(Docentes Adulto Mayor)	5	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2020 a 2023.				CAJICÁ TEJIENDO FUTURO UNIDOS CON TODA SEGURIDAD



### 17. PRESENTE INFORME DE LA ADOPCIÓN Y EJECUCIÓN DE LAS METAS CORRESPONDIENTES A SU DEPENDENCIA, ESTABLECIDAS EN EL PLAN DE DESARROLLO.

META DE PRODUCTO N°	META DE PRODUCTO	META FÍSICA	ADOPCIÓN Y EJECUCIÓN
153	Encuentros realizados (Encuentro de Consejos de Cultura)	2	Tipo de meta: Incremento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2021 y 2023, al ser un evento cebrado de manera bianual.
154	Centros culturales adecuados (Mantenimiento Centro Cultural)	1	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2020 a 2023.
155	Centros culturales modificados(Optimización salones)	1	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2022 a 2023, de acuerdo a las necesidades del IMCTC.
156	Centros culturales dotados (Escuelas de Formación, Bibliotecas, Gestión Administrativa, Procesos de virtualización)	1	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2020 a 2023.
157	Sistema de información del sector artístico y cultural en operación(Profesional a cargo del seguimiento y dinamización del sistema y fortalecimiento de la plataforma)	1	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2020 a 2023.
158	Documentos técnicos sobre el patrimonio material e inmaterial(Inventario de patrimonio)	1	Tipo de meta: Incremento. Su ejecución se proyecta en la vigencia 2023, incluyendo las fases de formulación, implementación y evaluación.

META DE PRODUCTO N°	META DE PRODUCTO	META FÍSICA	ADOPCIÓN Y EJECUCIÓN
159	Capacitaciones realizadas (Museografía, museología, conservación, educación, administración de museos y curaduría)	6	Tipo de meta: Incremento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2021 a 2023 realizando dos capacitaciones por año.
160	Personas capacitadas (Profesionales a cargo del área de Patrimonio)	2	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2021 a 2023.
162	Asistencias técnicas en gestión documental a entidades realizadas (Contratistas a cargo del área de Gestión Documental)	2	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2020 a 2023.
163	Proyectos archivísticos con entidades ejecutados (software de gestión documental, hardware de gestión documental, sistema de archivo rodante)	3	Tipo de meta: Incremento. Su ejecución se realizó en la vigencia 2020.
164	Procesos de salvaguardia efectiva del patrimonio inmaterial realizados	4	Tipo de meta: Incremento. Su ejecución se proyecta en la vigencia 2023, incluyendo las fases de formulación, implementación y evaluación.
165	Curadurías realizadas (Un (1) profesional a cargo de seis (6) procesos de investigación y expositivos en torno a la identidad y memoria cajiqueña)	6	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2021 a 2023.





# 17. PRESENTE INFORME DE LA ADOPCIÓN Y EJECUCIÓN DE LAS METAS CORRESPONDIENTES A SU DEPENDENCIA, ESTABLECIDAS EN EL PLAN DE DESARROLLO.

META DE PRODUCTO N°	META DE PRODUCTO	META FÍSICA	ADOPCIÓN Y EJECUCIÓN
166	Museos adecuados(Gestión de la habilitación y puesta en funcionamiento del Museo Casa Botero Tucurinca)	1	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2022 a 2023.
265	Empresas en etapa temprana beneficiadas con programas de fortalecimiento para su consolidación (Incluir dentro del portafolio municipal de estímulos una línea para turismo cultural)	1	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2021 a 2023.
266	Eventos regionales realizados (Participación del municipio en eventos de turismo)	2	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2020 a 2023.
267	Campañas realizadas (Promoción de la Marca Ciudad "Cajicá siempre diferente"	1	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2022 a 2023.
268	Eventos de promoción realizados. (Busongote con el uso de herramientas virtuales en caso de contingencia)	3	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2020 a 2023.
269	Recorridos realizados (Ruta educativa; ruta artesanal; ruta cultural)	2	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2020 a 2023.

META DE PRODUCTO N°	META DE PRODUCTO	META FÍSICA	ADOPCIÓN Y EJECUCIÓN
270	Turistas atendidos (Contratación equipo de turismo: coordinación; asistente; 2 auxiliares)	1000	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2020 a 2023.
271	Senderos construídos (Construcción de sendero ecológico hacia la cumbre por el sector de la M)	1	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2021 a 2023.
272	Señalización realizada (actualización de la señalización turística de municipio)	1	Tipo de meta: Mantenimiento. Su ejecución se proyecta en las vigencias 2022 a 2023.





En esta imagen podemos observar el Estado de Situación Financiera del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá correspondiente a la vigencia 2020:



### ENTIDAD INSTITUTO DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ

#### **ESTADO DE SITUACION FINANCIERA FINAL DE 2020**

#### Resumen

Clase	Nombre		Saldo Débito	Saldo Crédito
1	ACTIVOS		3,181,042,774.51	0.00
2	PASIVOS		0.00	83,819,073.56
3	PATRIMONIO		0.00	3,097,223,700.95
		SUMAS IGUALES	3,181,042,774.51	3,181,042,774.51



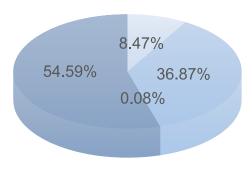


El activo del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá tiene un valor de \$3.181.042.774,51; el cual está compuesto en primer lugar por un 54.59% que corresponden a Propiedades, Planta y Equipo, en un segundo lugar están las Inversiones e instrumentos derivados con un 36.87%, en tercer lugar, tenemos el Efectivo y equivalente al efectivo con un 08.47% y finalmente tenemos las Cuentas por cobrar con un 00.08%.

Clase 1

Código	Centro de Costo	Tercero	Auxiliar	Nombre	Saldo	%
1				ACTIVOS	3,181,042,774.51	100.00
11				EFECTIVO Y EQUIVALENTES AL EFECTIVO	269,309,770.44	08.47
12				INVERSIONES E INSTRUMENTOS DERIVADOS	1,172,772,175.78	36.87
13				CUENTAS POR COBRAR	2,460,181.00	80.00
16				PROPIEDADES, PLANTA Y EQUIPO	1,736,500,647.29	54.59





■ EFECTIVO Y EQUIVALNTES AL EFECTIVO ■ CUENTAS POR COBRAR

■INVERSIONES E INSTRUMENTOS DERIVADOS ■PROPIEDADES, PLANTA Y EQUIPO





El efectivo y equivalente al efectivo tiene un valor de \$269,309,770.44, el cual corresponde el 99.55% de este a los Depósitos en Instituciones Financieras, estos hacen referencia a las cuentas corrientes y de ahorros, durante la vigencia 2020 en el Banco Davivienda tuvimos una cuenta corriente y nueve cuentas de ahorros; y en el Banco BBVA tuvimos una cuenta de ahorros. Finalmente tenemos un 00.45% de Equivalentes al efectivo, los cuales corresponden a un bono redimible debido a que el 12 de diciembre de 2020 la Banda Sinfónica del IMCTC se presentó en un festival de bandas y como resultado obtuvo dicho premio.

11		EFECTIVO Y EQUIVALENTES AL EFECTIVO	269,309,770.44	08.47
1110		DEPÓSITOS EN INSTITUCIONES FINANCIERAS	268,099,770.44	99.55
1133		EQUIVALENTES AL EFECTIVO	1,210,000.00	00.45





Las inversiones e instrumentos derivados tienen un valor de \$1,172,772,175.78, el cual corresponde el 100% de este a las Inversiones de administración de liquidez. Estos hacen referencia a los CDT los cuales están constituidos con los recursos del 10% de estampilla procultura destinados al Gestor Cultural, adicionalmente tenemos acciones en la EPC.

12		INVERSIONES E INSTRUMENTOS DERIVADOS	1,172,772,175.78	36.87
1211		INVERSIONES DE ADMINISTRACIÓN DE LIQUIDEZ	1,172,772,175.78	100.00

Las cuentas por cobrar tienen un valor de \$ 2,460,181.00, el cual corresponde el 100% de este a Otras cuentas por cobrar. Estos hacen referencia a gastos financieros que el Banco Davivienda descontó de una de las cuentas bancarias del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá; ya se ha radicado los correspondientes oficios a la entidad bancaria para que dicho valor sea reintegrado a la cuenta bancaria correspondiente.

13		CUENTAS POR COBRAR	2,460,181.00	00.08
1384		OTRAS CUENTAS POR COBRAR	2,460,181.00	100.00





La propiedad, planta y equipo tiene un valor de \$1,736,500,647.29, el cual está compuesto por un 74.84% que corresponden a Maquinaria y equipo, en segundo lugar, se encuentran los muebles, enseres y equipo de oficina con un 48.11%, sigue los Equipos de transporte, tracción y elevación con un 10.38%, a continuación se encuentra los Equipos de comunicación y computación con un 06.84%, continúan los Equipos de comedor, cocina, despensa y hotelería con un 00.27% y finalmente la depreciación acumulada con un (40.43%.).

16	PROPIEDADES, PLANTA Y EQUIPO	1,736,500,647.29	54.59
1655	MAQUINARIA Y EQUIPO	1,299,556,921.35	74.84
1665	MUEBLES, ENSERES Y EQUIPO DE OFICINA	835,486,352.56	48.11
1670	EQUIPOS DE COMUNICACIÓN Y COMPUTACIÓN	118,695,787.13	06.84
1675	EQUIPOS DE TRANSPORTE, TRACCIÓN Y ELEVACIÓN	180,163,195.45	10.38
1680	EQUIPOS DE COMEDOR, COCINA, DESPENSA Y HOTE	4,667,678.80	00.27
1685	DEPRECIACIÓN ACUMULADA DE PROPIEDADES, PLA	(702,069,288.00)	(40.43)



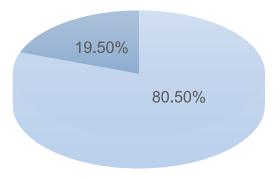


El pasivo del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá tiene un valor de \$83.819.073,56, el cual está compuesto por un 80.50% que corresponden a cuentas por pagar y Beneficios a los empleados con un 19.50%.

Clase 2

Código	Centro de Costo	Tercero	Auxiliar	Nombre	Saldo	%
2				PASIVOS	83,819,073.56	100.00
24				CUENTAS POR PAGAR	67,472,353.56	80.50
25				BENEFICIOS A LOS EMPLEADOS	16,346,720.00	19.50

Pasivos







Las Cuentas por pagar tienen un valor de \$ 67,472,353.56, el cual está compuesto por un 56.90% que corresponden a impuestos, contribuciones y tasas; tales como estampillas municipales e impuesto de industria y comercio; en segundo lugar, se encuentran la Retención en la fuente e impuestos de timbre con un 42.11%, a continuación, la adquisición de bienes y servicios nacionales con un 00.96%, finalmente están las Transferencias por pagar con un 00.03%.

24		CUENTAS POR PAGAR	67,472,353.56	80.50
2401		ADQUISICIÓN DE BIENES Y SERVICIOS NACIONALES	650,000.00	00.96
2403		TRANSFERENCIAS POR PAGAR	22,017.00	00.03
2436		RETENCIÓN EN LA FUENTE E IMPUESTO DE TIMBRE	28,410,333.56	42.11
2440		IMPUESTOS, CONTRIBUCIONES Y TASAS	38,390,003.00	56.90

Los beneficios a los empleados tienen un valor de \$16,346,720.00, el cual corresponde el 100% de este a los beneficios a los empleados a corto plazo. Estos hacen referencia a las cesantías e intereses a las cesantías las cuales quedaron constituidas como cuentas por pagar.

25		BENEFICIOS A LOS EMPLEADOS	16,346,720.00	19.50
2511		BENEFICIOS A LOS EMPLEADOS A CORTO PLAZO	16,346,720.00	100.00





El patrimonio del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá tiene un valor de \$3.097.223.700,95, el cual corresponde el 100% de este al patrimonio de las Entidades de Gobierno.

#### Clase 3

Código	Centro de Costo	Tercero	Auxiliar	Nombre	Saldo	%
3				PATRIMONIO	3,097,223,700.95	100.00
31				PATRIMONIO DE LAS ENTIDADES DE GOBIERNO	3,097,223,700.95	100.00

El patrimonio de las entidades de gobierno tiene un valor de \$3,097,223,700.95, el cual está compuesto por un 86.52% que corresponden a capital fiscal, en segundo lugar, se encuentran el Resultado del ejercicio con un 14.27%, en tercer lugar, los resultados de ejercicios anteriores con un (00.79%) y finalmente están los aportes sociales con un 00.001% aproximadamente, este último hace referencia las acciones que tenemos en la EPC.

31	PATRIMONIO DE LAS ENTIDADES DE GOBIERNO	3,097,223,700.95	100.00
3105	CAPITAL FISCAL	2,679,644,398.30	86.52
3107	APORTES SOCIALES	44,732.78	00.00
3109	RESULTADOS DE EJERCICIOS ANTERIORES	(24,496,888.57)	(00.79)
3110	RESULTADO DEL EJERCICIO	442,031,458.44	14.27





### 19. PRESENTE INFORME DE LOS ESTUDIANTES MATRICULADOS EN LOS PROGRAMAS QUE OFRECE EL INSTITUTO DE CULTURA, Y PRESENTE CUADRO COMPARATIVO CON EL AÑO 2019.

ESCUELA	ÁREAS	NÚMERO DE ESTUDIANTES 2019 N	IÚMERO DE ESTUDIANTES 202
	CUERDAS PULSADAS (Guitarra, Requinto, Tiple, Bandola y Ensambles)	250	270
	CUERDAS FROTADAS (Violín, Viola, Violonchelo, Contrabajo y Ensambles)	232	180
<b>S</b>	PIANO Y CANTO	CANTO 313	247
MÚSICA	(Técnica vocal, Canto Lírico, Canto Popular, Piano Latino, Piano Colombiano, Piano Énfasis y Piano Comercial)	PIANO 267	335
	MÚSICA URBANA (Guitarra Eléctrica, Bajo Eléctrico, Batería y Ensambles)	222	164
	MÚSICAS POPULARES (Vallenato- Acordeón, Caja y Guacharaca) (Música Llanera- Arpa, Cuatro, Maracas y Ensambles)	164	105
	INICIACIÓN ARTÍSTICA (Estimulación temprana, Exploración Artística, Iniciación Musical, Lenguaje musical)	N/D	259



### 19. PRESENTE INFORME DE LOS ESTUDIANTES MATRICULADOS EN LOS PROGRAMAS QUE OFRECE EL INSTITUTO DE CULTURA, Y PRESENTE CUADRO COMPARATIVO CON EL AÑO 2019.

ESCUELA ÁREA		NÚMERO DE ESTUDIANTES 2019	NÚMERO DE ESTUDIANTES 2021	
ARTES VISUALES Y OFICIOS	ARTES VISUALES Y OFICIOS (Dibujo y Pintura, Escultura, Dibujo Manga, Fotografía, Manualidades, Fundamentos Del Arte y Caricatura)	553	380	
ESCUELA ÁREA		NÚMERO DE ESTUDIANTES 2019	NÚMERO DE ESTUDIANTES 2020	
ARTES ESCÉNICAS  ARTES ESCÉNICAS  (Ballet, Danza Folclorica, Rumba, Yoga y Teatro)		763	448	





### 19. PRESENTE INFORME DE LOS ESTUDIANTES MATRICULADOS EN LOS PROGRAMAS QUE OFRECE EL INSTITUTO DE CULTURA, Y PRESENTE CUADRO COMPARATIVO CON EL AÑO 2019.

	ESCUELA	ÁREA	NÚMERO DE ESTUDIANTES 2019	NÚMERO DE ESTUDIANTES 2020	
1	LITERATURA	LITERATURA (Taller de Narrativa, Taller de creación Litreraria y Club de Lectura)	24	35	
	ESCUELA	ÁREA	NÚMERO DE ESTUDIANTES 2019	NÚMERO DE ESTUDIANTES 2020	
	BANDA SINFÓNICA	BANDA SINFÓNICA (Flauta, Oboe, Clarinete, Saxofón, Fagot, Corno, Trompeta, Trombón, Eufonio, Tuba y Percusión Sinfónica)	285	350	





### Gracias por su atención

Héctor Emilio Moncada Garzón

Director Ejecutivo
Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá







# Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá Sesión Concejo Municipal Abril 22- 2021





Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá (IMCTC) – Entidad Descentralizada: Acuerdo Municipal No. 012 de 08 de noviembre de 2006, por medio del cual se modifica el Fondo Municipal de Cultura y se crea el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá.

















### 1. AVANCES EN LA EJECUCIÓN DEL PRESUPUESTO DEL AÑO 2021 (MESA DIRECTIVA).

A continuación, se presenta la Ejecución Activa del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá, con corte a marzo de 2021.

CONCEPTO	PRESUPUESTO DEFINITIVO	RECAUDO ACUMULADO	% RECAUDO
INGRESOS	4,072,792,348.00	955,227,817.94	23%
INGRESOS CORRIENTES	3,898,241,711.00	780,643,386.00	20%
VENTA DE BIENES Y SERVICIOS	600,875,846.00	219,538,353.00	37%
TRANSFERENCIAS CORRIENTES	3,297,365,865.00	561,105,033.00	17%
RECURSOS DE CAPITAL	174,550,637.00	174,584,431.94	100%
RENDIMIENTOS FINANCIEROS	0	33,794.94	0%
SUPERAVIT FISCAL	174,550,637.00	174,550,637.00	100%





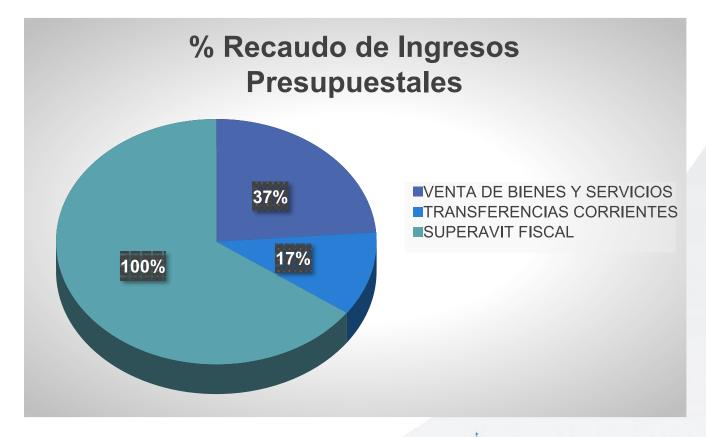
### 1. AVANCES EN LA EJECUCIÓN DEL PRESUPUESTO DEL AÑO 2021 (MESA DIRECTIVA).

Los ingresos obtenidos por "Venta de Bienes y Servicios" corresponden a las inscripciones de las Escuelas de Formación del Instituto, el recaudo con corte a marzo fue de un 37%.

Los ingresos obtenidos por las "Transferencias Corrientes" corresponden a las transferencias municipales y el recaudo con corte a marzo fue de un 17%.

Los rendimientos financieros se van reconociendo mes a mes según los extractos bancarios de las cuentas de ahorro y corrientes, con corte a marzo 2021 tuvimos un recaudo por un valor de \$33.794,94.

El recaudo del superávit fiscal con corte a marzo 2021 fue del 100%.







### 1. AVANCES EN LA EJECUCIÓN DEL PRESUPUESTO DEL AÑO 2021 (MESA DIRECTIVA).

A continuación, se presenta la Ejecución Pasiva del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá, con corte a marzo de 2021.

CONCEPTO		TOTAL	<u>%</u>
		<b>COMPROMETIDO</b>	<u>EJECUCIÓN</u>
GASTOS	4,072,792,348.00	2,768,927,508.00	68%
FUNCIONAMIENTO	556,519,840.00	184,013,981.00	33%
INVERSION 2021 PLAN DE DESARROLLO CAJICA TEJIENDO FUTURO, UNIDOS CON TODA SEGURIDAD 2020-2023	3,516,272,508.00	2,584,913,527.00	74%
Sector Cultura	3,423,472,508.00	2,505,513,527.00	73%
Programa Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos		2,483,913,527.00	
PIN2020251260013 Fortalecimiento de los procesos culturales y artísticos en el municipio de Cajicá, Cundinamarca.		2,403,313,327.00	74%
Programa Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano	86,600,000.00	21,600,000.00	
BPIN2020251260014: Protección y promoción del patrimonio cultural material e inmaterial del municipio de Cajicá, Cundinamarca.		21,000,000.00	25%
Sector Comercio, Industria y Turismo	92,800,000.00	79,400,000.00	86%
Programa Productividad y competitividad de las empresas colombianas			
BPIN 2020251260058: Fortalecimiento de los servicios turísticos del municipio de Cajicá, Cundinamarca.	92,800,000.00	79,400,000.00	86%





### 1. AVANCES EN LA EJECUCIÓN DEL PRESUPUESTO DEL AÑO 2021 (MESA DIRECTIVA).

El % de ejecución para gastos de funcionamiento con corte a marzo 2021 es de 68%.

El Programa Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos identificado con BPIN2020251260013 Fortalecimiento de los procesos culturales y artísticos en el municipio de Cajicá, Cundinamarca cuyo % de ejecución a marzo 2021 fue de 74%.

El Programa Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano identificado con BPIN2020251260014: Protección y promoción del patrimonio cultural material e inmaterial del municipio de Cajicá, Cundinamarca cuyo % de ejecución a marzo 2021 fue de 25%.

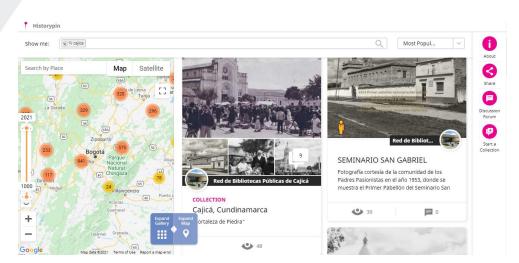
El Programa Productividad y competitividad de las empresas colombianas identificado con BPIN 2020251260058: Fortalecimiento de los servicios turísticos del municipio de Cajicá, Cundinamarca cuyo % de ejecución para marzo 2021 fue de 86%.











La Red de Bibliotecas Publicas de Cajicá busca fortalecer los procesos de reconocimiento y divulgación de la historia del municipio de Cajicá en una línea del tiempo con fotografías.

El proyecto "Comparte tu Rollo" es una iniciativa que tiene como fin dar a conocer la memoria del municipio con las fotografías y relatos de quienes han vivido y construido su historia.

La actividad consiste en alimentar el perfil creado por la Red Nacional de Bibliotecas y buscar que cada municipio recupere su identidad.

https://www.historypin.org/en/explore/geo/4.710989,-74.072092,8/bounds/2.378282,-75.530956,7.035897,-72.613228/search/keyword:cajica/sort/popular/paging/1.





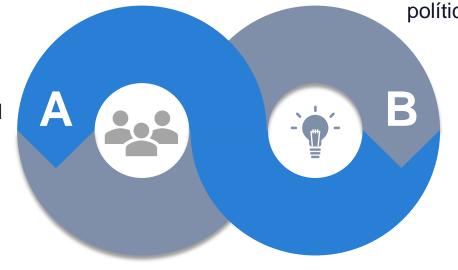
#### Espacios de Participación

Fortalecimiento de los espacios de participación como los principales órganos de consulta, asesoría y acompañamiento de las acciones adelantadas por el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá

Consejo Municipal de Cultura
Consejo Consultivo de Turismo
Junta Municipal de Patrimonio

### Políticas Culturales

Proceso de formulación, diseño, institucionalización e implementación de políticas culturales.



- Plan Decenal de Cultura, a realizarse en la próxima vigencia
- Estatuto Municipal de Cultura (acto administrativo reglamentario del sector cultura en el territorio)





#### Articulación intersectorial e interadministrativa.

Es importante mencionar las alianzas estratégicas y convenios interadministrativos que se están gestionando y los acercamientos realizados con diferentes entidades tanto públicas como privadas y que han permitido consolidar proyectos, estrategias y actividades en aras de generar procesos de reconstrucción de la memoria histórica con un enfoque comunitario y que además tengan una sostenibilidad política, económica y social.

Se han realizado acercamientos con: Universidad Externado de Colombia, Instituto Departamental de Cultura y Turismo de Cundinamarca IDECUT, Secretaría de Cultura de la Alcaldía Municipal de Fusagasugá, Embajada de Republica Dominicana. Desde el área de Patrimonio. El Instituto ha adelantado acciones que permiten visibilizar y consolidar un equipo interdisciplinar encargado de la gestión pública del Patrimonio Cultural, en este sentido, y para dar cumplimiento a las metas establecidas en el Plan de Desarrollo municipal, se esta realizando las acciones necesarias del proceso precontractual, formulación del plan de acción y articulación desde el enfoque de transversalidad de los lineamientos patrimoniales.





#### Proyección a corto plazo:

CICLO DE EXPOSICIONES "CAJICÁ, MEMORIA Y TERRITORIO": Cuyo objetivo es propiciar espacios de apropiación de los territorios, buscando la reconstrucción de la memoria histórica del municipio a partir del desarrollo de diferentes proyectos artísticos y culturales con la comunidad. Este proyecto comprende el desarrollo de dos exposiciones con las siguientes temáticas: Memoria y territorio e identidad.

CONVOCATORIA DE FOTOGRAFÍA: Entendiendo que la fotografía y en general las artes visuales están hoy llamadas a la reflexión sobre el lugar de los sujetos en un entorno determinado, asimismo las imágenes narran la experiencia de los sujetos, permitiendo que estos problematicen lo que ocurre con su entorno físico; el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá, lanzará en el mes de Mayo la convocatoria "Cajicá en el Foco" con el fin de construir de manera colectiva, con fotógrafos y artistas visuales, profesionales y aficionados, la historia actual del municipio, permitiendo el reconocimiento de lo que nos hace hoy cajiqueños.





Las Escuelas de Formación Artística y Cultural del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá, cuentan con gran variedad de cursos para el desarrollo artístico.

El momento de pandemia por el que se esta atravesando ha generado una serie de deserciones y aplazamientos por parte de estudiantes que no cuentan con equipos o red de internet o no les interesa la actividad artística desde el entorno virtual para las clases.

Es importante mencionar que, basados en los cambios continuos de los protocolos de bioseguridad, se genera una estrategia para la reapertura, en donde la alternancia y la semipresencialidad de las agrupaciones institucionales es protagonista; esto como primer momento de la estrategia mencionada.















Realización de presentaciones en los sectores rurales del municipio con el fin de mostrar el trabajo artístico que se ha realizado desde el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá y de esta manera motivar a la población a que realicen su inscripción para próximos semestres.

- Realización de retretas dominicales en el parque principal con el fin de mostrar el trabajo artístico que se ha realizado desde el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá y de esta manera motivar a la población a que realicen su inscripción para próximos semestres.
  - Continuación del programa Cultura Cajicá en Casa en donde las Escuelas De Formación Artística y Cultural del Inscultura, tienen la oportunidad de mostrar su trabajo en video transmitido por redes sociales y dos veces a la semana. Dicha actividad dio inicio desde la segunda semana del mes de febrero y esta en cronograma hasta finales del mes de octubre del presente año.
  - Realización de talleres abiertos al publico con el fin de hacer un balance de participación y de esta manera abrir nuevos cursos y fortalecer los que ya se tienen.
- Generar una continuidad de procesos que lleven un seguimiento estructurado por medio de la actividad descentralizada, donde los formadores de dicha área puedan proyectar a los estudiantes avanzados para que se inscriban al proceso centralizado. De esta manera pueden continuar en la práctica artística y tener la oportunidad de hacer parte de agrupaciones representativas.













				CUL1	TURA EN CAS	SA				
MES	SEMA	SEMANA 1 SEMA		SEMANA 2 SEMANA 3		NA 3	SEMA	NA 4	SEMA	NA 5
					feb-15	feb-17	feb-22	feb-24		
FEBRERO					CULTURA EN CASA CUERDAS PULSADAS	CULTURA EN CASA PIANO	CULTURA EN CASA BANDA SINFÓNICA	CULTURA EN CASA LLANERA		
	mar-01	mar-03	mar-08	mar-10	mar-15	mar-17	mar-22	mar-24	mar-29	mar-31
MARZO	CULTURA EN CASA MÚSICA URBANA	CULTURA EN CASA PULSADAS MÚSICA CAMPESINA	CULTURA EN CASA DANZAS	CULTURA EN CASA CANTO	CULTURA EN CASA VALLENATO	CULTURA EN CASA TEATRO	CULTURA EN CASA ARTES VISUALES	CULTURA EN CASA CUERDAS FROTADAS	CULTURA EN CASA DESCENTRA- LIZADO	CULTURA EN CASA CUERDAS PULSADAS
	abr-05	abr-07	abr-12	abr-14	abr-19	abr-21	abr-26	abr-28		
ABRIL	CULTURA EN CASA INICIACIÓN MUSICAL	CULTURA EN CASA BANDA SINFÓNICA	CULTURA EN CASA LLANERA	CULTURA EN CASA MÚSICA URBANA	CULTURA EN CASA PULSADAS	CULTURA EN CASA BALLET	CULTURA EN CASA CANTO	CULTURA EN CASA VALLENATO		
	may-03	may-05	may-10	may-12	may-17	may-19	may-24	may-26	may-31	
MAYO	CULTURA EN CASA YOGA	CULTURA EN CASA ARTES VISUALES	CULTURA EN CASA CUERDAS FROTADAS	CULTURA EN CASA PULSADAS	CULTURA EN CASA PIANO	CULTURA EN CASA BANDA SINFÓNICA	CULTURA EN CASA LLANERA	CULTURA EN CASA URBANAS	CULTURA EN CASA TÍTERES Y MARIONETAS	
		jun-02	jun-07	jun-09	jun-14	jun-16	jun-21	jun-23	jun-28	jun-30
JUNIO		CULTURA EN CASA CANTO	CULTURA EN CASA VALLENATO	CULTURA EN CASA DANZA	CULTURA EN CASA ARTES VISUALES	CULTURA EN CASA CUERDAS FROTADAS	CULTURA EN CASA INICIACIÓN MUSICAL	CULTURA EN CASA PIANO	CULTURA EN CASA BANDA SINFÓNICALJI	CULTURA EN A J CASA SENDOLANGRACON TODA SEGURIDA



				CUL	TURA EN CAS	SA				
MES	SEMA	NA 1	SEMAI	NA 2	SEMA	NA 3	SEMA	ANA 4	SEMA	NA 5
	jul-05	jul-07	jul-12	jul-14	jul-19	jul-21	jul-26	jul-28		
JULIO	CULTURA EN CASA MÚSICA URBANA	CULTURA EN CASA PULSADAS	CULTURA EN CASA TEATRO	CULTURA EN CASA CANTO	CULTURA EN CASA VALLENATO	CULTURA EN CASA BALLET	CULTURA EN CASA ARTES VISUALES	CULTURA EN CASA CUERDAS FROTADAS		
	ago-02	ago-04	ago-09	ago-11	ago-16	ago-18	ago-23	ago-25	ago-30	
AGOSTO	CULTURA EN CASA INICIACIÓN MUSICAL	CULTURA EN CASA PIANO	CULTURA EN CASA BANDA SINFÓNICA	CULTURA EN CASA LLANERA	CULTURA EN CASA MÚSICA URBANA	CULTURA EN CASA CUERDAS PULSADAS	CULTURA EN CASA YOGA	CULTURA EN CASA CANTO	CULTURA EN CASA VALLENATO	
		sep-01	sep-06	sep-08	sep-13	sep-15	sep-20	sep-22	sep-27	sep-29
SEPTIEMBRE		CULTURA EN CASA RUMBA	CULTURA EN CASA ARTES VISUALES	CULTURA EN CASA CUERDAS FROTADAS	CULTURA EN CASA INICIACIÓN MUSICAL	CULTURA EN CASA PIANO	CULTURA EN CASA BANDA SINFÓNICA	CULTURA EN CASA LLANERA	CULTURA EN CASA MÚSICA URBANA	CULTURA EN CASA CUERDAS PULSADAS
	oct-04	oct-06	oct-11	oct-13	oct-18	oct-20	oct-25	oct-30		
OCTUBRE	CULTURA EN CASA ESCÉNICAS	CULTURA EN CASA CANTO	CULTURA EN CASA VALLENATO	CULTURA EN CASA ESCÉNICAS	CULTURA EN CASA DESCENTRALIZAD O	CULTURA EN CASA ARTES VISUALES	CULTURA EN CASA CUERDAS FROTADAS	EFAFEST COROS		
	nov-02	nov-06	nov-09	nov-13	nov-16	nov-20	nov-23	nov-27	nov-30	dic-04
NOVIEMBRE	EFAFEST PIANO	EFAFEST PULSADAS	EFAFEST FROTADAS		EFAFEST BANDA SINFONICA	EFAFEST URBANAS	EFAFEST ARTES VISUALES	EFAFEST ESCÉNICAS	EFAFEST POPULAR	EFAFEST DESCENTRA- LIZADO
	dic-06	dic-11								
DICIEMBRE	EFAFEST INICIACIÓN	EFAFEST FIESTA DE ESCUELAS							TEJI	ENDO FUTURO S CON TODA SEGURIDAD



	C	RONOGRAM	A RETRETAS I	DOMINICALES	S, RURALES Y	BIBLIOTECA	S	
	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEMBRE	OCTUBRE	NOVIEMBRE
PASAJE RURAL	25 DE ABRIL CORO INFANTIL 9:00 AM EN RIO FRIO LA FLORIDA	23 DE MAYO DUETO DE COLORES Y SOLISTAS LA CUMBRE	20 DE JUNIO TEATRO CALLE BANDA DE MARCHA	18 DE JULIO DANZAS BUENA SUERTE	22 DE AGOSTO BIBLIOTECA LECTURA AL AIRE ARTES VISUALES TALLER DIBUJO Y PINTURA MANAS	19 DE SEPTIEMBRE ORQUESTA FROTADAS Y CAMERATA CHUNTAME	24 DE OCTUBRE LLANERA Y VALLENATO QUEBRADA DEL CAMPO	21 DE NOVIEMBRE ORQUESTA TÍPICA
RETRETA PARQUE CENTRAL	25 DE ABRIL ESCÉNICAS 1:00 PM	30 DE MAYO POPULARES 1:00 PM	27 DE JUNIO VISUALES COROS 1:00 PM	25 DE JULIO BANDAS SINFÓNICAS	AGOSTO 29 FROTADAS	26 DE SEPTIEMBRE CANTO Y PIANO	31 DE OCTUBRE MÚSICA URBANA	28 NOVIEMBRE PULSADAS
BIBLIOTECA	23 DE ABRIL DANZA Y TEATRO 9:00 AM	20 DE MAYO TALLER DE MANUALIDADES 2:00 PM	TALLER  14 DE JUNIO TÍTERES  15 DE JUNIO TEATRO IMPROVISACIÓN 16 DE JUNIO DANZA 17 DE JUNIO CONCIERTO PARA NIÑOS 18 DE JUNIO	MONTAJE TÍTERES JULIO 10 A LAS 10:00 AM	MÚSICA EN TRES MOMENTOS 20 DE AGOSTO 4:00 PM CONCUERDAS PULSADAS	17 SEPTIEMBRE 6:00 PM BANDA SINFÓNICA 6:00 PM	29 DE OCTUBRE 3:00 PM COROS INFANTILES	CAJICÁS



3. QUÉ ESTRATEGIAS SE HAN TENIDO EN CUENTA PARA AMPLIAR LA OFERTA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y CULTURAL PARA UNA MAYOR COBERTURA

(PARTIDO CONSERVADOR- PARTIDO AICO).

### CRONOGRAMA TALLERES ABIERTOS A LA COMUNIDAD INSCRITA Y NO INSCRITA

TALLER	CURSO

Yoga Gestacional Mayo

Iniciación/
Estimulación Musical

Junio

Plastilina Agosto

Salsa Septiembre

Dibujo y Origami Octubre

Percusión Latina Octubre















### Gracias por su atención

Héctor Emilio Moncada Garzón

Director Ejecutivo
Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá







Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá Sesión Concejo Municipal Junio 28- 2021





Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá (IMCTC) Entidad Descentralizada: Acuerdo Municipal No. 012 de 08 de noviembre de 2006, por medio del cual se modifica el Fondo Municipal de Cultura y se crea el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá.



















Indicador de producto	Orientación de la meta de producto	Meta producto cuatrienio	Meta Física esperada	Avance Meta Física	% Avance Ejecución Física
Creadores de contenidos culturales	Mantenimiento	3	3	3	100,00%
Bibliotecarios	Mantenimiento	5	5	5	100,00%
Agentes culturales y educativos (Docentes Artes Escénicas y Artes Visuales y oficios)	Mantenimiento	29	29	23	79,31%
Agentes de la primera infancia (Docentes Iniciación y Descentralizados)	Mantenimiento	11	11	9	81,82%
Músicos y docentes de música capacitados	Mantenimiento	73	73	50	68,49%
Agentes del sector literario	Mantenimiento	2	2	1	50,00%
Procesos de educación con enfoque diferencial y acción sin daño realizados(Docentes Adulto Mayor)	Mantenimiento	5	5	5	100,00%
Eventos de promoción de actividades culturales realizados (Portafolio Municipal de Estímulos)	Mantenimiento	1	1	0	0,00%
Actividades culturales para la promoción de la cultura realizadas (Cumpleaños de Cajicá)	Mantenimiento	1	1	1	100,00%

LÍNEA ESTRATÉGICA: CAJICÁ 100% SALUDABLE PROGRAMA PRESUPUESTAL: Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos





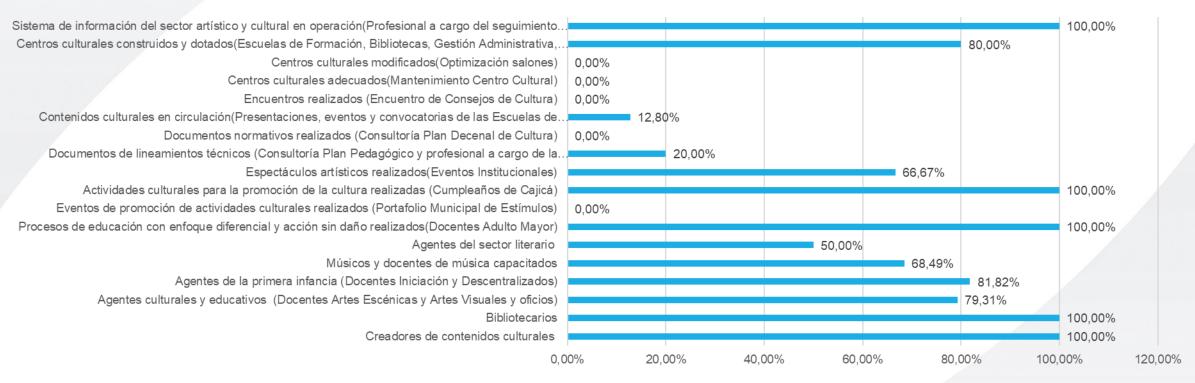
Indicador de producto	Orientación de la meta de producto	Meta producto cuatrienio	Meta Física esperada	Avance Meta Física	% Avance Ejecución Física
Espectáculos artísticos realizados(Eventos Institucionales)	Mantenimiento	3	3	2	66,67%
Documentos de lineamientos técnicos (Consultoría Plan Pedagógico y profesional a cargo de la implementación y el seguimiento)	Mantenimiento	1	1	0	20,00%
Documentos normativos realizados (Consultoría Plan Decenal de Cultura)	Mantenimiento	1	0	0	0,00%
Contenidos culturales en circulación(Presentaciones, eventos y convocatorias de las Escuelas de Formación)	Mantenimiento	300	300	48	12,80%
Encuentros realizados (Encuentro de Consejos de Cultura)	Incremento	2	1	0	0,00%
Centros culturales adecuados(Mantenimiento Centro Cultural)	Mantenimiento	1	1	0	0,00%
Centros culturales modificados(Optimización salones)	Mantenimiento	1	0	0	0,00%
Centros culturales construidos y dotados(Escuelas de Formación, Bibliotecas, Gestión Administrativa, Procesos de virtualización)	Mantenimiento	1	1	1	80,00%
Sistema de información del sector artístico y cultural en operación(Profesional a cargo del seguimiento y dinamización del sistema y fortalecimiento de la plataforma)	Mantenimiento	1	1	1	100,00%

LÍNEA ESTRATÉGICA: CAJICÁ 100% SALUDABLE PROGRAMA PRESUPUESTAL: Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos





#### % Avance Ejecución Física



LÍNEA ESTRATÉGICA: CAJICÁ 100% SALUDABLE PROGRAMA PRESUPUESTAL: Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos





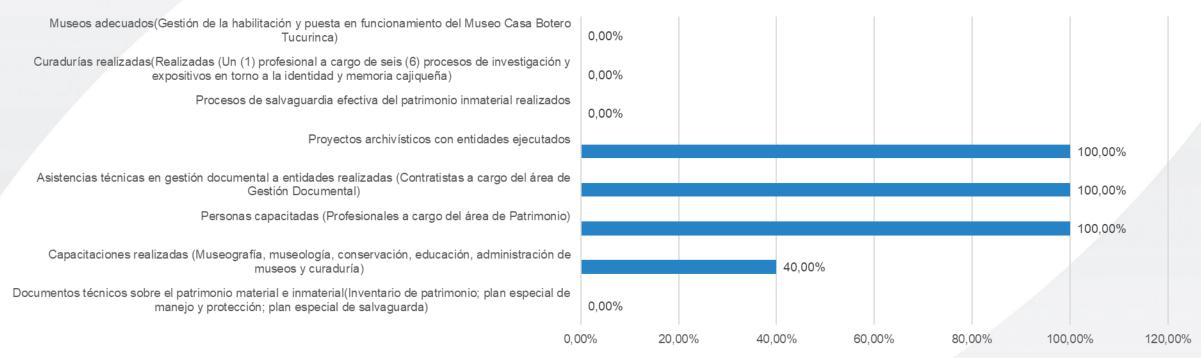
Indicador de producto	Orientación de la meta de producto	Meta producto cuatrienio	Meta Física esperada	Avance Meta Física	% Avance Ejecución Física
Documentos técnicos sobre el patrimonio material e inmaterial(Inventario de patrimonio; plan especial de manejo y protección; plan especial de salvaguarda)	Incremento	1	0	0	0,00%
Capacitaciones realizadas (Museografía, museología, conservación, educación, administración de museos y curaduría)	Incremento	6	2	0	40,00%
Personas capacitadas (Profesionales a cargo del área de Patrimonio)	Mantenimiento	2	2	2	100,00%
Asistencias técnicas en gestión documental a entidades realizadas (Contratistas a cargo del área de Gestión Documental)	Mantenimiento	2	1	1	100,00%
Proyectos archivísticos con entidades ejecutados	Incremento	3	0	0	100,00%
Procesos de salvaguardia efectiva del patrimonio inmaterial realizados	Incremento	4	0	0	0,00%
Curadurías realizadas(Realizadas (Un (1) profesional a cargo de seis (6) procesos de investigación y expositivos en torno a la identidad y memoria cajiqueña)	Incremento	6	2	0	0,00%
Museos adecuados(Gestión de la habilitación y puesta en funcionamiento del Museo Casa Botero Tucurinca)	Incremento	1	0	0	0,00%

LÍNEA ESTRATÉGICA: CAJICÁ 100% SALUDABLE PROGRAMA PRESUPUESTAL: Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano





#### % Avance Ejecución Física



LÍNEA ESTRATÉGICA: CAJICÁ 100% SALUDABLE PROGRAMA PRESUPUESTAL: Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano





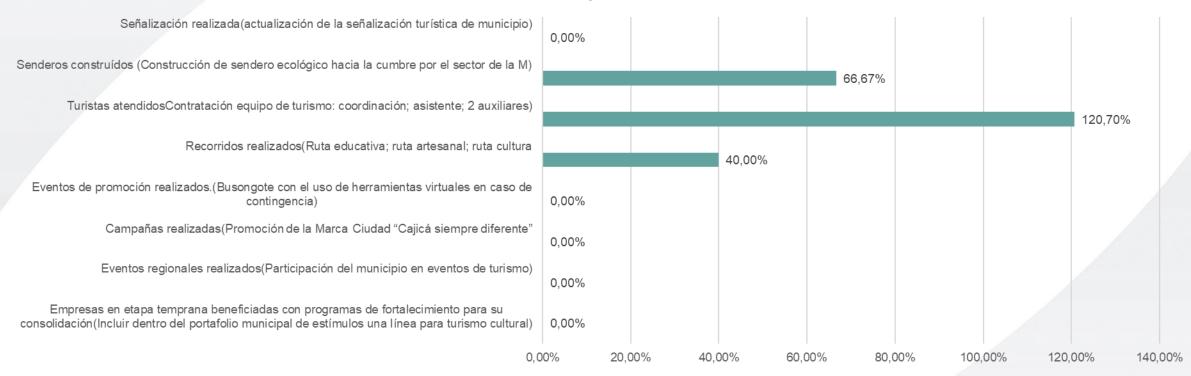
Indicador de producto	Orientación de la meta de producto	Meta producto cuatrienio	Meta Física esperada	Avance Meta Física	% Avance Ejecución Física
Empresas en etapa temprana beneficiadas con programas de fortalecimiento para su consolidación(Incluir dentro del portafolio municipal de estímulos una línea para turismo cultural)	Mantenimiento	1	1	0	0,00%
Eventos regionales realizados(Participación del municipio en eventos de turismo)	Mantenimiento	2	2	0	0,00%
Campañas realizadas(Promoción de la Marca Ciudad "Cajicá siempre diferente"	Incremento	1	0	0	0,00%
Eventos de promoción realizados.(Busongote con el uso de herramientas virtuales en caso de contingencia)	Incremento	3	1	0	0,00%
Recorridos realizados(Ruta educativa; ruta artesanal; ruta cultura	Mantenimiento	2	2	1	40,00%
Turistas atendidos Contratación equipo de turismo: coordinación; asistente; 2 auxiliares)	Mantenimiento	1000	1000	1207	120,70%
Senderos construidos (Construcción de sendero ecológico hacia la cumbre por el sector de la M)	Incremento	1	0,3	0,1	66,67%
Señalización realizada(actualización de la señalización turística de municipio)	Incremento	1	0	0	0,00%

LÍNEA ESTRATÉGICA: TEJIENDO FUTURO CAJICÁ EMPLEO CON SEGURIDAD PROGRAMA PRESUPUESTAL: Productividad y competitividad de las empresas colombianas





#### % Avance Ejecución Física



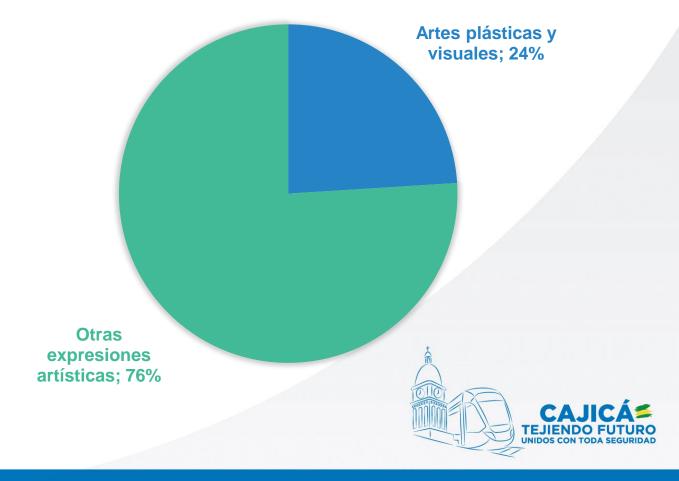
LÍNEA ESTRATÉGICA: TEJIENDO FUTURO CAJICÁ EMPLEO CON SEGURIDAD PROGRAMA PRESUPUESTAL: Productividad y competitividad de las empresas colombianas





El Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá dentro de sus competencias administrativas, en la vigencia 2020 realizó la convocatoria pública del Portafolio Municipal de Estímulos, el cuál contó con veintiún (21) categorías, de las cuáles el 24% fueron dirigidas a las artes plásticas y visuales.

### CATEGORÍAS OFERTADAS





CATEGORÍA	PREMIO	PROPONENTE	ESTÍMULO
7. Creación de fanzine "Historias de Cuarentena"	Primer Lugar	G.C. Pajaragata - L. Andrea Ocampo	\$ 1.100.000
8. Propuesta para realizar un film minuto con dispositivos móviles  9. Creación serie de fotografía de retrato: Cajicá en tiempos de COVID - 19  Primer Lugar  Primer Lugar		Diana Carolina Torres Mancera	\$ 1.300.000
		Cristián Hernán Medrano Chamucero	\$ 1.200.000
10. Creación de una obra bidimensional o tridimensional, utilizando técnicas tradicionales de la pintura o la escultura, rescatando los valores	Primer Lugar	Jhon Jairo Restrepo Vargas	\$ 1.700.000
cajiqueños y promoviendo la construcción colectiva de la memoria.	Segundo Lugar	Nelson Rafael Zapata González	\$ 1.400.000
Colectiva de la memoria.	Tercer Lugar	Beatriz Eugenia Jiménez Aristizabal	\$ 1.200.000
11. Caracterización de los muralistas y grafiteros independientes	Primer Lugar	G.C. Grupo Ibis - L. Susana Castro Guarín	\$ 1.500.000
	TOTAL RECURSOS		\$9.400.000

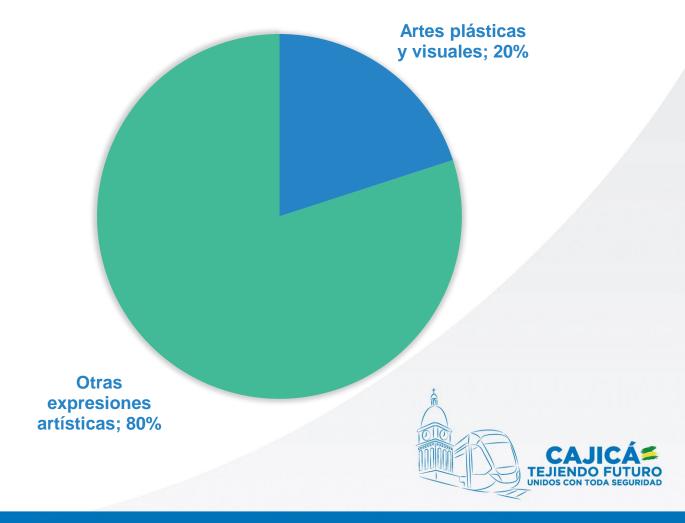
De igual manera, de la totalidad de los recursos entregados en la mencionada convocatoria, el 31,3% fueron entregados a artistas plásticos y visuales del municipio, entre siete (7) propuestas ganadoras





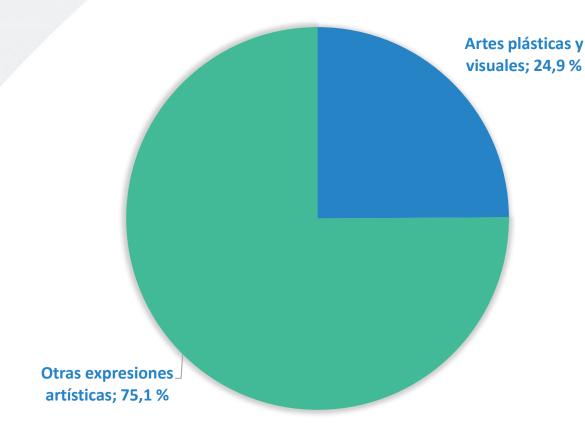
Para la vigencia 2021, el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá diseñó el Portafolio Municipal de Estímulos CajicArte 2021, que contempla quince (15) categorías entre las cuales el 20% están dirigidas directamente a los artistas plásticos o visuales del municipio, y hay otro 20% de categorías en las cuáles podrían participar ya que son de modalidad transversal.

### **CATEGORÍAS**





#### **RECURSOS OFERTADOS**



En este sentido, el 24,9% de los recursos de la convocatoria en la presente vigencia están dirigidos a los artistas plásticos y visuales de manera directa.





















N° CONTRATO	ОВЈЕТО	монто	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/001	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO CONTADOR DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ	\$ 37.200.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11505925&g-recaptcha-	8/01/2021	30/12/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	15/04/2021
CPS/002	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES ESPECIALIZADOS PARA ASESORAR Y APOYAR LOS PROCESOS PRECONTRACTUALES CONTRACTUALES Y POS CONTRACTUALES DE LOS PROGRAMAS DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ CUNDINAMARCA	\$ 48.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11524910&g-recaptcha-	14/01/2021	31/12/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/003	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA GESTIÓN DOCUMENTAL DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 21.600.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11525131&g-recaptcha-	14/01/2021	31/12/2021	Diana Catalina Sánchez		suspensión desde 26/04/2021 al 28/08/2021
CPS/004	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA COORDINACIÓN GENERAL Y SEGUIMIENTO DEL PLAN PEDAGÓGICO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ	\$ 63.600.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11525275&g-recaptcha-	14/01/2021	31/12/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/005	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA EL SOPORTE INTEGRAL DE LOS EQUIPOS Y REDES DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA	\$ 42.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11525357&g-recaptcha-	14/01/2021	31/12/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/006	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA IMPLEMENTACIÓN Y ADMINISTRACIÓN DEL SISTEMA DE SEGURIDAD Y SALUD EN EL TRABAJO PARA EL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 36.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11525442&g-recaptcha-	14/01/2021	31/12/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	





N° CONTRATO	ОВЈЕТО	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/007	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES ESPECIALIZADOS PARA LA FORMULACIÓN DEL PLAN PEDAGÓGICO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN y SEGUIMIENTO A LOS PROCESOS DE PLANIFICACIÓN ESTRATÉGICA Y CONTRACTUALES DEL INSCULTURA	\$ 42,000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11525525&g-recaptcha-	14/01/2021	31/12/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/008	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA ASESORÍA Y AUDITORIA DE LOS PROGRAMAS MISIONALES DEL INSCULTURA	\$ 42.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11525623&g-recaptcha-	14/01/2021	31/12/2020	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/009	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA COORDINAR LAS ACTIVIDADES PROPIAS DEL ALMACÉN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 24.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11525851&g-recaptcha-	14/01/2021	31/12/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/010	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES ESPECIALIZADOS PARA LA ASESORÍA JURÍDICA Y CAPACITACIÓN EN TEMAS JURÍDICOS AL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ	\$ 60.950.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11548305&g-recaptcha-	20/01/2021	31/10/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/011	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA EL SEGUIMIENTO ADMINISTRATIVO Y FUNCIONAL DE LOS PROCESOS CENTRALIZADOS Y DESCENTRALIZADOS DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA	\$ 24.150.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11548617&g-recaptcha-	20/01/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/012	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADOR DE LA ESCUELA DE ARTES ESCÉNICAS Y DIRECTOR COREOGRÁFICO DEL INSCULTURA CAJICÁ	\$ 36.300.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11548901&g-recaptcha-	20/01/2021	14/12/2021	Héctor Emilio Moncada		





N° CONTRATO	ОВЈЕТО	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/013	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADOR DE LAS BANDAS SINFÓNICAS, DIRECTOR DE PREBANDA Y BANDA INFANTIL Y MÚSICA DE CÁMARA DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 36.300.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11549062&g-recaptcha-	20/01/2021	14/12/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/014	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADOR DE LA ESCUELA DE ARTES Y OFICIOS Y TALLERISTA DE ARTES GRÁFICAS CON ÉNFASIS EN CARICATURA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 36.300.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11549488&g-recaptcha-	20/01/2021	14/12/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/015	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADORA DEL ÁREA DE PIANO, CORO E INICIACIÓN MUSICAL DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 36.300.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11549610&g-recaptcha-	20/01/2021	14/12/2021	Héctor Emilio Moncada		30/04/2021
CPS/016	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA COORDINACIÓN DE MUSICAL LA ESCUELA DE CUERDAS PULSADAS, FROTADAS Y MÚSICA DE CÁMARA DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 36.300.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11549672&g-recaptcha-	20/01/2021	14/12/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/017	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADOR DE LOS PROCESOS DESCENTRALIZADOS DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN, TALLER DE LITERATURA, ESCRITURA, CONCEPTUALIZACIÓN, PLANEACIÓN, PROGRAMACIÓN.	\$ 36.300.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11549710&g-recaptcha-	20/01/2021	14/12/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/018	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADOR DE LA ESCUELA DE MÚSICAS POPULARES Y URBANAS Y TALLERISTA DE BATERÍA DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 36.300.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11549785&g-recaptcha-	20/01/2021	14/12/2021	Héctor Emilio Moncada		





N° CONTRATO	ОВЈЕТО	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/019	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO PARA EL FORTALECIMIENTO ADMINISTRATIVO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 17.250.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11549834&g-recaptcha-	20/01/2021	30/12/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/020	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA EL MANEJO DE KIS SISTEMAS DE AUDIO Y LOGÍSTICA QUE DEMANDEN LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 23.730.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11549900&g-recaptcha-	20/01/2021	23/12/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/021	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO COORDINADORA DE LA RED DE BIBLIOTECAS DEL MUNICIPIO DE CAJICÁ REALIZANDO ACTIVIDADES DE PLANEACIÓN, PROGRAMACIÓN, SEGUIMIENTO, EVALUACIÓN Y CONTROL DE LOS PROCESOS BIBLIOTECARIOS.	\$ 24.150.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11617953&g-recaptcha-	3/02/2021	15/12/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/022	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA EL DISEÑO GRÁFICO Y PUBLICITARIO DE LOS PROCESOS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 24.150.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11618087&g-recaptcha-	3/02/2021	15/12/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/023	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA ATENCIÓN DE LA VENTANILLA ÚNICA DE CORRESPONDENCIA DE LOS PROCESOS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	\$ 19.020.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11618164&g-recaptcha-	3/02/2021	17/12/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/024	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA GESTIÓN LOGÍSTICA Y ADMINISTRATIVA DE EVENTOS, PROCESOS DE PARTICIPACIÓN Y CIRCULACIÓN DE LOS PROGRAMAS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	\$ 35.530.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11618223&g-recaptcha-	3/02/2021	23/12/2021	Héctor Emilio Moncada		





N° CONTRATO	ОВЈЕТО	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/025	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA EL FOMENTO DE LOS PROCESOS TENDIENTES AL FORTALECIMIENTO DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN SECTORIAL Y LAS POLÍTICAS CULTURALES DEL MUNICIPIO.	\$ 25.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11618281&g-recaptcha-	3/02/2021	30/11/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/026	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO CONDUCTOR DE LOS VEHÍCULOS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 24.763.333	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11618371&g-recaptcha-	3/02/2021	23/12/2021	Diana catalina Sánchez		
CPS/027	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA COORDINACIÓN DEL EJE MISIONAL DE TURISMO DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 33.600.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11618435&g-recaptcha-	3/02/2021	15/12/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/028	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA ASISTENCIA DEL EQUIPO DE TURISMO DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 22.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11618494&g-recaptcha-	3/02/2021	30/11/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/029	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO AUXILIAR DE LA RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 16.500.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11618594&g-recaptcha-	3/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/030	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO DE LOS PROCESOS DE LOS EJES MISIONALES DEL INSCULTURA.	\$ 18.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11618721&g-recaptcha-	3/02/2021	30/11/2021	Héctor Emilio Moncada		





N° CONTRATO	ОВЈЕТО	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/031	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COMUNICADOR SOCIAL DE LOS PROCESOS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	\$ 25.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11618789&g-recaptcha-	3/02/2021	30/11/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/032	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA EL FORTALECIMIENTO ADMINISTRATIVO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	\$ 19.800.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11618893&g-recaptcha-	3/02/2021	30/12/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/033	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO AUXILIAR DE ALMACÉN PARA EL CONTROL DE LOS BIENES MUEBLES, INMUEBLES Y DEMÁS ACTIVOS DE LOS PROCESOS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	\$ 18.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11619024&g-recaptcha-	3/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/034	ADQUISICIÓN DE AULAS VIRTUALES Y USUARIOS DOCENTES PARA EL PROGRAMA DE VIRTUALIZACIÓN DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ.	\$ 9.490.320	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11658276&g-recaptcha-	10/02/2021	30/12/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/035	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE DANZAS FOLCLÓRICAS DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11690027&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/036	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE BALLET DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11690275&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	





N° CONTRATO	ОВЈЕТО	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/043	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE TEATRO CON ÉNFASIS EN INTERPRETACIÓN DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11693643&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/044	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE ARTES PLÁSTICAS CON ÉNFASIS EN DIBUJO Y PINTURA DE LOS PROCESOS DESCENTRALIZADOS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11693694&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/045	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE ARTES PLÁSTICAS CON ÉNFASIS EN DIBUJO Y PINTURA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 28.500.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11693732&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/046	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA EN ARTES VISUALES CON ÉNFASIS EN FOTOGRAFÍA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11693767&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/047	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE ARTES GRÁFICAS CON ÉNFASIS EN DIBUJO MANGA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11693807&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/048	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE VIOLA, DIRECTORA DEL ÉNFASIS DE CUERDAS FROTADAS Y MÚSICA DE CÁMARA DE LOS PROCESOS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 31.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11693845&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	





N° CONTRATO	ОВЈЕТО	Mo	ONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/049	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE CONTRABAJO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$	12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11693896&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/050	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE GUITARRA ACÚSTICA ADULTOS DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$	12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11693932&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/051	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE BANDOLA, REQUINTO Y GUITARRA ACÚSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$	12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11693977&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/052	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE TIPLE Y GUITARRA ACÚSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$	24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11694037&g-recaptcha-	18/02/2021	30/15/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/053	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE GUITARRA ACÚSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$	12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11694115&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/054	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO DIRECTOR DE TUNA Y ENSAMBLES DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$	23.750.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11694165&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	





N° CONTRATO	ОВЈЕТО	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/055	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE TROMPETA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694190&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/056	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE TROMBÓN DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694224&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/057	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE CORNO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694262&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/058	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE TROMPETA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694342&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/059	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE TROMPETA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694374&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/060	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE OBOE DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694415&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	





N° CONTRATO	ОВЈЕТО	MONTO	MONTO		LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/067	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE CORO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.0	050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694661&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		31/03/2021
CPS/068	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE CORO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.0	050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/con sultas/detalleProceso.do?numCo nstancia=21-12-11694685&g- recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/069	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE CORO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.0	050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694707&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/070	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE CORO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.0	050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694743&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/071	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE CORO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 12.3	350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694792&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/072	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE PIANO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.0	050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694859&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		





N° CONTRATO	ОВЈЕТО	MON <sup>-</sup>	то	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/073	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE PIANO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18	3.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694898&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/074	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE PIANO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18	3.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/con sultas/detalleProceso.do?numCo nstancia=21-12-11694918&g- recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/075	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE PIANO Y PIANISTA ACOMPAÑANTE DE LOS EJES MISIONALES DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18	3.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695285&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/076	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE PIANO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 12	2.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11694982&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/077	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE INICIACIÓN ARTÍSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18	3.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695014&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/078	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE INICIACIÓN ARTÍSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18	3.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695068&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		





N° CONTRATO	ОВЈЕТО	MON	NTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/079	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE INICIACIÓN ARTÍSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18	8.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/con sultas/detalleProceso.do?numCo nstancia=21-12-11695146&g- recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/080	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO AUXILIAR DE LA RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 15	5.675.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/con sultas/detalleProceso.do?numCo nstancia=21-12-11695160&g- recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		17/03/2021
CPS/081	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE INICIACIÓN ARTÍSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 12	2.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695184&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/082	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE EXPLORACIÓN ARTÍSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18	8.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695218&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/083	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE EXPLORACIÓN ARTÍSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 24	4.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695238&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/084	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA DIRECCIÓN DE ENSAMBLES DE MÚSICA VALLENATA Y TALLERISTA DE ACORDEÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 2	1.375.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/con sultas/detalleProceso.do?numCo nstancia=21-12-11695251&g- recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		





N° CONTRATO	ОВЈЕТО	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/085	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE ACORDEÓN Y CAJA VALLENATA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695574&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/086	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE CUATRO Y MARACAS DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695304&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/087	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA DIRECCIÓN DE ENSAMBLES DE MÚSICA LLANERA Y TALLERISTA DE ARPA DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 23.750.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695322&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/088	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO DIRECTOR DE ENSAMBLES PARA MÚSICAS URBANAS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695336&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/089	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE GUITARRA ELÉCTRICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695484&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/090	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE DANZA FOLCLÓRICA PARA LOS PROGRAMAS MISIONALES DEL INSCULTURA	\$ 25.500.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695496&g-recaptcha-	18/02/2021	15/12/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	





N° CONTRATO	ОВЈЕТО	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/091	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE TEATRO PARA LOS PROGRAMAS MISIONALES DEL INSCULTURA	\$ 19.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695515&g-recaptcha-	18/02/2021	15/12/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/092	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE ARTES Y OFICIOS PARA LOS PROGRAMAS MISIONALES DEL INSCULTURA	\$ 19.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695527&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/093	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE MÚSICA CON ÉNFASIS EN BANDAS MARCIALES Y TALLERISTA DE INICIACIÓN ARTÍSTICA PARA LOS PROGRAMAS MISIONALES DEL INSCULTURA	\$ 25.500.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695541&g-recaptcha-	18/02/2021	15/12/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/094	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE MÚSICA PARA LOS PROGRAMAS MISIONALES DEL INSCULTURA	\$ 19.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695551&g-recaptcha-	18/02/2021	15/12/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/095	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE INICIACIÓN ARTÍSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695557&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/096	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE VIOLÍN DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695564&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	





N° CONTRATO	ОВЈЕТО	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/097	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE ARTES PLÁSTICAS CON ÉNFASIS EN DIBUJO DE LOS PROCESOS DESCENTRALIZADOS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695587&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		31/03/2021
CPS/098	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE VIOLÍN DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695594&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/099	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE GUITARRA ACÚSTICA ADULTOS DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695604&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/100	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE EUFONÍO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 6.175.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695616&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/101	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE ARTES PLÁSTICAS CON ÉNFASIS EN DIBUJO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695640&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/102	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE BAJO ELÉCTRICO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695648&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		





N° CONTRATO	овјето	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/103	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE PERCUSIÓN PARA LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 6.175.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695662&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/104	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE BATERÍA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695665&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/105	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA LA DIRECCIÓN DE LAS ORQUESTAS DE CUERDAS FROTADAS INFANTIL Y JUVENIL Y PARA LA COMPOSICIÓN, ADAPTACIÓN Y ARREGLOS DE REPERTORIO Y MATERIAL PEDAGÓGICO DE LOS PROCESOS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695676&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/106	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE BALLET DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 18.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695689&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/107	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN EN PRENSA Y DIVULGACIÓN AUDIOVISUAL DE LOS PROCESOS DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ	\$ 21.500.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695697&g-recaptcha-	18/02/2021	14/12/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/108	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE TEATRO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 24.225.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11695707&g-recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		





N° CONTRATO	овјето	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/109	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA ASISTENCIA DE LOS PROCESOS DE LA RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 19.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695718&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/110	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE DIBUJO Y PINTURA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/con sultas/detalleProceso.do?numCo nstancia=21-12-11695723&g- recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/111	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE CHELO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11695737&grecaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/112	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE TUBA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 12.350.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/con sultas/detalleProceso.do?numCo nstancia=21-12-11695742&g- recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/113	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO CONDUCTOR DE LOS VEHÍCULOS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 21.620.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/con sultas/detalleProceso.do?numCo nstancia=21-12-11695752&g- recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/114	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA EL DESARROLLO DE PROCESOS ADMINISTRATIVOS DE LOS EJES MISIONALES DEL INSCULTURA	\$ 16.920.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/con sultas/detalleProceso.do?numCo nstancia=21-12-11695761&g- recaptcha-	18/02/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		





N° CONTRATO	ОВЈЕТО	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/115	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO PARA EL FORTALECIMIENTO ADMINISTRATIVO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	\$ 9.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11753327&g-recaptcha-	1/03/2021	30/07/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/116	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO PARA EL FORTALECIMIENTO ADMINISTRATIVO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 14.400.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11753893&grecaptcha-	1/03/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/117	PRESTACIÓN D SERVICIOS PROFESIONALES PARA EL MANTENIMIENTO, ACOMPAÑAMIENTO Y SEGUIMIENTO A LOS SISTEMAS DE CALIDAD DE LOS PROCESOS MISIONALES DEL INSCULTURA	\$ 23.400.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11754269&g-recaptcha-	1/03/2021	30/11/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/118	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA EL FORTALECIMIENTO TÉCNICO Y ADMINISTRATIVO DE LOS PROCESOS DE INSCULTURA	\$ 27.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consu ltas/detalleProceso.do?numConsta ncia=21-12-11754649&g- recaptcha-	1/03/2021	31/03/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CPS/119	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO AUXILIARES DEL ÁREA DE TURISMO DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 15.300.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consu ltas/detalleProceso.do?numConsta ncia=21-12-11754893&g- recaptcha-	1/03/2021	30/11/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/120	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN PARA LA ASISTENCIA DE LOS PROCESOS DE LA RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 15.750.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consu ltas/detalleProceso.do?numConsta ncia=21-12-11755084&g- recaptcha-	1/03/2021	31/11/2021	Diana Catalina Sánchez		





N° CONTRATO	ОВЈЕТО	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/121	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE LITERATURA DE LOS PROCESOS CENTRALIZADOS Y DESCENTRALIZADOS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 17.100.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11755228&g-recaptcha-	1/03/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/122	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE ARTES PLÁSTICAS CON ÉNFASIS EN MODELADO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA.	\$ 22.100.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11779876&g-recaptcha-	10/03/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/123	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE PIANO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 5.633.334	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11780462&g-recaptcha-	1/03/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/124	CONTRATAR LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL APOYO LOGÍSTICO PARA LA REALIZACIÓN DE LA INAUGURACIÓN EXPOMUJER 2021 COMO PARTE DE LA EXPRESIÓN CULTURAL Y TURÍSTICA DEL MUNICIPIO DE CAJICÁ.	\$ 8.800.000	MÍNIMA CUANTÍA 01	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-13-11763457&g-recaptcha-	11/03/2021	12/03/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/125	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE TEATRO SALA Y EN ESPACIOS NO CONVENCIONALES DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 11.050.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11794957&g-recaptcha-	15/03/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/126	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO AUXILIARES DEL ÁREA DE TURISMO DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 8.500.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consulta s/detalleProceso.do?numConstancia =21-12-11795358&g-recaptcha-	15/03/2021	15/08/2021	Héctor Emilio Moncada		





N° CONTRATO	ОВЈЕТО	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/127	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE INICIACIÓN ARTÍSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA	\$ 4.961.667	Contratacion	https://www.contratos.gov.co/consul tas/detalleProceso.do?numConstan cia=21-12-11884502&g-recaptcha-	12/04/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/128	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO TALLERISTA DE CORO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 14.503.335	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consul tas/detalleProceso.do?numConstan cia=21-12-11884623&g-recaptcha-	12/04/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/129	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE ARTES PLÁSTICAS DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA CAJICÁ	\$ 9.923.334	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11884720&g-recaptcha-	12/04/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/130	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE DANZAS DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA CAJICÁ	\$ 9.923.334	Contratacion	https://www.contratos.gov.co/consul tas/detalleProceso.do?numConstan cia=21-12-11889942&g-recaptcha-	15/04/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/131	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO CONTADOR DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ	\$ 25.730.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11919575&g-recaptcha-	22/04/2021	30/12/2021		Angela Nieto Galeano	
CPS/132	CONTRATAR LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL APOYO LOGÍSTICO PARA LA REALIZACIÓN DE LAS PRESENTACIONES GANADORAS EN LA CONVOCATORIA PÚBLICA "SE ABRE EL TELÓN CAJICÁ 2021" PARA LA ASIGNACIÓN Y EJECUCIÓN DE RECURSOS DE LA CONTRIBUCIÓN PARAFISCAL DE LOS ESPECTÁCULOS PÚBLICOS DE LAS ARTES ESCÉNICAS BAJO LA MODALIDAD DE ESTÍMULOS EN EL MARCO DE LA EMERGENCIA SANITARIA DERIVADA DEL CORONAVIRUS COVID – 19 VIGENTE EN EL PAÍS", DEL MUNICIPIO DE CAJICÁ COMO PARTE DE LA EXPRESIÓN CULTURAL CAJIQUEÑA.	\$ 15.970.395		https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-13-11897032&g-recaptcha-	23/04/2021	25/04/2021	Héctor Emilio Moncada		



N° CONTRATO	ОВЈЕТО	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/133	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADOR PARA EL ÁREA DE PATRIMONIO DEL INSCULTURA CAJICÁ	\$ 19.800.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11946905&g-recaptcha-	3/05/2021	31/10/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/134	PRESTACIONES SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA GESTIÓN DE LOS PROCESOS MUSEALES DEL INSCULTURA CAJICÁ	\$ 19.800.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11946943&g-recaptcha-	3/05/2021	30/10/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/135	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO CURADOR DEL INSCULTURA CAJICÁ	\$ 17.500.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11946963&g-recaptcha-	3/05/2021	30/11/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/136	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO LOCUTOR Y APOYO AL ÁREA DE COMUNICACIONES DEL INSCULTURA CAJICÁ	\$ 12.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11946990&g-recaptcha-	3/05/2021	30/12/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/137	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO TALLERISTA DE DIBUJO Y PINTURA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 9.100.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consul tas/detalleProceso.do?numConstan cia=21-12-11947011&g-recaptcha-	3/05/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/138	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADOR DEL ÁREA DE CANTO Y PIANO, Y TALLERISTA DE PIANO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 24.750.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11947028&g-recaptcha-	3/05/2021	15/12/2021	Héctor Emilio Moncada		





N° CONTRATO	овјето	MONTO	MODALIDAD	LINK DE LA PUBLICACIÓN EN EL SECOP	FECHA DE SUSCRIPCIÓN	FECHA DE LIQUIDACIÓN	NOMBRE DEL SUPERVISOR	CAMBIO SUPERVISIÓN A PARTIR DEL 16/04/2021	FECHA TERMINACIÓN ANTICIPADA
CPS/139	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN COMO AUXILIAR DE LA RED DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS DEL INSCULTURA DE CAJICÁ.	\$ 10.945.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11978702&g-recaptcha-	12/05/2021	30/12/2021	Diana Catalina Sánchez		
CPS/140	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES COMO COORDINADOR Y TALLERISTA DEL ÁREA DE INICIACIÓN ARTÍSTICA DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA CAJICÁ.	\$ 21.890.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consul tas/detalleProceso.do?numConstan cia=21-12-11978783&g-recaptcha-	12/05/2021	30/11/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/141	CONTRATAR LA PRESTACIÓN DE SERVICIOS PARA EL APOYO LOGÍSTICO PARA LA REALIZACIÓN DE XVIII CONCURSO NACIONAL DE DUETOS Y MÚSICA ANDINA COLOMBIANA "CIUDAD DE CAJICÁ.	\$ 175.177.237	Menor Cuantía	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-11-11901433&g-recaptcha-	21/05/2021	8/06/2021	Héctor Emilio Moncada		
CPS/142	PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO PARA EL FORTALECIMIENTO ADMINISTRATIVO DE LAS ESCUELAS DE FORMACIÓN DEL INSCULTURA DE CAJICÁ	\$ 9.000.000	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consul tas/detalleProceso.do?numConstan cia=21-12-12030968&g-recaptcha-	1/06/2021	30/11/2021	Diana Catalina Sánchez		
CS/001	SUMINISTRO DE COMBUSTIBLE Y LUBRICANTES PARA LOS VEHÍCULOS AUTOMOTORES DE PROPIEDAD DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ PARA LA VIGENCIA 2021	\$ 8.000.000	MÍNIMA CUANTÍA 02	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-13-11790316&g-recaptcha-	24/03/2021	31/12/2021	Yenny Venegas Bernal	Angela Nieto Galeano	
CL/001	LICENCIA, AUTORIZACIÓN Y FACULTAD PARA UTILIZAR EFECTIVAMENTE O TENER LA POSIBILIDAD DE REALIZAR DURANTE LA VIGENCIA DE ESTE CONTRATO LA EJECUCIÓN O COMUNICACIÓN PÚBLICA DE LOS FONOGRAMAS E INTERPRETACIONES ARTÍSTICAS O EJECUCIONES PERTENECIENTES ÚNICAMENTE A SUS AFILIADOS PARA EFECTOS DE LAS LEYES 23 DE 1982 Y 44 DE 1993, PARA LOS EVENTOS QUE REALICE EN INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ	\$ 8.176.734	Contratación directa	https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia=21-12-11884286&g-recaptcha-	5/04/2021	31/12/2021	Héctor Emilio Moncada		



El área de Banda Sinfónica del IMCTC es una de las áreas más antiguas y con mayor tradición y reconocimiento a nivel departamental, nacional e internacional. En la actualidad cuenta con 13 formadores especializados en cada uno de los siguientes instrumentos: flauta traversa, oboe, clarinete, saxofón, fagot, trompeta, vientos descentralizados, trombón, eufonío, corno francés, tuba y percusión sinfónica, atendiendo a 313 niños, jóvenes y adultos.

Para el inicio del año 2020 el área se recibió con 4 agrupaciones; Banda Sinfónica Preinfantil, Banda Sinfónica Infantil, Banda Sinfónica Juvenil y Banda Sinfónica Especial. Finalizado el primer semestre del año 2020 ya se contaba con 5 agrupaciones sinfónicas, incluyendo la Banda Sinfónica Prejuvenil. Para inicio del segundo semestre del mismo año se crea un proyecto piloto llamado Banda Sinfónica Adultos; así mismo, se crea el proyecto descentralizado de la Banda Sinfónica de la Institución Educativa Departamental de Rincón Santo.











Con relación a la presencialidad, que poco a poco viene entrando en una etapa de normalidad, se puede agregar que en el mes de mayo la meta mas importante fue consolidar de forma definitiva las agrupaciones sinfónicas.

Si bien se venía con un trabajo alternado, en este último mes la asistencia se incrementó en un alto porcentaje; esto debido también a la tranquilidad generada por los protocolos de bioseguridad y demás exigencias requeridas para una buena y segura práctica colectiva.

Para la virtualidad aún tenemos algunos usuarios que prefieren no salir de casa y no tener practicas presenciales. Iniciando junio se determinó que las clases virtuales se ofrecerían únicamente para los talleres de instrumento y las prácticas colectivas se desarrollan de manera presencial a partir del 7 de junio. Es importante resaltar que del total de usuarios inscritos en el área aproximadamente un 10% aún continúan en virtualidad y tan solo un 2.5% no continuó con su proceso en este semestre. Dentro de los argumentos mas recurrentes se habla de falta de tiempo, dificultad de desplazamiento o cruces de horarios con otras actividades.











#### BANDA SINFÓNICA PRE-INFANTIL

Horarios de Ensayo: Miércoles de 3:30 a 5:30 pm Número de Integrantes: 31 Rango de Edades: 7 a 11 años

#### BANDA SINFÓNICA PRE-JUVENIL

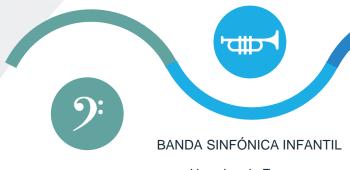
Horarios de Ensayo: Jueves de 4:00 pm a 6:00pm Sábado de 10:00 am a 12:00 am Número de Integrantes:44 Rango de Edades: 10 a 14 años.

#### BANDA SINFÓNICA ESPECIAL

Horarios de Ensayo:
Martes de 6:30 pm a 8:30pm
Jueves de 6:30 pm a 8:30 pm
Número de Integrantes: 51
Rango de Edades:
16 años en adelante

#### BANDA SINFÓNICA INFANTIL DESCENTRALIZADA (RINCÓN SANTO)

Horarios de Ensayo:
Martes de 1:30 pm a 3:30 pm
Jueves de 1:30 pm a 3:30 pm
Número de Integrantes: 20
Rango de Edades:
8 a 14 años



Horarios de Ensayo:
Martes de 4:00 pm a 6:00pm
Sábado de 8:00 am a 10:00 am
Número de Integrantes: 45
Rango de Edades:
8 a 12 años



Horarios de Ensayo:
Miércoles de 6:00 pm a 8:00pm
Viernes de 4:00 pm a 6:00 pm
Sábado de 4:00 pm a 6:00 pm
Número de Integrantes: 50
Rango de Edades:
15 a 18 años



BANDA SINFÓNICA MAYORES

Horarios de Ensayo: Viernes de 6:30 pm a 8:30pm Sábado de 6:30 pm a 8:30 pm Número de Integrantes: 30 Rango de Edades: 25 años en adelante



AGRUPACIONES: HORARIOS, N° DE INTEGRANTES Y RANGO DE EDADES



#### BANDA SINFÓNICA PRE-INFANTIL

En el año 2020 se presentó en diversos certámenes de manera virtual siendo el más relevante el 3° FESTIVAL DEPARTAMENTAL DE MÚSICA Y DANZA VERSIÓN VIRTUAL 2020 -Quipile Cundinamarca

#### BANDA SINFÓNICA PRE-JUVENIL

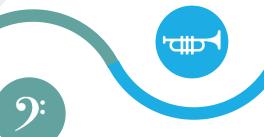
Se presentó en el año 2020 en diversos certámenes de manera virtual siendo los más relevantes Encuentros pedagógicos organizados por el IDECUT - Villeta Cundinamarca donde se participó en la categoría infantil, XXIX encuentro nacional del torbellino, Tabio Cundinamarca- modalidad virtual con la obra inédita "Dulce Tomás"

#### BANDA SINFÓNICA ESPECIAL

Se presentó en el año 2020 en diversos certámenes de manera virtual siendo los más relevantes, 1er Encuentro Virtual de Bandas Sinfónicas - Guasca Cundinamarca, I Festival de Bandas Sinfónicas FESTIBAND 2020 - Cajicá Cundinamarca alternando con agrupaciones de primer nivel como la Banda Sinfónica de Mar del Plata (Argentina)

#### BANDA SINFÓNICA INFANTIL DESCENTRALIZADA (RINCÓN SANTO)

A finales del año 2020 realizaron su primera presentación en conjunto, de manera virtual. En este 2021 ya han tenido encuentros presenciales y cuenta con el aval de las directivas de la institución para iniciar el trabajo presencial en las instalaciones del colegio,



#### BANDA SINFÓNICA INFANTIL

Se presentó en diversos certámenes de manera virtual siendo el más relevante Encuentros pedagógicos organizados por el IDECUT - Villeta Cundinamarca donde se participó en la categoría muestra.



#### BANDA SINFÓNICA JUVENIL

Se presentó en el año 2020 en diversos certámenes de manera virtual siendo los más relevantes Encuentros pedagógicos organizados por el IDECUT - Villeta Cundinamarca donde se participó en la categoría juvenil, Festival Virtual de Orquestas Sinfónicas y Agrupaciones de Cámara FOSICA 2020 - Bogotá



#### BANDA SINFÓNICA MAYORES

Su estreno será el próximo 31 de julio dentro del marco del II Festival de Bandas Sinfónicas FESTIBAND Cajicá 2021









Fecha	Banda responsable	Evento
19/05/2020	Banda sinfónica pre infantil Banda sinfónica infantil Banda sinfónica pre juvenil Banda sinfónica juvenil Banda sinfónica especial	1er Concierto del Área de Bandas Sinfónicas - Modalidad virtual - Cajicá Cundinamarca
20/06/2020	Banda sinfónica pre infantil Banda sinfónica infantil Banda sinfónica pre juvenil Banda sinfónica juvenil Banda sinfónica especial	Corpus Christi VIRTUAL 2020 - Anolaima Cundinamarca
30/06/2020	Banda sinfónica pre infantil Banda sinfónica infantil Banda sinfónica pre juvenil Banda sinfónica juvenil Banda sinfónica especial	EFA FEST Fiesta - Modalidad virtual - Cajicá Cundinamarca
31/07/2020	Banda sinfónica Especial	1er Festival Virtual de Música - Colegio COFREM - Villavicencio Meta
20/08/2020	Banda sinfónica juvenil Banda sinfónica especial	Grabación del Himno Municipal de Agua de Dios - Cundinamarca







Fecha	Banda responsable	Evento				
05/09/2020	Banda sinfónica pre infantil, Banda sinfónica infantil, Banda sinfónica pre juvenil, Banda sinfónica juvenil	I Festival de Bandas Sinfónicas FESTIBAND 2020 - Cajicá Cundinamarca				
27/09/2020	Banda sinfónica pre infantil, Banda sinfónica infantil, Banda sinfónica pre juvenil, Banda sinfónica juvenil, Banda sinfónica especial	Bambucos para Tocancipá - Tocancipá Cundinamarca				
24/10/2020	Banda sinfónica Especial	1er Encuentro Virtual de Bandas Sinfónicas - Guasca Cundinamarca				
25/10/2020	Banda sinfónica pre infantil, Banda sinfónica infantil, Banda sinfónica pre juvenil, Banda sinfónica juvenil, Banda sinfónica especial	I Muestra Virtual Agrupaciones Folclóricas Musicales - Aranzazu Caldas				
14/11/2020	Banda sinfónica Juvenil	Festival Virtual de Orquestas Sinfónicas y Agrupaciones de Cámara FOSICA 2020 - Bogotá				
19/11/2020	Banda sinfónica pre infantil	Festival Nacional de las Flores - Modalidad virtual - Madrid Cundinamarca				
20/11/2020	Banda sinfónica juvenil, Banda sinfónica especial	Concierto Presencial, C.C. San Roque - Cajicá Cundinamarca				
21/11/2020	Banda sinfónica pre infantil	3° Festival Departamental de Música y Danza Versión Virtual 2020 - Quipile Cundinamarca				
31/11/2020	Banda sinfónica prejuvenil	XXIX Encuentro Nacional del Torbellino Tabio Cundinamarca- Modalidad Virtual				
13/12/2020	Banda sinfónica infantil, Banda sinfónica pre juvenil, Banda sinfónica juvenil	Encuentros pedagógicos organizados por el IDECUT - Villeta Cundinamarca cabe resaltar que Cajicá fue el único municipio del departamento en presentar tres bandas sinfónicas en el mismo evento.				

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES BANDAS SINFÓNICAS DE CAJICÁ - 2020





Fecha	Banda responsable	Evento
22/02/2021	Banda Sinfónica Juvenil	Cultura en Casa, transmisión por la página de Facebook del IMCTC - Cajicá Cundinamarca
27/03/2021	Banda Sinfónica Especial	Grabación del Concierto para los Cumpleaños del Municipio de Cajicá Cundinamarca
04/04/2021	Banda Sinfónica Especial	Concierto en el Parque Jaime Duque - Tocancipá Cundinamarca
19/05/2021	Banda Sinfónica Especial	Cultura en Casa, transmisión por la página de Facebook del IMCTC - Cajicá Cundinamarca
03/06/2021	Banda Sinfónica Especial	Concierto en vivo con solista y director invitado IMCTC - Cajicá Cundinamarca
21/06/2021	Banda Sinfónica Juvenil	Concierto en el marco de las Bibliovacaciones como apoyo a la Red de Bibliotecas Públicas de Cajicá
28/06/2021	Banda Sinfónica Especial	Cultura en casa, transmisión por la página de Facebook del IMCTC - Cajicá Cundinamarca

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES BANDAS SINFÓNICAS DE CAJICÁ - 2021





Fecha	Banda responsable	Evento			
16, 17 , 18 /07/2021	Banda Sinfónica Juvenil y/o Especial	Concierto para la Reflexión y la Paz: Útica en Sol Mayor			
25/07/2021	Banda Sinfónica Juvenil	Retreta Dominical - Parque Principal de Cajicá Cundinamarca			
08/08/2021	Banda Sinfónica Juvenil	Concierto en el Parque Jaime Duque - Tocancipá Cundinamarca			
31/07/2021	Banda Sinfónica infantil Banda Sinfónica pre juvenil Banda Sinfónica juvenil Banda Sinfónica especial	II Festival de bandas sinfónica FESTIBAND 2021, organizado y desarrollado en el municipio de Cajicá Cundinamarca			
27/09/2021	Banda Sinfónica Pre-Juvenil	Concierto Red de Bibliotecas			
25,26/09/2021	Banda Sinfónica especial	Festival de la Colombianidad: La Música, La Cultura y La Actividad Lúdica, Concurso Nacional del Bambuco Inédito para Bandas Sinfónicas, Tocancipá Cundinamarca			
Oct / 2021	Banda Sinfónica juvenil Banda Sinfónica especial	Audición en el Encuentro Distrital de Bandas Sinfónicas - Bogotá D.C.			

#### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES BANDAS SINFÓNICAS DE CAJICÁ - 2021

Es de tener en cuenta que en este momento se están reactivando instituciones culturales, por lo tanto los eventos e invitaciones dependen de la reactivación, aforos y demás condicionamientos propios de la contingencia.





#### 5, PRESENTE UN INFORME DEL PRESUPUESTO NO EJECUTADO EN LA VIGENCIA 2020 POR PARTE DE SU SECRETARÍA. (CONCEJAL JUAN DAVID SÁNCHEZ Y PARTIDO CAMBIO RADICAL)

CONCEPTO	VALOR NO EJECUTADO		
Funcionamiento	3.709.937,00		
Noventa (90) profesionales para el fortalecimiento técnico y administrativo de los procesos artística - Recursos del Municipio	718.356,00		
Noventa (90) profesionales para el fortalecimiento técnico y administrativo de los procesos artísticos - Recursos propios	252.748.693,00		
ESTAMPILLA PROCULTURA FOMENTO CULTURAL	5.210.872,00		
RENDIMIENTOS FINANCIEROS EST PROCULTURA PASIVO PENSIONAL	31.582.080,00		
SEGURIDAD SOCIAL GESTOR CULTURAL FTE ESTAMPILLA	141.924.503,00		
Veintidós (22) Escuelas de formación fortalecidas, con dotación, accesorios y mantenimiento de instr	10.750,00		
VEINTIDÓS ESCUELAS DE FORMACIÓN FORTALECIDAS, ACCESORIOS Y MANTENIMIENTO DE INSTRUMENTOS ESTAMP. PR	4.107.655,00		
VEINTIDÓS ESCUELAS DE FORMACIÓN FORTALECIDAS, ACCESORIOS Y MANTENIMIENTO DE INSTRUMENTOS INGRESOS C	306.914,00		
Dos (2) Profesional capacitado en formación de atención a bibliotecas	76.666,00		
FOMENTO, APOYO Y DIFUSIÓN DE EVENTOS Y EXPRESIONES ARTÍSTICAS Y CULTURALES/ 500 RES 383 MIN CULTURA	21.264.940,00		
TOTAL PRESUPUESTO NO EJECUTADO 2020	461.661.366,00		





6. IDENTIFIQUE EN SU DESPACHO CUÁLES SON LOS PRINCIPALES MOTIVOS DE BAJO O NULO CUMPLIMIENTO DE LOS EJES O LÍNEAS, PROGRAMAS Y METAS DE PRODUCTO, RESULTADO EN LA EJECUCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN MUNICIPAL DE DESARROLLO, POLÍTICAS PÚBLICAS ADOPTADAS Y EL PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL Y ¿CUÁLES SON LAS ACCIONES DE MEJORA QUE ADELANTARÁ AL RESPECTO? (PARTIDO MAS X CAJICÁ)

N° Meta	Indicador de producto	Orientación de la meta de producto	Meta producto cuatrienio	Meta Física esperada 2020	Avance Meta Física 2020	Meta Física esperada 2021	Meta Física esperada 2022	Meta Física esperada 2023	JUSTIFICACIÓN NO PROGRAMACIÓN VIGENCIA 2021
151	Documentos normativos realizados (Consultoría Plan Decenal de Cultura)	Mantenimiento	1	0	0	0	1	1	El cumplimiento de esta meta se programa para iniciar su ejecución en la vigencia 2022, una vez se realicen los diagnósticos necesario para la creación del Plan Decenal de Cultura y se cuente con la aprobación del Plan Pedagógico de las Escuelas de Formación.
155	Centros culturales modificados(Optimización salones)	Mantenimiento	1	0	0	0	1	1	El cumplimiento de esta meta se programa para iniciar su ejecución en la vigencia 2022, una vez se cuente con la finalización de la garantía del Centro Cultural y de Convenciones de Cajicá y se pueda intervenir la obra.
158	Documentos técnicos sobre el patrimonio material e inmaterial (Inventario de patrimonio; plan especial de manejo y protección; plan especial de salvaguarda)	Incremento	1	0	0	0	1	0	El cumplimiento de esta meta se programa para iniciar su ejecución en la vigencia 2023, una vez se encuentren adelantados los respectivos diagnósticos y demás acciones del área de Patrimonio que inicia su funcionamiento en la vigencia 2021





6. IDENTIFIQUE EN SU DESPACHO CUÁLES SON LOS PRINCIPALES MOTIVOS DE BAJO O NULO CUMPLIMIENTO DE LOS EJES O LÍNEAS, PROGRAMAS Y METAS DE PRODUCTO, RESULTADO EN LA EJECUCIÓN, SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN MUNICIPAL DE DESARROLLO, POLÍTICAS PÚBLICAS ADOPTADAS Y EL PLAN DE ORDENAMIENTO TERRITORIAL Y ¿CUÁLES SON LAS ACCIONES DE MEJORA QUE ADELANTARÁ AL RESPECTO? (PARTIDO MAS X CAJICÁ)

N° Meta	Indicador de producto	Orientación de la meta de producto	Meta producto cuatrienio	Meta Física esperada 2020	Avance Meta Física 2020	Meta Física esperada 2021	Meta Física esperada 2022	Meta Física esperada 2023	JUSTIFICACIÓN NO PROGRAMACIÓN VIGENCIA 2021
164	Procesos de salvaguardia efectiva del patrimonio inmaterial realizados	Incremento	4	0	0	0	2	2	Se proyectan para las vigencias 2022 y 2023 una vez la coordinación de patrimonio haya avanzado en los diagnósticos necesarios para la consolidación de estos proyectos.
166	Museos adecuados(Gestión de la habilitación y puesta en funcionamiento del Museo Casa Botero Tucurinca)	Incremento	1	0	0	0	0,5	0,5	El cumplimiento de esta meta se proyecta para la vigencia 2022, una vez se cuente con la concesión del terreno al municipio.
267	Campañas realizadas(Promoción de la Marca Ciudad "Cajicá siempre diferente"	Incremento	1	0	0	0	1	0	El cumplimiento de esta meta se proyecta para la vigencia 2022, una vez se haya adoptado la marca en todas las dependencias del municipio.
272	Señalización realizada(actualización de la señalización turística de municipio)	Incremento	1	0	0	0	1	0	El cumplimiento de esta meta se proyecta para la vigencia 2022, una vez se haya actualizado la base de datos de sitios de interés y se cuente con apoyo departamental y nacional para la ejecución de la meta en aras de fortalecer el turismo del municipio.







#### Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá

#ConvocatoriaDuetos / Il Participa en la versión XVIII del Concurso Nacional de Duetos y Música Andina Colombiana "Ciudad de Cajicá", que se realizará los días 14, 15 y 16 de mayo.

La convocatoria está abierta hasta el próximo 30 de abril 😲

Conoce los requisitos en el siguiente link 👉 https://drive.google.com/.../1iEp1kmknm5YtHHstc0SRSWlakGj...

#... Ver más



4.991

Personas alcanzadas

174 Interacciones

Promocionar publicación

Tú y 34 personas más

39 veces compartido

nstituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá Publicado por Valen Gil Giraldo • - 28 de abril a las 14:57 - 6 ₱16 #ConvocatoriaDuetos II Animate a participar del XVIII Concurso Nacional de Duetos y Música Andina Colombiana "Ciudad de Cajicá". Conoce las categorías e inscribete en https://drive.google.com/.../1iEp1kmknm5YtHHstc0SRSWlakGj.. Proyecto apoyado por el Programa de Concertación Cultural del Tienes plazo de inscribirte hasta el 30 de abril ?

M... Ver más



Recibe más mensajes para Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá

Puedes agregar un botón de Messenger a la publicación para que Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá reciba más mensajes.

1.362 Personas alcanzadas Interacciones

Promocionar publicación

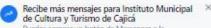
Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajica Publicado por Valen Gil Giraldo 🕲 10 de mayo a las 16:17 - 👩

√ \*ConcursoDuetos II Un jurado de alto renombre nos acompañará. en el XVIII Concurso Nacional de Duetos y Música Andina Colombiana "Gudad de Cajica", donde reconocerán lo mejor del talento local, regional y nacional

Los invitamos para que se conecten a la transmisión en vivo por nuestras redes sociales los días 14, 15 y 16 de mayo.

:No te lo pierdas!... Ver más





Puedes agregar un botón de Messenger a la publicación para que Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá reciba más mensajes.

Personnes alcanizadas

438 Interacciones

Promocionar publicación

Tü y 70 personas mas 5 comentarios 17 veces compartido



Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá Publicado por Valen Gil Giraldo 0 - 6 de mayo a las 16:12 - 3

#ArtistasClasificados II Estos son los artistas clasificados al XVIII Concurso Nacional de Duetos y Música Andina Colombiana "Ciudad de Cajicá". Evento que se llevará a cabo los días 14, 15 y 16 de mayo. #Felicitaciones

Este es un proyecto apoyado por el Ministerio de Cultura y su programa de Concertación Cultura.

Conoce más en el Acta de Selección Instrumental: https://drive.google.com/\_\_/1DdD5Wp.../view...

Y ... Ver más



Personas alcanzadas

411 Interacciones

Promocionar publicación



Tú y 50 personas más

27 veces compartido



**FASE 1: CONVOCATORIA** 

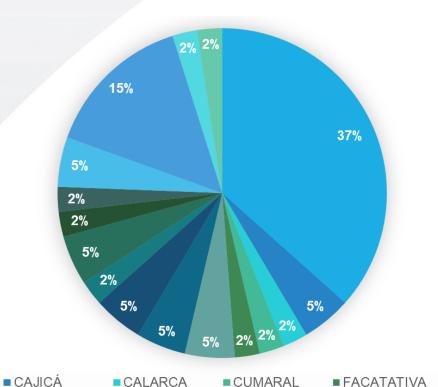


N°	CATEGORÍA	PARTICIPANTES	TOTAL ARTISTAS BENEFICIADOS
1	CATEGORÍA MAYORES - SOLISTA VOCAL	6	17
2	CATEGORÍA MAYORES - DUETO VOCAL	3	11
3	CATEGORÍA INFANTIL - SOLISTA VOCAL	3	8
4	CATEGORÍA INFANTIL - DUETO VOCAL	2	10
5	CATEGORÍA MAYORES - SOLISTA INSTRUMENTAL	5	6
6	CATEGORÍA MAYORES - DUETO - TRIO INSTRUMENTAL	4	11
7	CATEGORÍAS MAYORES - AGRUPACIONES	5	26
8	CATEGORÍA INFANTIL - SOLISTA INSTRUMENTAL	5	11
9	CATEGORÍA INFANTIL - DUETO - TRIO INSTRUMENTAL	1	4
10	CATEGORÍA INÉDITA - MODALIDAD VOCAL	6	14
11	CATEGORÍA INÉDITAS - MODALIDAD INSTRUMENTAL	7	9
	Total	47	127

## **PARTICIPANTES** 3

#### **RESULTADOS DE LA CONVOCATORIA**















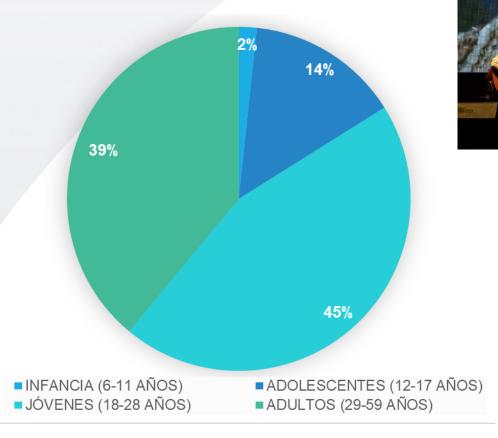




■BOGOTÁ ■CAJICÁ ■CALARCA ■CUMARAL ■FACATATIVA ■GUASCA
■GUATAVITA ■IBAGUE ■MANIZALES ■NEIVA ■NEMOCON ■SOGAMOSO
■TOCANCIPA ■TUNJA ■UBATE ■ZIPAQUIRÁ

RESULTADOS DE LA CONVOCATORIA – Participación Nacional



















CAJICA	
ACTIVIDAD	FECHA Y HORA
PUBLICACIÓN DEL AVISO DE CONVOCATORIA PÚBLICA	20 de abril de 2021
PUBLICACIÓN DE:	
ESTUDIO PREVIO	
PROYECTO DE PLIEGO DE CONDICIONES	20 de abril de 2021
EN LA PÁGINA DEL PORTAL ÚNICO DE CONTRATACIÓN	
www.contratos.gov.co	
OBSERVACIONES AL PROYECTO DE PLIEGO DE CONDICIONES:	Hasta el día 27 de abril de 2021
LIMITACIÓN DE MIPYMES	N/A
PUBLICACIÓN DE:	
RESPUESTA OBSERVACIONES AL PROYECTO DE PLIEGO DE CONDICIONES	
ACTO ADMINISTRATIVO DE APERTURA DEL PROCESO	
PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO ESTUDIOS PREVIOS (CUANDO APLIQUE)	28 de abril de 2021
EN LA PÁGINA DEL PORTAL ÚNICO DE CONTRATACIÓN WWW.CONTRATOS.GOV.CO	
PLAZO PARA MANIFESTACIÓN DE INTERÉS	Del 29 de abril al 03 de mayo de 2021

ACTIVIDAD	FECHA Y HORA		
PRESENTACIÓN DE OBSERVACIONES AL PLIEGO DE CONDICIONES DEFINITIVO	Hasta el 04 de mayo de 2021		
RESPUESTA A OBSERVACIÓN Y PLAZO MÁXIMO PARA EXPEDICIÓN DE ADENDAS	05 de mayo de 2021		
DILIGENCIA DE CIERRE Y APERTURA DE PROPUESTAS DEL PROCESO	07 de mayo de 2021 a las 08:30:00 AM		
VERIFICACIÓN DE REQUISITOS HABILITANTES	07 de mayo 2021		
PUBLICACIÓN DEL INFORME DE EVALUACIÓN	10 mayo de 2021		
TRASLADO DEL INFORME DE EVALUACIÓN, OBSERVACIONES AL INFORME POR PARTE DE	10 ol 12 do movo do 2021		
LOS OFERENTES. PLAZO PARA SUBSANAR FALTA DE DOCUMENTOS HABILITANTES.	10 al 12 de mayo de 2021		
RESPUESTA OBSERVACIONES	13 de mayo de 2021		
ADJUDICACIÓN	13 de mayo de 2021		
PLAZO CELEBRACIÓN DEL CONTRATO, EXPEDICIÓN DEL REGISTRO PRESUPUESTAL, PUBLICACIÓN Y REQUISITOS DE PERFECCIÓN	13 de mayo de 2021		
PUBLICACIÓN DEL SECOP: https://www.contratos.gov.co/consultas/detalleProceso.do?numConstancia = 21-11-11901433&g-recaptcha-	Dentro del término Legal		







ITEM		DESCRIPCION GENERAL	TOTAL
PREMIACI	IÓN	Estimulo económico para los ganadores de las diferentes categorías	\$ 43.300.000
REFUERZO S	SONIDO	Alquiler Sistema de Sonido 12.000 W, Line Array profesional stereo, compuesto de 8 cabinas line array de 1000W de capacidad y 2 parlantes de 10" cada una, 4 bajos doble parlante de 18" con capacidad de 2.500 w cada uno, consola de 16 canales, controlador digital para el sistema de sonido, 2 monitores de piso de 750W de capacidad cada uno, 2 sidefill esterero compuesto de 2 cabina de 750W, 1 micrófonos inalámbricos de mano, 1 kit de micrófonos para batería con 6 elementos, 6 micrófonos para voces cardioide, dinámico con una respuesta en frecuencia de 15 hz – 15 khz. 3 micrófonos para instrumento, cardioide, dinámico con una respuesta en frecuencia de 40 hz – 15 khz, 30 cables balanceados tipo XLR de mínimo 10 metros de longitud, 15 bases para micrófono tipo boom, cableado de señal y sistema eléctrico de distribución. Incluye transporte, instalación, montaje y desmontaje.	\$ 11.272.395
ILUMINAC	IÓN	Alquiler Sistema de iluminación compuesto de 8 Cabezas móviles Beam 7R, 12 Parled 3W, 12 Optipares 750W, consola de programación, Maquina de humo, Set de dimmers, cables, splitters y accesorios necesarios, Sistema de protección y distribuidor de corriente. Incluye transporte, instalación, montaje y desmontaje.	\$ 9.622.750
PANTALLA DE	E VIDEO	Alquiler de Pantalla led 5x3 metros para la tarima principal, resolución 6 pitch, con sus respectivos procesadores de señal, Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento.	\$ 14.101.500
BACKLIN	NE	Alquiler de backline por dos días de evento compuesto por: (1) equipo amplificador de bajo con cabina 8x10", (2) equipos amplificadores de guitarra con cabina 4x10". Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento.	\$ 2.409.750
JURADO	os	Jurados calificados en el tema musical, quienes revisarán todas las propuestas inscritas, seleccionarán los artistas o grupos que serán evaluados durante las fechas del concurso y designará los ganadores. Los Jurados deben ser profesionales en el área de música con con experiencia relacionada en música tradicional colombiana, coro y/o canto. Reconocimiento económico por \$2'000.000 al que se le aplicará impuestos y retenciones.	\$ 14.280.000
PRESENTA	DOR	Servicio de Locutor y/ó Presentador con experiencia y conocimiento relacionado al área de músicas andinas y músicas tradicionales colombianas, disponible para los 3 días de ejecución del Festival, debe incluir alimentación y transporte al lugar designado para la prestación del servicio.	\$ 2.677.500







ITEM	DESCRIPCION GENERAL		TOTAL
TRANSPORTE LOCAL	Servicio de disponibilidad Vehículo de buseta o aerovan de mínimo 14 pasajeros para realizar traslados de los artistas del Centro Cultural al Hotel y regreso durante el día en horarios programados con el supervisor. Durante los días que se desarrolle el evento.	\$	3.034.500
ALOJAMIENTO	Servicio de hospedaje en el Municipio de Cajicá para 120 personas durante 2 días, en habitaciones privadas, en acomodación doble o máximo triple, con camas individuales, con televisión, agua caliente.	\$	20.006.280
ALIMENTACIÓN	Suministro de Desayunos, Almuerzos, Cenas, Hidratación y Refrigerios para participantes y personal logistico del evento.	\$	18.823.420
ESCENOGRAFIA	Decoración y ambientación: Globos decorativos con los colores de la bandera del municipio, guirnalda de globos de 4,5 mts, 8 columnas de globo gigante con texto de Concurso Nacional de Duetos en vinilo sobre el globo. 1 Banner de 12 mts de ancho por 1, 50 mts de alto con diseño entregado por la entidad que incluye logos institucionales y titulo del concurso de duetos. 1 banner concurso nacional de duetos 10 mts x 1mt alto diseño entregado por la entidad que incluye logos institucionales. 10 Arreglos Florales, con flores variadas (rosas, hortensias, flores exóticas y follajes) de diámetros variados, de mínimo 80 cms y decoración alusiva a la música colombiana realizada por artistas de Cajicá. Los diseños serán entregados previamente por el supervisor.	\$	4.105.500
STREAMING	Alquiler de un Sistema de transmisión on line con entrada SDI o HDMI, con el fin de difundir contenidos de calidad, mediante las plataformas Skype, you tube live, facebook live, Twich tv, Periscope y otras plataformas similares, radio y/ó televisión. Debe incluir tecnologia SDI 12G y HDMI, una entrada XLR para micrófonos y otra adicional para audio de alta fidelidad.	\$	6.415.290
CIRCUITO CERRADO TV	Sistema de tv a 3 cámaras Alquiler sistema de video compuesto por 1 switcher de video, 3 camarógrafos con cámara profesional y un puesto fijo de tv con monitores de previo, programa, mixer de 6 canales hd y operador, Incluye transporte, instalación, personal de montaje y desmontaje, personal de soporte técnico y operación para todo el evento, el equipo se utiliza para tres días.	\$	6.247.500
MATERIAL PUBLICITARIO	Impresión programación de mano, tamaño oficio en propalcote 150 gr a 3 cuerpos tiro retiro 4x4 tintas full color, Según diseño suministrado previamente por el Supervisor.	\$	2.023.000
PUBLICACION MEDIOS, PUBLICIDAD	Publicaciones medios de comunicación escrita, periódicos de circulación regional y departamental, donde se destaque el Concurso Nacional de duetos. Tres (3) menciones institucionales de quince (15) segundos cada una, durante tres emisiones semanales, de un programa de reconocida trayectoria en canal privado, que tenga audiencia en los municipios y a nivel regional, que destaque la realización del concurso nacional de duetos.	\$	8.715.560
PERMISOS Y DERECHOS DE AUTOR	Pago de permisos y derechos por ejecución musical durante los tres días de realización del evento	\$	2.358.580
PERSONAL LOGISTICO	Operarios logística; Servicio de personal para la logística para los 3 días del evento. Debe estar debidamente uniformado. Debe incluir: hidratación, alimentación, transporte. Turno diario de 10 horas.	\$	2.499.000
	VALOR TOTAL PROPUESTA ANTES DE DESCUENTO	<u> </u>	176.057.525
	DESCUENTO 0,5% (FACTORES PONDERACIÓN)  VALOR TOTAL		880.288 175.177.237

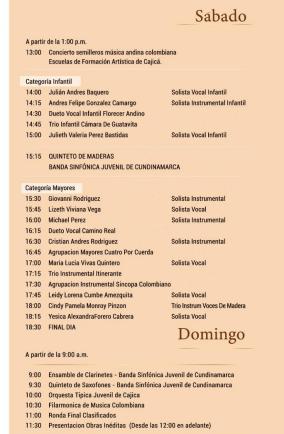




#### Viernes A partir de la 1:00 p.m Inauguración · Himno Nacional de la República de Colombia · Himno del Departamento de Cundinamarca · Himno del Municipio de Cajicá · Palabras de Bienvenida del Señor Alcalde Municipal de Cajicá Arquitecto Fabio Ramirez · Saludo y generalidades del Maestro Héctor Emilio Moncada Garzón, Director del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá Inicio ronda de concurso pública. Categoría Infantil 13:45 Manuela Ortiz Solista Vocal Infantil Solista Instrumental Infantil 14:00 Mariam Juliana Avala Bermúdez Solista Instrumental Infantil 14:15 Ivan Dario Rincon Rojas 14:30 Dueto Vocal Infantil Colores De Mi Tierra 14:45 Deivid Arevalo Solista Instrumental Infantil 15:00 CONCIERTO QUINTETO DE METALES BANDA SINFÓNICA JUVENIL DE CUNDINAMARCA Categoría Mayores 15:30 David Lopez Sanabria Solista Instrumental 15:45 Dueto González Y Ochoa 16:00 Maritza Saguadra Pamiras Solista Vocal 16:15 Ivan Javier Ariza Soler Solista Instrumental 16:30 Dueto Vocal Azalea 16:45 Agrupación Ensamble Condor 17:00 Oscar Nieto Solista Vocal Solista Instrumental 17:15 Nicolas Sotelo 17:30 Agrupación Instrumental Donato Ensamble 17:45 Dueto Vocal Margarita Dueto Vocal 18:00 Trio Instrumental Concuerdas

18:15 Agrupación Instrumental Sincopa 2

18:30 FINAL DIA























### Gracias por su atención

Héctor Emilio Moncada Garzón

Director Ejecutivo
Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá







# Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá Sesión Concejo Municipal Julio 13- 2021





Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá (IMCTC) Entidad Descentralizada: Acuerdo Municipal No. 012 de 08 de noviembre de 2006, por medio del cual se modifica el Fondo Municipal de Cultura y se crea el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá.





















## 1. PRESENTAR INFORME SOBRE LA EJECUCIÓN DEL PRESUPUESTO ASIGNADO Y LOS AVANCES DE PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL MUSEO CASA BOTERO TUCURINCA (MESA DIRECTIVA)

Dentro del Plan de Desarrollo Municipal no quedo asignado presupuesto para la puesta en funcionamiento del Museo Casa Botero Tucurinca, lo que implica que deben proyectarse y ejecutarse acciones de gestión que permitan esta puesta en funcionamiento. Es por ello, y en concordancia con la relación intrínseca entre los procesos museales con los patrimoniales y las necesidades del municipio de contar con espacios de apropiación del territorio, buscando la reconstrucción de la memoria histórica del municipio a partir del desarrollo de diferentes proyectos comunitarios, artísticos y culturales, dentro de la meta de "Personas capacitadas (Profesionales a cargo del área de Patrimonio)" se contrato a un profesional para la Gestión de los procesos museales con el objetivo que desde patrimonio se fuera gestionando las actividades correspondientes al Museo de Cajicá.

MODALIDAD DE CONTRATACIÓN	CONTRATACIÓN DIRECTA	TIPO DE CONTRATO	PRESTACIÓN DE SERVICIOS
CONTRATO No.	CPS/134/2021	OBJETO CONTRACTUAL	PRESTACIÓN DE SERVICIOS PROFESIONALES PARA LA GESTIÓN DE LOS PROCESOS MUSEALES DEL INSCULTURA CAJICÁ.
VALOR MENSUAL	\$ 3.300.000	VALOR DEL CONTRATO	\$ 19.800.000,00
WENSUAL	\$ 3.300.000	CONTRATO	\$ 19.600.000,00
FECHA DE INICIO	1/05/2021	FECHA DE TERMINACIÓN	30/10/2021
BANCO DE PROYECTOS	BPIN: 2020251260014	INDICADOR DE PRODUCTO (META DE PRODUCTO BPIN)	Personas capacitadas (Profesionales a cargo del área de Patrimonio)





### 1. PRESENTAR INFORME SOBRE LA EJECUCIÓN DEL PRESUPUESTO ASIGNADO Y LOS AVANCES DE PUESTA EN FUNCIONAMIENTO DEL MUSEO CASA BOTERO TUCURINCA (MESA DIRECTIVA)

#### **PLAN MUSEOLÓGICO**

Definición de la misión y el papel del museo en la sociedad, público, espacios y programas institucionales, de acervo, gestión de personas, comunicación, investigación, educación, de financiamiento y seguridad.

#### PLAN DE GESTIÓN DE RECURSOS

Definición de los recursos necesarios para la puesta en funcionamiento del museo y las estrategias de gestión, formalización de proyectos, articulación con diferentes entidades y búsqueda de fuentes de financiación para la puesta en marcha del museo.

#### ARTICULACIÓN CON ENTIDADES CULTURALES, MUSEALES Y EDUCATIVAS

Acercamiento con entidades museales de carácter nacional como el Programa de Fortalecimiento de Museos, Sistema de Colecciones del Banco de la Republica, el Museo Nacional y el Museo de Arte Contemporáneo de la UNIMINUTO como asesoramiento para la conformación del museo.

#### **DONACIONES**

Gestión en la donación de piezas para la colección permanente del Museo.





### 2. ESTADO CASA DE LA CULTURA I-II RESPECTO A SU RESTAURACIÓN Y PUESTA EN FUNCIONAMIENTO. (MESA DIRECTIVA)

Teniendo en cuenta que en el Plan de Desarrollo Municipal 2020 – 2023: Cajicá, Tejiendo Futuro, Unidos con Toda Seguridad, la meta de Casas de la Cultura con reforzamiento estructural tiene como responsable a la Secretaria de Infraestructura y Obras Publicas, por tanto, la respuesta a esta pregunta se remite por competencia a esta Secretaria.





### 3. PRESENTE LAS ACTAS Y ACTIVIDADES DE LA JUNTA DEL PATRIMONIO Y SU INTERACCIÓN CON LA VEEDURÍA CIUDADANA DEL PATRIMONIO. (MESA DIRECTIVA)

De conformidad a la solicitud, se remiten las ocho (8) actas de la vigencia 2019, una (1) de la vigencia 2020 y el acta de la reunión ordinaria de la vigencia 2021.

(<u>Anexo: Actas Junta de Patrimonio</u>
<a href="https://drive.google.com/file/d/1gqlsaC64XBFJN6ieb\_sGeZeGDkmOhiDO/view?usp=s">https://drive.google.com/file/d/1gqlsaC64XBFJN6ieb\_sGeZeGDkmOhiDO/view?usp=s</a>
<a href="https://drive.google.com/file/d/1gqlsaC64XBFJN6ieb\_sGeZeGDkmOhiDO/view?usp=s">haring</a>)

Por otro lado, vale la pena mencionar que a la fecha de proyección del presente informe se ha realizado una reunión extraordinaria y se convocó a otra, en aras de dinamizar y fortalecer el espacio de participación.





### 3. PRESENTE LAS ACTAS Y ACTIVIDADES DE LA JUNTA DEL PATRIMONIO Y SU INTERACCIÓN CON LA VEEDURÍA CIUDADANA DEL PATRIMONIO. (MESA DIRECTIVA)

Frente a la interacción con la Veeduría Ciudadana de Patrimonio Cultural, se ha realizado las siguientes acciones:

- \* Recepción y respuesta de diferentes comunicaciones en las cuales se solicita información referente a la Junta de Patrimonio Municipal: copia del reglamento interno vigente, copia de las actas de reunión, plan de acción, integrantes y períodos, entre otros.
- Desarrollo de la Mesa de Trabajo convocada por la Personería municipal y realizada el día dos
   (2) de junio en la cual se evidencio el trabajo desarrollado y se da claridad frente a diferentes
   dudas e inquietudes manifestadas por parte de los integrantes de la Veeduría Ciudadana de
   Patrimonio Cultural.
- (<u>Anexo: Presentación Mesa de Trabajo Veeduría</u> <u>https://drive.google.com/file/d/1IhbPQZsKZ8JNEEL1Krm7kFHiJ4fBdg8u/view?usp=sharing</u>)



META DEL PDM		PROYECTADO		COMPROMETIDO		PAGADO	
Creadores de contenidos culturales	\$	70.650.000	\$	70.650.000	\$	33.675.000	
Bibliotecarios	\$	93.500.000	\$	91.105.000	\$	40.802.000	
Agentes culturales y educativos (Docentes Artes Escénicas y Artes Visuales y oficios)	\$	494.730.610	\$	479.163.360	\$	233.613.360	
Agentes de la primera infancia (Docentes Iniciación y Descentralizados)	\$	196.561.667	\$	196.561.667	\$	91.861.667	
Músicos y docentes de música capacitados	\$ 9	999.988.894	\$	984.421.644	\$	470.433.334	
Agentes del sector literario	\$	17.100.000	\$	17.100.000	\$	7.600.000	
Procesos de educación con enfoque diferencial y acción sin daño realizados(Docentes Adulto Mayor)	\$	108.000.000	\$	108.000.000	\$	48.600.000	
Eventos de promoción de actividades culturales realizados (Portafolio Municipal de Estímulos)	\$	54.407.827	\$	21.264.939	\$	-	





META DEL PDM	PROYEC	CTADO	COMPRO	DMETIDO	PAGA	'DO
	\$	-	\$	-	\$	-
	\$	571.140.000	\$	373.493.964	\$	192.293.971
	\$	26.450.000	\$	26.450.000		
	\$	47.650.000	\$	47.530.000	\$	19.500.000
	\$	6,568,800	\$	6,568,800	\$	
	\$	248.588.199	\$	21.823.360		
	\$	611.696.061	\$	523.827.833	\$	221.310.000





META DEL PDM	PROY	PROYECTADO		OMETIDO	PAG	PAGADO		
Personas capacitadas (Profesionales a cargo del área de patrimonio)	\$	45.000.000	\$	39.600.000	\$	6.600.000		
Curadurías realizadas Un (1) profesional a cargo de seis (6) procesos de investigación y expositivos en torno a la identidad en torno a la identidad y memoria Cajiqueña	\$	20.000.000	\$	17.500.000	\$	5.000.000		
Asistencias técnicas en gestión documental a entidades realizadas (Contratistas a cargo del área de Gestión Documental)	\$	21.600.000	\$	21.600.000	\$	7.200.000		





META DEL PDM	PROY	PROYECTADO		ROMETIDO	PAGADO		
Turistas atendidosContratación equipo de turismo: coordinación; asistente; 2 auxiliares)	\$	77.300.000	\$	70.900.000	\$	33.800.000	
Recorridos realizados(Ruta educativa; ruta artesanal; ruta cultura	\$	8.500.000	\$	8.500.000	\$	5.950.000	
Empresas en etapa temprana beneficiadas con programas de fortalecimiento para su consolidación(Incluir dentro del portafolio municipal de estímulos una línea para turismo cultural)	\$	7.000.000	\$	-	\$		





### Gracias por su atención

Héctor Emilio Moncada Garzón

Director Ejecutivo
Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá







# Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá Sesión Concejo Municipal Julio 13- 2021





Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá (IMCTC) Entidad Descentralizada: Acuerdo Municipal No. 012 de 08 de noviembre de 2006, por medio del cual se modifica el Fondo Municipal de Cultura y se crea el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá.















"Artículo 4°. Integración del Patrimonio Cultural de la Nación. (...) Está constituido por todos los <u>bienes</u> materiales, las manifestaciones inmateriales, los productos y las representaciones de la cultura que son expresión de la nacionalidad colombiana, tales como la lengua castellana, las lenguas y dialectos de las comunidades indígenas, negras y creoles, la tradición, el conocimiento ancestral, el paisaje cultural, las costumbres y los hábitos, así como los bienes materiales de naturaleza mueble e inmueble a los que se les atribuye, entre otros, especial interés histórico, artístico, científico, estético o simbólico en ámbitos como el plástico, arquitectónico, urbano, arqueológico, lingüístico, sonoro, musical, audiovisual, fílmico, testimonial, documental, literario, bibliográfico, museológico o antropológico.

A) Objetivos de la política estatal en relación con el patrimonio cultural. (...) tendrá como objetivos principales la salvaguardia, protección, recuperación, conservación, sostenibilidad y divulgación del mismo, con el propósito de que sirva de testimonio de la identidad cultural nacional, tanto en el presente como en el futuro.

Ley 1185 del 2008. Por la cual se modifica y adiciona la ley 397 del 1997 – Ley General de Cultura – y se dictan otras disposiciones Art 1 Marzo 12 de 2008 (Colombia).

#### **ANTECEDENTES**



De conformidad con el diagnóstico realizado para el Plan de Desarrollo Municipal, "En los últimos 20 años, Cajicá ha vivido un proceso de transformación que ha hecho que sus dinámicas cambien por completo, el crecimiento poblacional y urbanístico ha generado que sea necesario preguntarse quiénes somos como cajiqueños y qué es eso que constituye nuestra identidad y nuestra memoria.

Claramente el papel del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá, como entidad a cargo del sector cultural del municipio, es de vital importancia en los procesos de construcción de nuestra memoria y del reconocimiento de nuestra identidad.

Si bien existen acercamientos a dicha construcción desde diferentes publicaciones realizadas tanto por historiadores del sector privado como por el mismo Inscultura, se carece de procesos que permitan la construcción de memoria e identidad de Cajicá, los procesos existentes están anclados a una visión arcaica del municipio desconociendo tanto su crecimiento como la población emergente que también hace parte de dicha identidad."





### **Acuerdo No. 001 del 2014** Expedido por el Consejo Directivo del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá

**Artículo 4** (...) consolidar y ejecutar las políticas del gobierno nacional, departamental y municipal en *materia cultural*, turístico y de bibliotecas, así como coordinar acciones de tipo cultural con las diferentes entidades públicas afines a la ejecución de *políticas culturales* en la jurisdicción municipal, con los recursos asignados en el presupuesto municipal, para dicha actividad y en general administrar los bienes y recursos que conforman el patrimonio.

**Artículo 5 Misión** (...) es una entidad descentralizada cuyo objeto es planear, direccionar, ejecutar y evaluar las *políticas culturales* del Municipio de Cajicá para *rescatar, preservar y fomentar los valores culturales* y turísticos y buscando ser competitivos y reconocidos a nivel local, regional, nacional e internacional por su calidad e impacto en la comunidad.



# COMPETENCIAS DMINISTRATIVAS

**Artículo 6 Funciones generales**: 1 – Formular *políticas culturales* para el municipio de Cajicá. 2 – Formular estrategias para garantizar la creación, el enriquecimiento y la conservación de las expresiones culturales propias del municipio de Cajicá diverso en conformación étnica, socio cultural e histórico. 3 – Liderar la formulación y ejecución de políticas públicas, programas, planes y proyectos culturales y artísticos que permitan garantizar, restablecer y ejercitar los derechos culturales en su más elevada expresión cultural y de desarrollo. 4 – Orientar y coordinar actividades para la conformación y el funcionamiento de los espacios de participación y concertación ciudadana y el fortalecimiento de los procesos inherentes a los sistemas nacional, departamental, subregional y municipal de cultura (...) 8 – Diseñar estrategias de motivación, sensibilización, circulación, proyección, divulgación, apropiación y conservación del patrimonio cultural tangible e intangible y de las expresiones culturales, artísticas y culturales.



## DESARROLLO PLAN DE

En marco de nuestro Plan de Desarrollo Municipal adoptado por el Acuerdo 03 de 2020 "Cajicá Tejiendo Futuro, Unidos Con Toda Seguridad 2020-2023" *ARTICULO 22o. SECTOR CULTURA* señala como objetivo del sector: "Proyectar y ejecutar un sistema de cultura organizado, competitivo, de calidad, incluyente e integral que, a través de las manifestaciones artísticas, el patrimonio cultural y el sentido de pertenencia genere un proceso de identidad cultural que permita el desarrollo de nuestro municipio, y le ofrezca a todos los sectores sociales nuevas oportunidades de inversión del tiempo libre y la sana recreación. De igual modo dentro de sus estrategias sectoriales se incluye: "Gestionar y propiciar espacios de apropiación de los territorios, buscando la reconstrucción de la memoria histórica del municipio a partir del desarrollo de diferentes proyectos comunitarios, artísticos y culturales."





Con respecto al programa presupuestal "Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano" se plantearon los siguientes productos y/o proyectos, los cuales a partir del 03 de mayo de 2021 fueron enmarcados en el siguiente plan de trabajo donde se puede apreciar el avance desde el periodo descrito y su proyección hasta el mes de diciembre del 2021. A continuación, puntualizaremos dichas metas con sus actividades asociadas:

**PROGRAMA PRODUCTO ACTIVIDADES PUNTUALES PRESUPUESTAL** Diagnóstico de Patrimonio Cultural material e inmaterial: Gestión, protección Documentos de y salvaguardia del lineamientos Investigación histórica patrimonio cultural técnico Realización de grupos focales colombiano Entrevistas tipo historia de vida Realización de mapa de actores Sensibilización de patrimonio cultural Presentación del plan de trabajo ante junta de patrimonio, veeduría de patrimonio y demás Servicio de actores interesaros Gestión, protección educación Realización de campaña de sensibilización salvaguardia del informal sobre patrimonio cultural а patrimonio cultural Convocatoria grupo de vigías Vigías del colombiano Creación de grupo de vigías ambientales en **Patrimonio** colaboración con la CAR y la Secretaría

Medio Ambiente y Desarrollo Ruralieno

PLAN DE DESARROLLO MUNICIPAL



patrimonio cultural

#### 1. QUÉ ACTIVIDADES Y ACCIONES SE HAN LLEVADO A CABO PARA EL FOMENTO CUIDADO Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL. Y CUÁLES SE TIENEN PENSADO REALIZAR EN ESTE CUATRIENIO.

#### PROGRAMA PRESUPUESTAL

#### **PRODUCTO**

#### **ACTIVIDADES PUNTUALES**

Gestión, protección y salvaguardia del Servicios de museologías patrimonio cultural colombiano

Gestión, protección y salvaguardia del

patrimonio cultural colombiano

a Vigías del Patrimonio

Museos adecuados

- Exposición museo itinerante de la cultural muisca y vivificación de su memoria
- Exposición mes del patrimonio septiembre 2021.
- Diseño e implementación de programa audiovisual de patrimonio cultural
- Elaboración de guías pedagógicas sobre patrimonio cultural, presentación a la comunidad y Gestión, protección y salvaguardia del Servicio de educación informal en diálogo integrado con la secretaría de educación
  - Elaboración de cápsulas sobre patrimonio e historia para dar lectura en cada evento público
  - Generación de una ruta de turismo cultural relacionada con el Patrimonio Cultural de Cajicál
  - Adelantar la gestión de convenios con diferentes universidades para el patrimonio cultural
  - Formulación plan museológico.
  - Gestión de donación de piezas.
  - Desarrollo de mesas de trabajo con la comunidad para la definición de la tipología del museo.
  - Asesorías con el Sistema Nacional de Museos, Museo Nacional, Museo de Arte Contemporáneo de la UNIMINUTO, Museo Botero (Banco de la Republica).
- Gestión, protección y salvaguardia del Servicio de educación informal patrimonio cultural colombiano sobre museos
- Gestión con el Sistema de Colecciones de la Universidad Militar para el desarrollo de Charlas sobre museología.

#### PLAN DE DESARROLLO MUNICIPAL





Las retretas son un espacio en donde volvemos a las tradiciones de antaño y a la función tradicional de la banda del pueblo y en este caso de cualquier experiencia artística, captando la atención de los que están en el parque principal y a los feligreses que a la 1:00 pm salen de la celebración eucarística y encuentran las retretas como un espacio para disfrutar en familia.

Igualmente, los pasajes artísticos buscan la misma connotación pero llevando las presentaciones a los sectores rurales, éstas teniendo en cuenta los horarios de mayor afluencia de público en la zona a impactar.

Uno de los objetivos de estas actividades es generar la apropiación social del patrimonio cultural material a través de las artes y la cultura como herramientas vivas de resignificación de los bienes de interés cultural.











CICLO DE EXPOSICIONES "CAJICÁ, MEMORIA Y TERRITORIO": Cuyo objetivo es propiciar espacios de apropiación de los territorios, buscando la reconstrucción de la memoria histórica del municipio a partir del desarrollo de diferentes proyectos artísticos y culturales con la comunidad. Este proyecto comprende el desarrollo de dos exposiciones con las siguientes temáticas: Memoria y territorio e identidad.





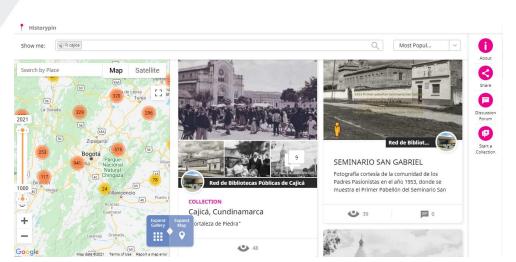












La Red de Bibliotecas Publicas de Cajicá busca fortalecer los procesos de reconocimiento y divulgación de la historia del municipio de Cajicá en una línea del tiempo con fotografías.

El proyecto "Comparte tu Rollo" es una iniciativa que tiene como fin dar a conocer la memoria del municipio con las fotografías y relatos de quienes han vivido y construido su historia.

La actividad consiste en alimentar el perfil creado por la Red Nacional de Bibliotecas y buscar que cada municipio recupere su identidad.

https://www.historypin.org/en/explore/geo/4.710989,-74.072092,8/bounds/2.378282,-75.530956,7.035897,-72.613228/search/keyword:cajica/sort/popular/paging/1.





1. QUÉ ACTIVIDADES Y ACCIONES SE HAN LLEVADO A CABO PARA EL FOMENTO CUIDADO Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO CULTURAL. Y CUÁLES SE TIENEN

PENSADO REALIZAR EN ESTE CUATRIENIO.

El Acuerdo No. 05 de 2019, institucionaliza el "Busongote, Festival de Amasijos y Dulces" en la Ciudad De Cajicá – Cundinamarca y se dictan otras disposiciones", siendo este el único festival específico para esta línea gastronómica a nivel nacional, lo que posiciona a Cajicá como pionera en el fortalecimiento de identidad, turismo y gastronomía; contribuyendo a la dinamización de aspectos relevantes de los elementos identitarios cajiqueños, tal y como lo son los derivados lácteos, los amasijos y los dulces, posicionando al Municipio dentro del espectro turístico departamental y nacional, donde a partir de la presentación de una alta variedad de productos gastronómicos, se fortalezca el pilar de desarrollo económico basado en el turismo.

Para la IV versión del festival se incluyeron actividades formativas en torno a temáticas relacionadas al *patrimonio cultural inmaterial* (cultura gastronómica).









El objetivo de la Ruta Educativa es fortalecer el sentido de pertenencia de los niños, niñas y adolescentes de Cajicá mediante el conocimiento y reconocimiento de su territorio. Esta ruta está creada como un vídeo de carácter documental en donde se realiza un recorrido histórico por los sitios de interés del municipio. Fue socializada con las Instituciones Educativas Cajiqueñas y estudiantes de las Escuelas de Formación Artística y Cultural del IMCTC.

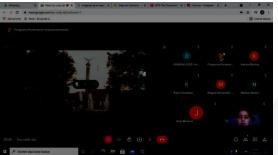
La implementación de la ruta tuvo el siguiente impacto:

Facebook: 186 Visitas - YouTube 121 Visitas - Colegios Públicos 6 - 520 estudiantes - Escuelas de Formación descentralizados IMCTC 19 Colegios - 510 estudiantes.

Total de personas alcanzadas 1.337.











CATEGORÍAS AÑO 2020	NÚMERO DE GANADORES	ESTÍMULO ENTREGADO
Composición de una obra musical - categoría: músicas tradicionales de la zona andina colombiana instrumental o vocal (solista, dueto, tríos, grupo de cámara, orquesta típica).	3 ganadores	\$4.500.000
Creación o Composición de una obra musical instrumental o cantada inédita que hable sobre Cajicá en alguno de los ritmos de música alternativa (rock, rap, hip-hop, ska, reggae, jazz, latin jazz, R&B, metal, funk, entre otros	2 ganadores	\$2.450.000
Creación o Composición de una obra musical inédita vocal - instrumental alusiva Cajicá de música popular colombiana (campesina, carranguera, vallenato, llanera, boleros) tema: elementos identitarios de Cajicá	1 ganador	\$1.350.000
Creación de una obra bidimensional o tridimensional, utilizando técnicas tradicionales de la pintura o la escultura, rescatando los valores cajiqueños y promoviendo la construcción colectiva de la memoria.	3 ganadores	\$4.300.000





CATEGORÍAS AÑO 2021

0/112331(I/1371143 2021	ESTIMULO A ENTREGAR
Premio Municipal de cocinas tradicionales "Recuperemos lo nuestro"	\$ 2.000.000
Diseño de una ruta de Turismo Cultural en el municipio de Cajicá.	\$ 2.700.000
Premio Municipal de Artesanías: Cajic- Arte y Cultura	\$ 1.500.000
Composición de una obra musical - categoría: músicas tradicionales de la zona andina colombiana instrumental o vocal (solista, dueto, tríos, grupo de cámara, orquesta típica).	\$ 1.900.000
Beca de creación muralismo en Cajicá con temática: Paisajes Cajiqueños, entre el ayer y el ahora.	\$ 4.000.000
Creación de fanzine "Fui, soy y seré cajiqueño, relatos de identidad"	\$ 1.300.000
Diseño de la Maleta Viajera CAJIC "Hacia el rescate de la identidad cajiqueña"	\$ 2.300.000
Desarrollo de un proceso de formación en saberes tradicionales cajiqueños dirigido a la comunidad en general	\$ 2.100.000





### JUNTA DE PATRIMONIO

Así mismo con respecto al trabajo realizado con la Junta de patrimonio durante este cuatrienio, se han adelantado seis (6) reuniones durante las cuales se elaboró una propuesta de reglamento interno de la junta así como un procedimiento de solicitud de intervenciones a los inmuebles de carácter patrimonial del municipio. Dichas reuniones se realizaron los días:

- 1) 08 de febrero de 2021
- 2) 06 de junio de 2021
- 3) 11 de junio de 2021
- 4) 24 de junio de 2021
- 5) 01 de julio de 2021
- 6) 12 de julio de 2021





## JUNTA DE

Logros y avances de la Junta de Patrimonio para el 2021:

- 1. Proyección de reglamento interno de la Junta de Patrimonio.
- 2. Proyección del Plan de Acción de la Junta de Patrimonio.
- 3. Proyección de formato de inscripción de intervenciones.
- 4. Aprobación de invitado permanente Representante de la veeduría de patrimonio.
- 5. Socialización del proceso de articulación con Fundación Universidad Externado de Colombia.
- 6. Revisión de acciones para la precisión de la terminología relacionada con el patrimonio cultural en el marco de la actualización de PBOT.
- 7. Revisión de intervención de los andenes de la Zona de Conservación Urbanística.
- 8. Revisión de acciones a la intervención restaurante Jicá.
- 9. Revisión de acciones al proyecto El Clan.





	RESPONSABLES	Indicador de producto	Orientación de la meta de producto	Meta producto cuatrienio	Meta Física esperada 2020	Avance Meta Física 2020	Meta Física esperada 2021	Meta Física esperada 2022	Meta Física esperada 2023	
158	INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ	Documentos técnicos sobre el patrimonio material e inmaterial (Inventario de patrimonio)	Incremento	1	0	0	0,00	1	0	Se proyectan para las vigencias 2022 una vez la coordinación de patrimonio haya avanzado en los diagnósticos necesarios para la generación de los inventarios de Patrimonio Cultural Material e Inmaterial y adelantar una postulación ante el consejo departamental de patrimonio de la manifestación de PCI: "Conjunto de conocimientos asociados al tejido y elaboración de tapices del municipio de Cajicá"
166	INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO DE CAJICÁ	Museos adecuados (Gestión de la habilitación y puesta en funcionamiento del Museo Casa Botero Tucurinca)	Incremento	1	0	0	0,00	1	1	El cumplimiento de esta meta se proyecta para la vigencia 2022, una vez se cuente con la concesión del terreno al municipio, mientras tanto se avanzará con la proyección del plan museográfico y demás acciones necesarias para su implementación y puesta en marcha.





	Orientació	n Meta	Meta Fisica	Avance	Meta Fisica	Meta Fisica	Meta Fisica	
RESPONSABLES	Indicador de producto de la meta d	de producto	esperada	Meta Física	esperada	esperada	esperada	
	producto	cuatrienio	2020	2020	2021	2022	2023	

INSTITUTO MUNICIPAL DE CULTURA Y TURISMO del patrimonio DE CAJICÁ

Procesos de salvaguardia efectiva

inmaterial realizados

Incremento

0.00

Se proyectan para las vigencias 2022 y 2023 una vez adelantados los inventarios de patrimonio cultural material e inmaterial, según lo estipula la Ley 1185 de 2008 artículos Nº 8 y Nº 9. Para estos planes de Salvaguardia se proyectan 1) Escuela de artes y oficios de tejidos y telares cajiqueños 2) Cátedra educativa de identidad cajiqueña 3) Herramientas pedagógicas de la Casa Museo 4) Proyecto de sensibilización de los tejidos cajiqueños dirigidos a la comunidad y darle continuidad a las actividades desarrolladas en el transcurso de 2021 como vigías del patrimonio cultural, sensibilización de patrimonio cultural; realización de campaña de sensibilización sobre patrimonio cultural; exposiciones en torno a patrimonio cultural; jornadas pedagógicas de patrimonio cultural; diseño e implementación de programa audiovisual de patrimonio cultural; elaboración de guías pedagógicas sobre patrimonio cultural, presentación a la comunidad y en diálogo integrado con la secretaría de educación; elaboración de cápsulas sobre patrimonio e historia para dar lectura en cada evento público; generación de una ruta de turismo cultural relacionada con el Patrimonio Cultural de Cajicá



### Gracias por su atención

Héctor Emilio Moncada Garzón

Director Ejecutivo
Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá







Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá Sesión Concejo Municipal Noviembre 19 - 2021





Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá (IMCTC) – Entidad Descentralizada: Acuerdo Municipal No. 012 de 08 de noviembre de 2006, por medio del cual se modifica el Fondo Municipal de Cultura y se crea el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá.



























### 1. PRESENTE INFORME DETALLADO DE LA EJECUCIÓN PRESUPUESTAL HASTA LA FECHA DE CADA UNO DE LOS PROGRAMAS INSCRITOS A SU CARGO EN EL PLAN DE DESARROLLO. (MESA DIRECTIVA)

PROGRAMA PRESUPUESTAL	PROYECTADO		OMPROMETIDO	PAGADO		
romoción y acceso efectivo a procesos ulturales y artísticos	\$ 3.983.788.758	\$	3.372.920.598	\$	2.241.971.694	
estión, protección y salvaguardia del atrimonio cultural colombiano	\$ 86.600.000	\$	81.340.000	\$	51.200.000	
roductividad y competitividad de las mpresas colombianas	\$ 190.474.500	\$	92.800.000	\$	69.176.400	
Total	\$ 4.260.863.258	\$	3.547.060.598	\$	2.362.348.094	





### 2. PRESENTE UN INFORME DETALLADO DE LA EJECUCIÓN DEL PRESUPUESTO ASIGNADO A SU DEPENDENCIA PARA LA VIGENCIA 2021 Y LA DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL. (PARTIDO AICO)

META DEL PDM		PROYECTADO		OMETIDO	PAGADO	
Creadores de contenidos culturales	\$	70.650.000	\$	70.650.000	\$	54.525.000
Bibliotecarios	\$	93.500.000	\$	91.105.000	\$	65.178.800
Agentes culturales y educativos (docentes Artes Escénicas y Artes Visuales y Oficios)	\$	494.730.610	\$	479.163.360	\$	367.513.360
Agentes de la primera infancia (docentes Iniciación y Descentralizados)	\$	196.561.667	\$	196.561.667	\$	156.794.500
Músicos y docentes de música capacitados	\$	999.988.894	\$	984.421.644	\$	782.108.334
Agentes del sector literario	\$	17.100.000	\$	17.100.000	\$	13.300.000
Procesos de educación con enfoque diferencial y acción sin daño realizados (docentes Adulto Mayor)	\$	108.000.000	\$	108.000.000	\$	81.000.000
Eventos de promoción de actividades culturales realizados (Portafolio Municipal de Estímulos)	\$	54.407.827	\$	53.364.939	\$	45.480.940



#### 2. PRESENTE UN INFORME DETALLADO DE LA EJECUCIÓN DEL PRESUPUESTO ASIGNADO A SU DEPENDENCIA PARA LA VIGENCIA 2021 Y LA DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL. (PARTIDO AICO)

**PROYECTADO** 

611.696.061

COMPROMETIDO

\$	1.014.465.500	\$ 686.445.105	\$ 379.960.460
\$	26.450.000	\$ 26.450.000	\$ 21.000.000
\$	47.650.000	\$ 47.530.000	\$ 33.900.000
\$	6,568,800	\$ 6,568,800	\$ Alle
\$	248.588.199	\$ 88.301.050	\$ 19.900.300

\$

523.827.833

**PAGADO** 

221.310.000





### 2. PRESENTE UN INFORME DETALLADO DE LA EJECUCIÓN DEL PRESUPUESTO ASIGNADO A SU DEPENDENCIA PARA LA VIGENCIA 2021 Y LA DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL. (PARTIDO AICO)

META DEL PDM		ECTADO	COMPR	OMETIDO	PAGADO	
Personas capacitadas (profesionales a cargo del área de Patrimonio)	\$	45.000.000	\$	42.240.000	\$	26.400.000
Curadurías realizadas (un (1) profesional a cargo de seis (6) procesos de investigación y expositivos en torno a la identidad en torno a la identidad y memoria cajiqueña)	\$	20.000.000	\$	17.500.000	\$	12.500.000
Asistencias técnicas en gestión documental a entidades realizadas (contratistas a cargo del área de Gestión Documental)	\$	21.600.000	\$	21.600.000	\$	12.300.000
Total	\$	86.600.000	\$	81.340.000	\$	51.200.000





# 2. PRESENTE UN INFORME DETALLADO DE LA EJECUCIÓN DEL PRESUPUESTO ASIGNADO A SU DEPENDENCIA PARA LA VIGENCIA 2021 Y LA DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL. (PARTIDO AICO)

META DEL PDM	PROYECTADO		ADO COMPROMETIDO		PAGADO	
Turistas atendidos (contratación equipo de turismo: coordinación; asistente; 2 auxiliares)	\$	70.900.000	\$	70.900.000	\$	55.100.000
Recorridos realizados (Ruta Educativa; Ruta Artesanal; Ruta Cultural)	\$	14.900.000	\$	14.900.000	\$	9.290.000
Empresas en etapa temprana beneficiadas con programas de fortalecimiento para su consolidación (incluir dentro del Portafolio Municipal de Estímulos una línea para turismo cultural)	\$	7.000.000	\$	7.000.000	\$	4.786.400
Implementar la señalizacion turistica de los sitios de interez en el municipio de cajica	\$	87.800.000	\$	-	\$	
Eventos regionales realizados (Participación del municipio en eventos de turismo)	\$	9.874.500	\$	-	\$	<del>.</del>
Total	\$	190.474.500	\$	92.800.000	\$	69.176.400





### 3. PRESENTE INFORME DETALLADO SOBRE LA EJECUCIÓN DEL PLAN ANUAL DE ADQUISICIONES. (PARTIDO AICO)

N°	DE CONTRATOS	ÁREA	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRAT	O	VALOR PAGADO
	26	ADMINISTRATIVOS	\$ 756.738.318	\$	446.884.861
	14	ARTES ESCENICAS	\$ 269.468.401	\$	212.851.734
	10	ARTES VISUALES Y OFICIOS	\$ 151.400.000	\$	121.000.000
	15	BANDA SINFONICA	\$ 295.945.000	\$	232.995.000
	6	BIBLIOTECAS	\$ 95.303.333	\$	73.653.334
	4	COMUNICACIONES	\$ 69.820.000	\$	51.300.000
	1	COORDINACIÓN ESCUELAS	\$ 63.600.000	\$	47.700.000
	15	CORO, PIANO E INICIACIÓN	\$ 268.123.334	\$	204.740.027
	14	CUERDAS PULSADAS Y FROTADAS	\$ 268.470.000	\$	210.445.000
	10	DESCENTRALIZACIÓN	\$ 199.231.669	\$	150.931.666
	1	DOTACIÓN	\$ 59.579.650		





N° DE CONTRATOS

### 3. PRESENTE INFORME DETALLADO SOBRE LA EJECUCIÓN DEL PLAN ANUAL DE ADQUISICIONES. (PARTIDO AICO)

ÁREA	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRATO		VALOR PAGAI	
EVENTOS	\$	479.713.852	\$	175.177.237
FOMENTO	\$	49.763.333	\$	38.400.000
FUNCIONAMIENTO	\$	50.970.395	\$	46.370.395
GESTIÓN DOCUMENTAL	\$	21.600.000	\$	16.200.000
INICIACION	\$	61.315.000	\$	46.415.000
LINEAMIENTOS TÉCNICOS	\$	42.000.000	\$	31.500.000
LITERATURA	\$	8.800.000	\$	8.800.000
MUSICAS POPULARES y URBANAS	\$	212.325.000	\$	162.450.000
PATRIMONIO	\$	54.450.000	\$	27.390.000
PROGRAMA ADULTO MAYOR	\$	99.600.000	\$	76.125.000
TURISMO	\$	80.461.667	\$	60.751.667





#### 4. PRESENTE INFORME DETALLADO DE LA EJECUCIÓN DEL POAI. (PARTIDO AICO)

ACTIVIDAD	PROYECTADO	COMPROMETIDO	PAGADO
Realizar dotaciones para las escuelas de formación y bibliotecas del INSCULTURA	\$ 248.588.199	\$ 88.301.050	\$ 19.900.300
Desarrollar procesos de educación informal artística y cultural dirigidos a la población cajiqueña	\$ 1.816.381.171	\$ 1.785.246.671	\$ 1.400.716.194
Poner en funcionamiento y a disposición de los usuarios los servicios de la Red de Bibliotecas del municipio de Cajicá	\$ 93.500.000	\$ 91.105.000	\$ 65.178.800
Generar proyectos y actividades artísticas para la promoción de la cultura.	\$ 118.300.000	\$ 118.180.000	\$ 88.425.000
Llevar a cabo los procesos de seguimiento y dinamización de los procesos del INSCULTURA	\$ 638.146.061	\$ 550.277.833	\$ 242.310.000
Desarrollar los procesos del portafolio de estímulos para la vigencia 2021 - con recursos LEP	\$ 54.407.827	\$ 53.364.939	\$ 45.480.940
Realizar eventos culturales en el Municipio	\$ 1.014.465.500	\$ 686.445.105	\$ 379.960.460
Total	\$ 3.983.788.758	\$ 3.372.920.598	\$ 2.241.971.694





#### 4. PRESENTE INFORME DETALLADO DE LA EJECUCIÓN DEL POAI. (PARTIDO AICO)

ACTIVIDAD	PROYECTADO	COMPROMETIDO	PAGADO
Personas capacitadas (Profesionales a cargo del área de patrimonio)	\$ 45.000.000	\$ 42.240.000	\$ 26.400.000
Curadurías realizadas Un (1) profesional a cargo de seis (6) procesos de investigación y expositivos en torno a la identidad en torno a la identidad y memoria Cajiqueña	\$ 20.000.000	\$ 17.500.000	\$ 12.500.000
Cumplir con los lineaemientos legales del sistema de gestión documental	\$ 21.600.000	\$ 21.600.000	\$ 12.300.000
Total	\$ 86.600.000	\$ 81.340.000	\$ 51.200.000





#### 4. PRESENTE INFORME DETALLADO DE LA EJECUCIÓN DEL POAI. (PARTIDO AICO)

ACTIVIDAD	PROYECTADO	COMPROMETIDO	PAGADO
Realizar recorridos por los sitios de interés del municipio, articulando los operadores turísticos por medio del Punto de Información Turístico (PIT)	\$ 14.900.000	\$ 14.900.000	\$ 9.290.000
Garantizar el buen funcionamiento de la Oficina de Turismo con el fin de ofrecer adecuada atención a los turistas que llegan al municipio	\$ 70.900.000	\$ 70.900.000	\$ 55.100.000
Eventos regionales realizados (Participación del municipio en eventos de turismo)	\$ 9.874.500	\$ -	\$ <del>-</del> /-
Implementar la Linea de Turismo Cultural en el Portafolio Municipal de Estímulos	\$ 7.000.000	\$ 7.000.000	\$ 4.786.400
Implementar la señalizacion turistica de los sitios de interez en el municipio de cajica	\$ 87.800.000	\$ -	\$
Total	\$ 190.474.500	\$ 92.800.000	\$ 69.176.400





TAL 2022
00.569.000
20.214.500
08.807.166
38.904.750
85.802.750
20.415.500
21.716.000
2

LÍNEA ESTRATÉGICA No 2 TEJIENDO FUTURO CAJICÁ 100% SALUDABLE: Programa Presupuestal - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos





META PDM ACTIVIDAD		VALOR TOTAL 2022
	Realizar los procesos de planificación, socialización, puesta en marcha, recepción y seguimiento del portafolio municipal de estímulos	\$ 41.000.000
	Realizar las actividades tendientes a la conmemoración del Aniversario de Cajicá	\$ 190.000.000
	Realizar eventos institucionales	\$ 708.808.000
	Liderar el proceso de implementación y seguimiento del Plan Pedagógico de las Escuelas de Formación del Inscultura Cajicá	\$ 10.696.666
	Liderar el proceso de construcción e implementación del Plan Decenal de Cultura de Cajicá	\$ 80.000.000

LÍNEA ESTRATÉGICA No 2 TEJIENDO FUTURO CAJICÁ 100% SALUDABLE: Programa Presupuestal - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos





META PDM	VALOR	VALOR TOTAL 2022	
	Generar proyectos y actividades artísticas para la promoción de la cultura.	\$	250.000.000
	Realizar dotaciones para el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá.	\$	62.500.000
	Llevar a cabo los procesos de seguimiento y dinamización de los planes, programas y proyectos del Inscultura Cajicá	\$	574.037.834

4.413.472.166

LÍNEA ESTRATÉGICA No 2 TEJIENDO FUTURO CAJICÁ 100% SALUDABLE: Programa Presupuestal - Promoción y acceso efectivo a procesos culturales y artísticos





META PDM	META PDM ACTIVIDAD		
	Liderar el proceso de construcción Inventario de Patrimonio Material e Inmaterial del Municipio de Cajicá.	\$	126.000.000
	Llevar a cabo procesos de divulgación y apropiación social del patrimonio dirigidas a la comunidad en general.	\$	57.844.500
	Modificar, actualizar, aplicar y retroalimentar las tablas de retención documental del Inscultura Cajicá.	\$	40.572.000
	Generar estrategias de salvaguardia efectiva del patrimonio inmaterial realizados	\$	57.500.000

LÍNEA ESTRATÉGICA No 2 TEJIENDO FUTURO CAJICÁ 100% SALUDABLE: Programa Presupuestal - Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano





META PDM	ACTIVIDAD	VALOR TOTAL 2022		
	Liderar los procesos de conceptualización de exposiciones, talleres y activaciones que vinculen a la comunidad con el ciclo de exposiciones del Inscultura Cajicá.	\$	27.562.500	
	Diseñar estrategias de investigación y divulgación de los procesos desarrollados en torno a la identidad y la memoria histórica y colectiva de Cajicá.	\$	138.808.000	

448.287.000

LÍNEA ESTRATÉGICA No 2 TEJIENDO FUTURO CAJICÁ 100% SALUDABLE: Programa Presupuestal - Gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural colombiano





META PDM ACTIVIDAD		VALOR TOTAL 2022
	Incluir una línea de turismo cultural dentro del Portafolio Municipal de Estímulos.	\$ 9.000.000
	Participar con una representación del turismo cajiqueño en eventos turísticos con reconocimiento nacional.	\$ 14.000.000
	Generar estrategias de promoción y posicionamiento de la Marca Ciudad Cajicá Siempre Diferente.	\$ 150.000.000
	Realizar el Festival Busongote de Amasijos y Dulces.	\$ 118.129.083





META PDM	ACTIVIDAD	VALC	OR TOTAL 2022
	Fortalecer la realización de recorridos por los sitios de interés del municipio.	\$	19.159.000
	Garantizar el buen funcionamiento de la oficina de Turismo con el fin de ofrecer adecuada atención a los turistas que llegan al municipio.	\$	82.663.000
	Construir un sendero ecológico hacia la cumbre por el sector de la M.	\$	50.000.000

442.951.083





- 6. EN UN CUADRO RELACIONE LA SIGUIENTE INFORMACIÓN SOBRE SU DEPENDENCIA:
- a) Presupuesto asignado.
- b) Presupuesto comprometido o contratado con número de contrato y Registro Presupuestal (RP).
- c) Presupuesto pagado con número de actas de pago de cada uno de los contratos.
- (PARTIDO ALIANZA VERDE-CONCEJAL JEFFERSON TUTA)

PRESUPUESTO ASIGNADO			4.817.383.097,00		
CONTRATO No.	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRATO	No. REGISTRO PPTAL	VARLOR PAGADO	NUMERO DE ACTAS	
PSP/001/2021	10.850.000	2021000001	10.850.000,00	4	
CPS/002/2021	48.000.000	2021000002	36.000.000,00	9	
CPS/003/2021	21.600.000	2021000003	16.200.000,00	9	
CPS/004/2021	63.600.000	2021000004	47.700.000,00	9	
CPS/005/2021	42.000.000	2021000005	31.500.000,00	9	
CPS/006/2021	36.000.000	2021000006	27.000.000,00	9	
CPS/007/2021	42.000.000	2021000007	31.500.000,00	9	
CPS/008/2021	42.000.000	2021000008	31.500.000,00	9	
CPS/009/2021	24.000.000	2021000009	18.000.000,00	9	
CPS/010/2021	60.950.000	2021000010	48.163.286,00	9	
CPS/011/2021	24.150.000	2021000011	19.550.000,00	9	
CPS/012/2021	36.300.000	2021000012	28.050.000,00	9	
CPS/013/2021	36.300.000	2021000013	28.050.000,00	9	
CPS/014/2021	36.300.000	2021000014	28.050.000,00	9	
CPS/015/2021	11.550.000	2021000015	11.550.000,00	9	
CPS/016/2021	36.300.000	2021000016	28.050.000,00	9	
CPS/017/2021	36.300.000	2021000017	28.050.000,00	9	
CPS/018/2021	36.300.000	2021000018	28.050.000,00	9	
CPS/019/2021	17.250.000	2021000019	12.750.000,00	9	
CPS/020/2021	23.730.000	2021000020	17.920.000,00	9	
CPS/021/2021	27.150.000	2021000025 2021000176	20.300.000,00	8	
CPS/022/2021	24.150.000	2021000026	18.400.000,00	8	
CPS/023/2021	19.020.000	2021000027	14.400.000,00	8	
CPS/024/2021	35.530.000	2021000028	26.400.000,00	8	





- 6. EN UN CUADRO RELACIONE LA SIGUIENTE INFORMACIÓN SOBRE SU DEPENDENCIA:
- a) Presupuesto asignado.
- b) Presupuesto comprometido o contratado con número de contrato y Registro Presupuestal (RP).
- c) Presupuesto pagado con número de actas de pago de cada uno de los contratos.
- (PARTIDO ALIANZA VERDE-CONCEJAL JEFFERSON TUTA)

CONTRATO No.	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRATO	No. REGISTRO PPTAL	VARLOR PAGADO	NUMERO DE ACTAS
CPS/025/2021	25.000.000	2021000029	20.000.000,00	8
CPS/026/2021	24.763.333	2021000030	18.400.000,00	8
CPS/027/2021	33.600.000	2021000031	25.600.000,00	8
CPS/028/2021	22.000.000	2021000032	17.600.000,00	8
CPS/029/2021	16.500.000	2021000033	13.200.000,00	8
CPS/030/2021	18.000.000	2021000034	14.400.000,00	8
CPS/031/2021	25.000.000	2021000035	20.000.000,00	8
CPS/032/2021	19.800.000	2021000036	14.400.000,00	8
CPS/033/2021	18.000.000	2021000037	14.400.000,00	8
CPS/034/2021	13.713.360	2021000038 2021000127	13.713.360,00	2
CPS/035/2021	24.225.000	2021000127	19.125.000,00	8
CPS/036/2021	18.050.000	2021000041	14.250.000,00	8
CPS/037/2021	24.225.000	2021000042	19.125.000,00	8
CPS/038/2021	18.050.000	2021000043	14.250.000,00	8
CPS/039/2021	24.225.000	2021000044	19.125.000,00	8
CPS/040/2021	18.050.000	2021000045	14.250.000,00	8
CPS/041/2021	24.225.000	2021000046	19.125.000,00	8
CPS/042/2021	18.050.000	2021000047	14.250.000,00	8
CPS/043/2021	24.225.000	2021000048	19.125.000,00	8
CPS/044/2021	18.050.000	2021000049	14.250.000,00	8
CPS/045/2021	28.500.000	2021000050	22.500.000,00	8
CPS/046/2021	18.050.000	2021000051	14.250.000,00	8
CPS/047/2021	18.050.000	2021000052	14.250.000,00	8
CPS/048/2021	31.350.000	2021000053	24.750.000,00	8



- 6. EN UN CUADRO RELACIONE LA SIGUIENTE INFORMACIÓN SOBRE SU DEPENDENCIA:
- a) Presupuesto asignado.
- b) Presupuesto comprometido o contratado con número de contrato y Registro Presupuestal (RP).
- c) Presupuesto pagado con número de actas de pago de cada uno de los contratos.
- (PARTIDO ALIANZA VERDE-CONCEJAL JEFFERSON TUTA)

CONTRATO No.	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRATO	No. REGISTRO PPTAL	VARLOR PAGADO	NUMERO DE ACTAS
CPS/049/2021	12.350.000	2021000054	9.750.000,00	8
CPS/050/2021	12.350.000	2021000055	9.750.000,00	8
CPS/051/2021	12.350.000	2021000056	9.750.000,00	8
CPS/052/2021	24.225.000	2021000057	19.125.000,00	8
CPS/053/2021	12.350.000	2021000058	9.750.000,00	8
CPS/054/2021	23.750.000	2021000059	18.750.000,00	8
CPS/055/2021	18.050.000	2021000060	14.250.000,00	8
CPS/056/2021	18.050.000	2021000061	14.250.000,00	8
PS/057/2021	12.350.000	2021000062	9.750.000,00	8
CPS/058/2021	18.050.000	2021000063	14.250.000,00	8
PS/059/2021	18.050.000	2021000064	14.250.000,00	8
PS/060/2021	18.050.000	2021000065	14.250.000,00	8
PS/061/2021	31.350.000	2021000066	24.750.000,00	8
PS/062/2021	24.225.000	2021000067	19.125.000,00	8
PS/063/2021	18.050.000	2021000068	14.250.000,00	8
CPS/064/2021	18.050.000	2021000069	14.250.000,00	8
CPS/065/2021	18.050.000	2021000070	14.250.000,00	8
CPS/066/2021	18.050.000	2021000071	14.250.000,00	8
CPS/067/2021	18.050.000	2021000072	14.250.000,00	8
CPS/068/2021	18.050.000	2021000073	14.250.000,00	8
CPS/069/2021	18.050.000	2021000074	14.250.000,00	8
CPS/070/2021	18.050.000	2021000075	14.250.000,00	8
CPS/071/2021	12.350.000	2021000076	9.750.000,00	8
CPS/072/2021	18.050.000	2021000077	14.250.000,00	8





- 6. EN UN CUADRO RELACIONE LA SIGUIENTE INFORMACIÓN SOBRE SU DEPENDENCIA:
- a) Presupuesto asignado.
- b) Presupuesto comprometido o contratado con número de contrato y Registro Presupuestal (RP).
- c) Presupuesto pagado con número de actas de pago de cada uno de los contratos.
- (PARTIDO ALIANZA VERDE-CONCEJAL JEFFERSON TUTA)

000/070/0004		No. REGISTRO PPTAL	VARLOR PAGADO	NUMERO DE ACTAS
CPS/073/2021	18.050.000	2021000078	14.250.000,00	8
CPS/074/2021	18.050.000	2021000079	14.250.000,00	8
CPS/075/2021	18.050.000	2021000080	14.250.000,00	8
CPS/076/2021	12.350.000	2021000081	9.750.000,00	8
CPS/077/2021	18.050.000	2021000082	14.250.000,00	8
CPS/078/2021	18.050.000	2021000083	14.250.000,00	8
CPS/079/2021	18.050.000	2021000084	14.250.000,00	8
CPS/080/2021	15.675.000	2021000085	12.375.000,00	8
CPS/081/2021	12.350.000	2021000086	9.750.000,00	8
CPS/082/2021	18.050.000	2021000087	14.250.000,00	8
CPS/083/2021	24.225.000	2021000088	19.125.000,00	8
CPS/084/2021	21.375.000	2021000089	16.875.000,00	8
CPS/085/2021	18.050.000	2021000090	14.250.000,00	8
CPS/086/2021	18.050.000	2021000091	14.250.000,00	8
CPS/087/2021	23.750.000	2021000092	18.750.000,00	8
CPS/088/2021	24.225.000	2021000093	19.125.000,00	8
CPS/089/2021	24.225.000	2021000094	19.125.000,00	8
CPS/090/2021	25.500.000	2021000095	19.125.000,00	8
CPS/091/2021	19.000.000	2021000096	14.250.000,00	8
CPS/092/2021	19.000.000	2021000097	14.250.000,00	8
CPS/093/2021	25.500.000	2021000098	19.125.000,00	8
CPS/094/2021	19.000.000	2021000099	14.250.000,00	8
CPS/095/2021	18.050.000	2021000100	14.250.000,00	8
CPS/096/2021	18.050.000	2021000101	14.250.000,00	8





- 6. EN UN CUADRO RELACIONE LA SIGUIENTE INFORMACIÓN SOBRE SU DEPENDENCIA:
- a) Presupuesto asignado.
- b) Presupuesto comprometido o contratado con número de contrato y Registro Presupuestal (RP).
- c) Presupuesto pagado con número de actas de pago de cada uno de los contratos.
- (PARTIDO ALIANZA VERDE-CONCEJAL JEFFERSON TUTA)

CONTRATO No.	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRATO	No. REGISTRO PPTAL	VARLOR PAGADO	NUMERO DE ACTAS
CPS/097/2021	12.350.000	2021000102	9.750.000,00	8
CPS/098/2021	18.050.000	2021000103	14.250.000,00	8
CPS/099/2021	12.350.000	2021000104	9.750.000,00	8
CPS/100/2021	6.175.000	2021000105	4.875.000,00	8
CPS/101/2021	18.050.000	2021000106	14.250.000,00	8
CPS/102/2021	12.350.000	2021000107	9.750.000,00	8
PS/103/2021	6.175.000	2021000108	4.875.000,00	8
CPS/104/2021	18.050.000	2021000109	14.250.000,00	8
CPS/105/2021	24.225.000	2021000110	16.575.000,00	7
CPS/106/2021	18.050.000	2021000111	14.250.000,00	8
PS/107/2021	21.500.000	2021000112	16.125.000,00	8
CPS/108/2021	24.225.000	2021000113	19.125.000,00	8
CPS/109/2021	19.000.000	2021000114	15.000.000,00	8
PS/110/2021	12.350.000	2021000115	9.750.000,00	8
PS/111/2021	12.350.000	2021000116	9.750.000,00	8
CPS/112/2021	12.350.000	2021000117	9.750.000,00	8
PS/113/2021	21.620.000	2021000118	17.020.000,00	8
CPS/114/2021	16.920.000	2021000119	13.320.000,00	8
CPS/115/2021	9.000.000	2021000128	9.000.000,00	5
CPS/116/2021	14.400.000	2021000129	11.200.000,00	7
CPS/117/2021	23.400.000	2021000130	18.200.000,00	7
CPS/118/2021	27.000.000	2021000131	21.000.000,00	7
CPS/119/2021	15.300.000	2021000132	11.900.000,00	7
CPS/120/2021	15.750.000	2021000133	12.250.000,00	7





- 6. EN UN CUADRO RELACIONE LA SIGUIENTE INFORMACIÓN SOBRE SU DEPENDENCIA:
- a) Presupuesto asignado.
- b) Presupuesto comprometido o contratado con número de contrato y Registro Presupuestal (RP).
- c) Presupuesto pagado con número de actas de pago de cada uno de los contratos.
- (PARTIDO ALIANZA VERDE-CONCEJAL JEFFERSON TUTA)

CONTRATO No.	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRATO	No. REGISTRO PPTAL	VARLOR PAGADO	NUMERO DE ACTAS
CPS/121/2021	17.100.000	2021000134	13.300.000,00	7
CPS/122/2021	22.100.000	2021000137	17.000.000,00	7
CPS/123/2021	5.633.334	2021000138	4.333.334,33	7
CPS/124/2021	8.800.000	2021000141	8.800.000,00	1
CPS/125/2021	11.050.000	2021000143	8.450.000,00	7
CPS/126/2021	8.500.000	2021000144	8.500.000,00	6
CS/001/2021	10.000.000	2021000146	5.116.694,00	4
C3/001/2021	10.000.000	2021000173	5.110.094,00	4
ONTRATO DE LICENCIA	8.176.734	2021000154	8.176.734,00	1
No. 001-2021	0.170.734	2021000134	0.170.734,00	ı
CPS/127/2021	4.961.667	2021000155	3.661.667,00	6
CPS/128/2021	14.503.335	2021000156	10.703.333,33	6
CPS/129/2021	9.923.334	2021000157	7.323.333,00	6
CPS/130/2021	9.923.334	2021000159	7.323.333,00	6
CPS/131/2021	25.730.000	2021000161	16.430.000,00	6
CPS/132/2021	15.970.395	2021000162	15.970.395,00	1
CPS/133/2021	19.800.000	2021000166	16.500.000,00	5
CPS/134/2021	19.800.000	2021000167	7.590.000,00	3
CPS/135/2021	17.500.000	2021000168	12.500.000,00	5
CPS/136/2021	12.000.000	2021000169	7.500.000,00	5
CPS/137/2021	9.100.000	2021000170	6.500.000,00	5
CPS/138/2021	24.750.000	2021000171	16.500.000,00	5
CPS/139/2021	10.945.000	2021000174	7.645.000,00	5
CPS/140/2021	21.890.000	2021000175	15.290.000,00	5
CPS/141/2021	175.177.237	2021000182	175.177.237,00	1
CPS/142/2021	9.000.000	2021000180	6.000.000,00	4



- 6. EN UN CUADRO RELACIONE LA SIGUIENTE INFORMACIÓN SOBRE SU DEPENDENCIA:
- a) Presupuesto asignado.
- b) Presupuesto comprometido o contratado con número de contrato y Registro Presupuestal (RP).
- c) Presupuesto pagado con número de actas de pago de cada uno de los contratos.
- (PARTIDO ALIANZA VERDE-CONCEJAL JEFFERSON TUTA)

CONTRATO No.	VALOR DEFINITIVO DEL CONTRATO	No. REGISTRO PPTAL	VARLOR PAGADO	NUMERO DE ACTAS
CPS/143/2021	165.235.598	2021000186	-	2
CPS/144/2021	279.637.080,00	2021000227 2021000238		
CC/001/2021	59.579.650,00	2021000230 2021000247	-	1
CPS/145/2021	14.850.000	2021000228	3.300.000,00	1
CPS/146/2021	6.400.000	2021000229	1.038.215,00	1
CPS/147/2021	6.400.000	2021000231	790.000,00	1
CPS/148/2021	3.000.000	2021000246	-	0
CPS/149/2021	3.979.360	2021000252	-	0
CPS/150/2021	1.266.667	2021000253	-	0
CPS/151/2021	24.899.535	2021000254	-	0





## Gracias por su atención

Héctor Emilio Moncada Garzón

Director Ejecutivo
Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá

