



RESOLUCIÓN No. 094
(17 de octubre de 2025)

**"POR MEDIO DE LA CUAL SE ACOGE LA DESICIÓN DEL JURADO QUE
SELECCIONÓ A LOS GANADORES Y PARTICIPANTES DE LA CONVOCATORIA
PÚBLICA DE "CAJICARTE 2025" PORTAFOLIO MUNICIPAL DE ESTÍMULOS Y SE
DICTAN OTRAS DISPOSICIONES"**

El director ejecutivo del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá, en ejercicio de sus facultades constitucionales, legales y reglamentarias, en especial las conferidas en el Acuerdo Municipal No. 12 de 2006, Acuerdo Municipal No.15 de 2023, Decreto 033 del 2 de enero de 2024, acta de posesión No. 035 del 2 de enero de 2024 y

CONSIDERANDO

Que el 05 de septiembre de 2025, el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá, expidió la Resolución No. 076 de 2025, *"Por medio de la cual se ordena la apertura y se reglamenta la convocatoria pública para "CAJICARTE 2025" portafolio municipal de estímulos para el fomento de la creación, formación, circulación e investigación artística y cultural en Cajicá y se dictan otras disposiciones"* para la convocatoria pública de CAJICARTE 2025 Portafolio Municipal de Estímulos.

Que, el día 01 de octubre de 2025, se publicó el documento *"Propuestas Habilitadas, Rechazadas y por Subsanan CAJICARTE 2025"* según la revisión documental, proceso soportado mediante acta N° 318 del 01 de octubre de 2025, la cual hace parte integral del presente acto.

Que el Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá seleccionó a los jurados según sus perfiles, experiencia e idoneidad mediante acta N°321 del 01 de octubre del 2025, la cual hace parte integral del presente acto, siendo elegidos los siguientes:

NOMBRES	DOCUMENTO DE IDENTIDAD
Daniel Santiago Ruiz Sandoval	1.007.305.322
Leidy Belén Osorio Vásquez	1.053.609.884
Leonardo Andrés Hernández Ramos	7.175.178

Que el día 06 de octubre de 2025 se publicó el documento *"Subsanación Documentos Y Propuestas Que Pasan A Evaluación CAJICARTE 2025 Portafolio Municipal De Estímulos"* en la cual se comunica las propuestas habilitadas para participar en la evaluación tras el proceso de subsanación:

(...)

N°	INDIVIDUAL O AGRUPACIÓN	LÍNEA	NOMBRE DE LA PROPUESTA
1	Ana Lucelida Torres Velásquez	Premio municipal de innovación y emprendimientos	Accesorios con propósito
2	Andrea Cristina Ocampo Casallas	Premio municipal de innovación y emprendimientos	Recorrido gráfico observatorio de fanzine, narrativa gráfica y alimento para tus ojos proyecto ancrioca
3	AZUL CELESTIAL UPCYCLING Representante: Andrea Romero Fuenmayor	Beca "Cajicá Aprende"	Azul Celestial UPCYCLING
4	CAJICÁ BIODIVERSA Representante: Andrés Felipe Alarcón Restrepo	Beca para la Creación de un evento ambiental	La Ruta de la Rana Sabanera: Arte por la Biodiversidad





RESOLUCIÓN No. 094
(17 de octubre de 2025)

N°	INDIVIDUAL O AGRUPACIÓN	LÍNEA	NOMBRE DE LA PROPUESTA
5	FUEGO Representante: Angela Mariana Gordillo Acevedo	Beca para la intervención de arte urbano	Hilos de memoria, Alas del futuro
6	UNIÓN ARTÍSTICO-AMBIENTAL DE CAJICÁ Representante: Beatriz Eugenia Jiménez Aristizábal	Beca para la Creación de un evento ambiental	Guardianes del Agua
7	CANIBAL RECORDS Representante: Camilo Andrés Núñez Olis	Premio para herramientas Culturales	Studio Caníbal Réconds
8	Chirstian Nicolás Garzón Orjuela.	Beca "Cajicá Aprende"	"Cajicá Suená: Laboratorios de Producción y Tecnología Musical"
9	Cony Marcela Carrero Mora	Beca "Cajicá Aprende"	Raíces de tierra: Memorias que construyen
10	COLECTIVO FOROCINEMA Representante: Cristian Mauricio Cuervo Hernández	Beca "Creando en Comunidad"	Cuadro a cuadro
11	MALEZA Representante: Daniela Nanqui Castro Heredia	Beca para la intervención de arte urbano	Fortaleza entre seres
12	BELZ STUDIO Representante: Daniel Andrés Beltrán Zea	Beca "Cajicá Aprende"	La entrega
13	DANSON PARA DOS Representante: Dennis Vannesa Chavarro Torrejano	Beca "Cajicá Aprende"	Escuela Viva: Expresiones de Nuestros Mayores
14	Edinson Lara Suarez	Beca para la intervención de arte urbano	Cajicá, tierra de sueños
15	Ian Sebastián Toledo Ávila	Beca "Creando en Comunidad"	Palabras salvajes
16	Isabel Escobar	Beca para la creación de cortometrajes	Todo está muy glitch
17	Iván Antonio Suarez López	Beca "Cajicá Aprende"	Cuerdas Vivas
18	Iván Leonardo Guacaneme Moreno	Beca para la Creación de un evento ambiental	Encuentro Mestizo Verde: arte, música y conciencia ambiental
19	STUDIO CUERPO PRESENTE Representante: Johanna Alexandra Ramírez Riaño	Premio municipal de innovación y emprendimiento	I.A- Machine human
20	LA JUNTANZA DEL MURAL Representante: Jorge David Mendoza Gordillo	Beca para la intervención de arte urbano	Pincel Biocultural
21	José Miguel Garzón Orjuela	Beca para la creación de cortometrajes	Platos de memoria cajiqueña
22	José Miguel Sánchez Gaviria	Beca para la creación de cortometrajes	Llegó un paquete esta mañana
23	Juan Camilo Orjuela Gama	Beca "Cajicá Aprende"	Exposición Concertante: Exposición artística y recital para guitarra solista.





RESOLUCIÓN No. 094
(17 de octubre de 2025)

N°	INDIVIDUAL O AGRUPACIÓN	LÍNEA	NOMBRE DE LA PROPUESTA
24	BATUCADA RITMISTA DE CAJICÁ Representante: Juan Sebastián Hernández Medina	Premio para herramientas Culturales	Batucada ritmista de Cajicá
25	Kevin Camilo Rodríguez Cotacio	Beca para la creación de cortometrajes de ficción con temática libre	"Si me quieres" – Videoclip-cortometraje musical
26	Laura Camila Lugo Wilches	Premio municipal de innovación y emprendimiento de productos y/o contenidos artísticos y culturales.	"EntrelazArte Cajicá: Arte que conecta, cultura que se transforma"
27	Laura Gómez Savino	Beca para el fortalecimiento en la gestión Cultural	"Exploradores del Universo: Creación y Gestión Cultural a través de los diarios de astronomía"
28	COLECTIVO FUNDACIÓN SUA Representante: Liliana Marcela Bohórquez Usaquén	Beca para la Creación de un evento ambiental	"Carnaval de mitos y huellitas"
29	Luis Fanor Martínez Pérez	Beca "Cajicá Aprende" Procesos de formación artística y cultural	La Música: Un lenguaje que nos une
30	María Alejandra Zapata Jiménez	Beca para la creación de cortometrajes de ficción con temática libre	Distopía, Cajicá 2100
31	Miguel Ángel Martínez Rivera	Beca para el fortalecimiento en la gestión Cultural	Bandodino: El viaje de un proyecto cultural, la gestión cultural y los portafolios de estímulos como clave para escalar una iniciativa cultural.
32	MUJERES DISCA Representante: Mireille Erazo Meza	Beca para la realización de eventos culturales	Festival Cultural Las Madres del Silencio: Cuerpos, Máscaras y Memorias Invisibles
33	Nelson Rafael Zapata González	Beca "Cajicá Aprende" Procesos de formación artística y cultural	Taller Galería al Aire Libre
34	Nicolas Jiménez Amézquita	Beca para la intervención de arte urbano enfocado en la recuperación de espacios	"CAJICA NATURAL"
35	Oscar Alejandro Garzón Orjuela	Beca para el fortalecimiento en la gestión Cultural	"Herramientas de Gestión Cultural: Cómo lograr tu gira internacional y la ruta de las tres EFES"
36	Raymon Andrés Seijas Lemus	Beca para la intervención de arte urbano enfocado en la recuperación de espacios	"Diálogos entre lo humano y lo natural: muralismo con innovación social y ecológica"
37	RETINA COLECTIVA Representante: Samuel Eduardo Martínez Marroquín	Beca para la creación de cortometrajes de ficción con temática libre	Ecos de gaitas, huellas de un ritmo ancestral en Cajicá
38	Sandra Julieth Rodríguez Chávez	Beca "Cajicá Aprende" Procesos de formación artística y cultural	"Mi Inspiración, Mi Identidad"





RESOLUCIÓN No. 094
(17 de octubre de 2025)

N°	INDIVIDUAL O AGRUPACIÓN	LÍNEA	NOMBRE DE LA PROPUESTA
39	Sandra Yamile González León	Beca "Cajicá Aprende" Procesos de formación artística y cultural	"Palabra viva: arte, patrimonio, sabor y canción"
40	Sara Valentina Contreras Forero	Beca para la creación de cortometrajes de ficción con temática libre	"Entrelazadas"
41	Sebastián Andreas Villarraga Macías	Beca "Cajicá Aprende" Procesos de formación artística y cultural	"Aves Y Agua, Semillas De Vida"
42	CORAZÓN DERECHO Representante: Sebastián Garzón Orjuela	Beca para la realización de eventos culturales	"Raíces Vivas: Festival de Arte y Cultura Cajiqueña"
43	Shirley Catherine Rodríguez Hernández	Beca "Cajicá Aprende" Procesos de formación artística y cultural	"Entre Letras y Colores"
44	Silvia Aristizábal	Beca "Cajicá Aprende" Procesos de formación artística y cultural	Tejiendo memorias y nuevas miradas
45	ABEDUL TRIO Representante: Tomás Santiago Molina Pérez	Beca "Cajicá Aprende" Procesos de formación artística y cultural	"Ecos de la Tradición: Música Andina para Todos"
46	CALEIDOSCOPIO Representante: Valentina Sánchez Páez	Beca "Cajicá Aprende" Procesos de formación artística y cultural	"Inmensa Miniatura"
47	Yeni Marcela Vivas Diaz	Beca "Cajicá Aprende" Procesos de formación artística y cultural	"Muralismo comunitario "Colores de identidad" en Colegio Rincón Santo. Colores de la memoria" en ancianato Casa de la Esperanza"
48	ROCK D LA SABANA Representante: Yuli Paola Villarraga Gómez	Premio municipal de innovación y emprendimiento de productos y/o contenidos artísticos y culturales	Empoderamiento Digital para Artistas Musicales de Cajicá

Que, del 7 y el 13 de octubre de 2025, se llevó a cabo la evaluación de las propuestas habilitadas. El jurado, en cumplimiento de los criterios de evaluación establecidos, determinó mediante el Acta No. 327 del 14 de octubre de 2025 "Evaluación de Propuestas de CAJICARTE 2025 Portafolio Municipal de Estímulos", la cual forma parte integral del presente acto, las propuestas ganadoras del estímulo y seleccionadas para participar en CAJICARTE 2025. A continuación, se presentan los resultados:

"(...)"

NOMBRE DEL PONENTE	CATEGORÍA	PUNTAJE FINAL
Silvia Aristizábal de Jiménez	Beca "Cajicá Aprende" Procesos de formación artística y cultural	85,33
COLECTIVO FOROCINEMA Cristian Mauricio Cuervo Hernández	Beca "Creando en Comunidad" para colectivos artísticos y culturales	84,33
CALEIDOSCOPIO Valentina Sánchez Páez	Beca "Creando en Comunidad" para colectivos artísticos y culturales	79,67
Miguel Ángel Martínez Rivera	Beca para el fortalecimiento en la gestión Cultural	89,00
MUJERES DISCA Mireille Erazo Meza	Beca para la realización de eventos culturales	83,67
BATUCADA RITMISTA DE CAJICA Juan Sebastián Hernández Medina	Premio para herramientas Culturales	87,67
CANIBAL RÉCORDS Camilo Andrés Núñez	Premio para herramientas Culturales	81,67



RESOLUCIÓN No. 094
(17 de octubre de 2025)

<i>María Alejandra Zapata Jiménez</i>	<i>Beca para la creación de cortometrajes de ficción con temática libre</i>	<i>90,33</i>
RETINA COLECTIVA Samuel Eduardo Martínez Marroquín	<i>Beca para la creación de cortometrajes de ficción con temática libre</i>	<i>85,00</i>
Kevin Camilo Rodríguez Cotacio	<i>Beca para la creación de cortometrajes de ficción con temática libre</i>	<i>80,67</i>
<i>Laura Camila Lugo Wilches</i>	<i>Premio municipal de innovación y emprendimiento de productos y/o contenidos artísticos y culturales</i>	<i>89,00</i>
<i>Raymon Andrés Seijas Lemus</i>	<i>Beca para la intervención de arte urbano enfocado en la recuperación de espacios</i>	<i>80,67</i>
COLECTIVO FUNDACIÓN SUA Liliana Marcela Bohórquez Usaqué	<i>Beca para la Creación de un evento ambiental</i>	<i>84,00</i>

Que, según lo establecido en la Resolución No. 076 de 2025, "Por medio de la cual se ordena la apertura y se reglamenta la convocatoria pública para "CAJICARTE 2025" portafolio municipal de estímulos para el fomento de la creación, formación, circulación e investigación artística y cultural en Cajicá y se dictan otras disposiciones", las propuestas fueron evaluadas de acuerdo con los siguientes criterios:

“(…)

CATEGORÍA 1. Beca "Cajicá Aprende" Procesos de formación artística y cultural (...)

Criterio de Evaluación	Puntaje Máximo Posible
<i>Viabilidad técnica y financiera de la propuesta</i>	<i>30</i>
<i>Trayectoria</i>	<i>20</i>
<i>Aportes de la propuesta al público objetivo</i>	<i>20</i>
<i>Pertinencia y didáctica de la propuesta pedagógica</i>	<i>30</i>

(…)

CATEGORÍA 2 Beca "Creando en Comunidad" para colectivos artísticos y culturales (...)

Criterio de Evaluación	Puntaje Máximo Posible
<i>Viabilidad técnica y financiera de la propuesta</i>	<i>30</i>
<i>Aportes de la propuesta al público objetivo</i>	<i>30</i>
<i>Pertinencia y calidad didáctica de la propuesta pedagógica de transdisciplinariedad de los diferentes lenguajes artísticos.</i>	<i>40</i>

(…)

CATEGORÍA 3. Beca para el fortalecimiento en la gestión Cultural (...)

Criterio de Evaluación	Puntaje Máximo Posible
<i>Viabilidad técnica y financiera de la propuesta</i>	<i>35</i>
<i>Creatividad pedagógica</i>	<i>35</i>
<i>Trayectoria del o los postulados</i>	<i>30</i>





RESOLUCIÓN No. 094
(17 de octubre de 2025)

(...)

CATEGORÍA 4. Beca para la realización de eventos culturales (...)

Criterio de Evaluación	Puntaje Máximo Posible
<i>Viabilidad técnica y financiera de la propuesta</i>	30
<i>Creatividad del evento cultural</i>	20
<i>Aportes de la propuesta al público objetivo</i>	20
<i>Trayectoria del o los participantes</i>	30

(...)

CATEGORÍA 5. Premio para herramientas Culturales (...)

Criterio de Evaluación	Puntaje Máximo Posible
<i>Viabilidad financiera de la propuesta</i>	40
<i>Trayectoria</i>	30
<i>Pertinencia de la propuesta en el municipio de Cajicá</i>	30

(...)

CATEGORÍA 6. Beca para la creación de cortometrajes de ficción con temática libre (...)

Criterio de Evaluación	Puntaje Máximo Posible
<i>Originalidad en el guion de la propuesta</i>	30
<i>Viabilidad técnica y financiera de la propuesta</i>	30
<i>Impacto y aportes de la propuesta a la comunidad en general</i>	20
<i>Trayectoria del o los participantes</i>	20

(...)

CATEGORÍA 7. Premio municipal de innovación y emprendimiento de productos y/o contenidos artísticos y culturales (...)

Criterio de Evaluación	Puntaje Máximo Posible
<i>Innovación de la propuesta</i>	30
<i>Aporte al desarrollo artístico y cultural del municipio</i>	40
<i>Pertinencia del proyecto sobre el municipio de Cajicá</i>	30

(...)

CATEGORÍA 8. Beca para la intervención de arte urbano enfocado en la recuperación de espacios (...)

Criterio de Evaluación	Puntaje Máximo Posible
<i>Pertinencia e impacto de la propuesta a realizar en referencia al entrono</i>	30
<i>Viabilidad técnica y financiera de la propuesta</i>	20
<i>Trayectoria</i>	30





RESOLUCIÓN No. 094
(17 de octubre de 2025)

Criterio de Evaluación	Puntaje Máximo Posible
<i>Aporte al desarrollo artístico y cultural del municipio</i>	20

(...)

CATEGORÍA 9. Beca para la Creación de un evento ambiental (...)

Criterio de Evaluación	Puntaje Máximo Posible
<i>Pertinencia e impacto de la propuesta a realizar en referencia al entrono</i>	40
<i>Viabilidad técnica y financiera de la propuesta</i>	30
<i>Aporte al desarrollo artístico, ambiental y cultural del municipio.</i>	20

Que los recursos para otorgar los estímulos a los ganadores de “CAJICARTE 2025” Portafolio Municipal de Estímulos se atenderán con cargo al certificado de disponibilidad presupuestal No. 2025000462 del cinco (05) septiembre de 2025, por un valor de CIENTO TRES MILLONES QUINIENTOS TREINTA MIL PESOS M/CTE (\$ 103.530.000).

Que en consecuencia resulta procedente acoger el acta No. 327 del 14 de octubre de 2025, mediante la cual se realizó la selección de los ganadores de la convocatoria pública para “CAJICARTE 2025” Portafolio Municipal de Estímulos.

En mérito de lo anteriormente expuesto

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO. Acoger la decisión del jurado que seleccionó a las agrupaciones ganadoras del estímulo y seleccionadas en participar en “CAJICARTE 2025” Portafolio Municipal de Estímulos, de conformidad con lo expuesto en la parte motiva del presente acto, así:

CATEGORÍA	VALOR DEL ESTIMULO GANADO	PROPUESTA	PERSONA NATURAL O COLECTIVO
CATEGORÍA 1. Beca "Cajicá Aprende" Procesos de formación artística y cultural:	\$ 6.000.000 (Seis millones de pesos m/c)	<i>“Tejiendo memorias y nuevas miradas”</i>	SILVIA ARISTIZÁBAL DE JIMÉNEZ CC 20.234.949
CATEGORÍA 2 Beca "Creando en Comunidad" para colectivos artísticos y culturales	\$ 7.500.000 (Siete millones quinientos mil pesos m/c)	<i>“Cuadro a cuadro”</i>	COLECTIVO FOROCINEMA Representante: CRISTIAN MAURICIO CUERVO HERNÁNDEZ CC 1.070.014.264





RESOLUCIÓN No. 094
(17 de octubre de 2025)

CATEGORÍA	VALOR DEL ESTIMULO GANADO	PROPUESTA	PERSONA NATURAL O COLECTIVO
	\$ 7.500.000 (Siete millones quinientos mil pesos m/c)	<i>"Inmensa Miniatura"</i>	CALEIDOSCOPIO Representante: VALENTINA SÁNCHEZ PÁEZ CC 1.070.020.996
CATEGORÍA 3. Beca para el fortalecimiento en la gestión cultural	\$ 5.000.000 (Cinco millones de pesos m/c)	<i>"Bandodino: El viaje de un proyecto cultural, la gestión cultural y los portafolios de estímulos como clave para escalar una iniciativa cultural"</i>	MIGUEL ÁNGEL MARTÍNEZ RIVERA CC 1.070.020.405
CATEGORÍA 4. Beca para la realización de eventos culturales	\$ 12.000.000 (Doce millones de pesos m/c)	<i>"Festival Cultural Las Madres del Silencio: Cuerpos, Máscaras y Memorias Invisibles"</i>	MUJERES DISCA Representante: MIREILLE ERAZO MEZA CC 52.268.240
CATEGORÍA 5. Premio para herramientas Culturales	\$ 10.000.000 (Diez millones de pesos m/c)	<i>"Batucada Ritmista De Cajicá"</i>	BATUCADA RITMISTA DE CAJICA Representante: JUAN SEBASTIÁN HERNÁNDEZ MEDINA CC 1.070.011.445
	\$ 10.000.000 (Diez millones de pesos m/c)	<i>"Studio Canibal Records"</i>	CANÍBAL RÉCORDS Representante: CAMILO ANDRÉS NÚÑEZ OLIS CC 1.026.260.246
CATEGORÍA 6. Beca para la creación de cortometrajes de ficción con temática libre	\$ 7.000.000 (Siete millones de pesos m/c)	<i>"Distopía, Cajicá 2100"</i>	MARÍA ALEJANDRA ZAPATA JIMÉNEZ CC 1.070.006.124
	\$ 7.000.000 (Siete millones de pesos m/c)	<i>"Ecos de gaitas, huellas de un ritmo ancestral en Cajicá"</i>	RETINA COLECTIVA Representante: SAMUEL EDUARDO MARTÍNEZ MARROQUÍN CC 1.070.010.300





RESOLUCIÓN No. 094
(17 de octubre de 2025)

CATEGORÍA	VALOR DEL ESTIMULO GANADO	PROPUESTA	PERSONA NATURAL O COLECTIVO
	\$ 7.000.000 (Siete millones de pesos m/c)	<i>“Si me quieres” – Videoclip-cortometraje musical</i>	KEVIN CAMILO RODRÍGUEZ COTACIO CC 1.070.020.285
CATEGORÍA 7. Premio municipal de innovación y emprendimiento de productos y/o contenidos artísticos y culturales	\$ 3.000.000 (Tres millones de pesos m/c)	<i>“EntrelazArte Cajicá: Arte que conecta, cultura que se transforma”</i>	LAURA CAMILA LUGO WILCHES CC 1.033.797.917
CATEGORÍA 8. Beca para la intervención de arte urbano enfocado en la recuperación de espacios	\$ 7.530.000 (Siete millones quinientos treinta mil pesos m/c)	<i>“Diálogos entre lo humano y lo natural: muralismo con innovación social y ecológica”</i>	RAYMON ANDRÉS SEIJAS LEMUS CC 1.127.602.598
CATEGORÍA 9. Beca para la Creación de un evento ambiental	\$ 14.000.000 (Catorce millones de pesos m/c)	<i>“Carnaval de mitos y huellitas Arte y conciencia para la tenencia responsable”</i>	COLECTIVO FUNDACIÓN SUA LILIANA MARCELA BOHÓRQUEZ USAQUÉN CC 1.070.011.959

ARTÍCULO SEGUNDO. Los representantes de las agrupaciones ganadoras de “CAJICARTE 2025” *Portafolio Municipal de Estímulos* deberán entregar los siguientes documentos para recibir el 50% del estímulo ganado, del Del 20 al 22 de octubre de 2025:

1. Cartas de aceptación del estímulo. (Anexo).
2. **PÓLIZA DE CUMPLIMIENTO DE DISPOSICIONES LEGALES.** Una vez notificado, el ganador deberá constituirse a favor del Instituto, en una compañía de seguros legalmente establecida en Colombia, que ampare el riesgo por el cien por ciento (100%) del valor total del reconocimiento, con una vigencia igual a la fecha límite de ejecución de este y tres (3) meses más. La póliza deberá estar acompañada del soporte de pago y de las condiciones generales que la rigen. La póliza se deberá constituir a favor del Instituto Municipal de Cultura y Turismo de Cajicá (NIT: 900.132.302-0).
3. Copia legible del documento de identidad valido y vigente del postulante o representante en formato PDF.
4. RUT actualizado del representante de la agrupación con expedición del año 2024 en formato PDF.
5. Certificación bancaria a nombre del representante de la agrupación, según corresponda, con expedición no mayor a treinta (30) días a su presentación, en donde conste número de cuenta, sucursal, tipo de cuenta y estado de esta. El estado debe ser. ACTIVA. En ningún caso se realizará el pago del estímulo en billeteras virtuales (Nequi, Daviplata, Bancolombia a la mano, Ahorro a la mano, Dale, Movii, Tuyapay, Powii, Payválida, Sured y Ding, entre otras).





RESOLUCIÓN No. 094
(17 de octubre de 2025)

6. En caso de pertenecer al régimen común, factura con resolución de facturación actualizada.
7. Certificación tributaria del representante legal en formato PDF. (Anexo).
8. Cuenta de cobro debidamente diligenciada por el representante de la agrupación en formato PDF. (Anexo).

ARTICULO TERCERO. Notificar el contenido de la presente Resolución a las propuestas seleccionadas como ganadoras “CAJICARTE 2025” *Portafolio Municipal de Estímulos*, a los correos indicados en la inscripción.

ARTICULO CUARTO. La presente Resolución rige a partir de la fecha de expedición y contra ella procede el recurso de reposición de conformidad con el numeral 1 del artículo 74 y el artículo 76 de la Ley 1437 de 2011.

ARTÍCULO QUINTO. Publicar en la página Web de la Entidad y demás medios oficiales de comunicación.

Expedida en el municipio de Cajicá, a los diecisiete días (17) días del mes de octubre de dos mil veinticinco (2025).

NOTIFÍQUESE, PUBLÍQUESE Y CÚMPLASE

DARWIN ARTURO TRUJILLO RODRÍGUEZ
DIRECTOR EJECUTIVO

	Nombre(s) y apellidos	Firma	Área
Elaboró	Julián David Castro Peñalosa		Gestión y Fomento Cultural
Elaboró	Alida Yunnan Cadena Panche		Gestión y Fomento Cultural
Revisó	Francisco Javier Navarrete		Apoyo Jurídico
Aprobó	Astrid Milena Casas Bello		Asesor Jurídico
Los firmantes, manifestamos expresamente que hemos estudiado y revisado el presente documento, y por encontrarlo ajustado a las disposiciones constitucionales, legales y reglamentarias vigentes, lo presentamos para su firma bajo nuestra responsabilidad.			

